

# **A la mémoire du temps**

**Poésie et Prose**

**Ahmed Ragab Ragheb**

## **Dédicace**

*A ceux qui me donnent la vie. ...*

*Ma chère mère.....*

*Mon père à son autre vie.....*

*je souhaite seulement rendre une petite partie de leurs grandes faveurs.*

*A ma chère épouse que j'aime du fond de mon cœur.*

*A mon petit Ziad dont l'amour est sans pareil,  
qui remplit ma vie de joie, de bonheur et d'espoir,*

*C'est le fruit de ma vie, l'espoir auquel je dois m'attacher et pour son visage souriant,  
s'ouvrent toutes les portes fermées.*

*A ceux qui m'ont appris le français, mes professeurs et mes inspecteurs, surtout Mme  
Suzanne et M, Gamal Al Saghir, l'inspecteur général.*

*A mes collègues, les professeurs de français.*

## **Préface**

\* " La poésie est le miroir brouillé de notre société, et chaque poète souffle sur ce miroir:  
son haleine différemment l'embue".

Aragon

\* " Tous les grands poètes deviennent naturellement, fatalement, critiques".

Baudelaire

\*" La poésie demande un génie particulier, qui ne s'accommode pas trop avec le bon sens.  
Tantôt, c'est le langage des Dieux, tantôt c'est le langage des fous, rarement celui d'un  
honnête homme".

Charles de Marguetel de Saint-Denis

\*" Il n'existe que trois êtres respectables: le prêtre, le guerrier, le poète; Savoir, tuer et  
créer".

Baudelaire

\*" A quoi servent les vers,  
Dans un temps très amer,  
Où les oiseaux meurent,  
De faim, de soif, de peur,  
Le temps où la nature muette,  
Est devenue l'ennemi des poètes".

Ahmed Ragheb

\* Chers lecteurs, je vous présente ce modeste travail souhaitant que vous me partagiez les  
réflexions.

\* Ce modeste livre qui est entre vos mains contient plusieurs jardins, sentimental, politique,  
religieux, varié et en fin un jardin pour la prose et les réflexions dont les meilleures ont été  
publiées au journal Al Ahram Hebdo.

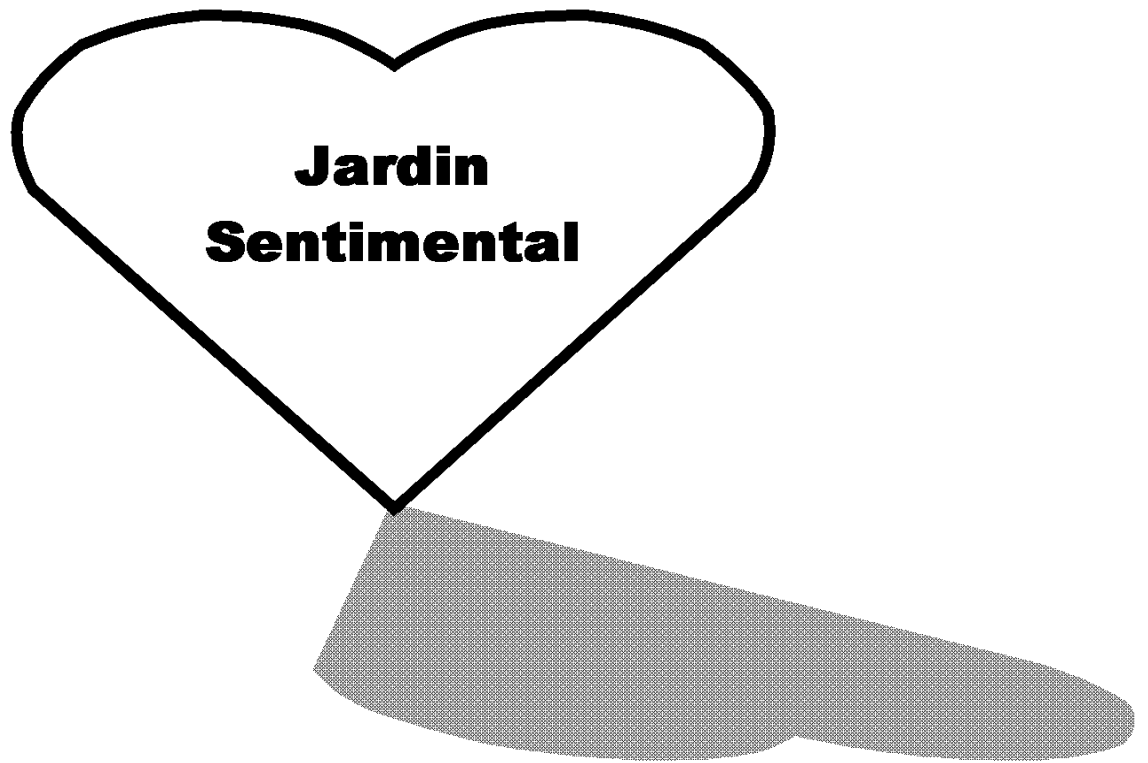
\* Une fois achevée, j'ai décidé de mettre mon travail sous vos yeux pour que vous vous  
sentiez avec moi ce qui évolue au fond de notre âme humaine: amour, bonheur, tristesse,  
opinions, envie, haine et colère.

\* Cher lecteur, je vous assure que j'ai vécu une expérience avec chaque poème que j'ai écrit  
ici et je vous assure aussi que tout ça émane de mon cœur, de ma raison et de mon esprit.

\* je vous souhaite une bonne lecture.

**L'auteur**

**Ahmed Ragheb**





## **Quand les mots se perdent**

J'étais le poète de l'amour,  
Je m'asseyais toujours,  
Au bord des mers,  
Récitant des vers,  
Pour la vie éblouie,  
Pour le printemps fleuri,  
Pour les amants  
Les plus fervents.

J'avais des mots très suaves,  
Des ambitions et des rêves,  
Les fleurs partageaient avec moi la poésie,  
Et les oiseaux avaient une certaine jalousie,  
Ils portaient les mots et leur signification,  
Avec leur sonorisation,  
Jusqu'aux portes des cœurs,  
Des amants et leurs âmes sœurs.

J'étais le symbole de fidélité,  
De sacrifice et de crédibilité;  
Maintenant, le poète pleure,  
Et se lamente sur ses douleurs,  
Qui pèsent sur son cœur ;

Les mots se sont perdus,  
Et le cœur s'est fondu,  
La lyre s'est brisée,  
Et les vers se sont suicidés.

A quoi servent les vers,  
Dans un temps très amer,  
Où les oiseaux meurent,  
De faim, de soif et de peur,  
Le temps où la nature muette,  
Est devenue l'ennemi des poètes.

A dieu le bon temps,  
A dieu le printemps,  
Le poète est parti sans retour,  
Laissant la mer pour toujours,  
Dans le brouillard, il s'est perdu,  
Car son voyage est dans l'inconnu.

Al Ahram Hebdo, le 18/10/2006

## **A mon petit**

Ziad, loin de toi,  
La vie ne coûte pas.  
Devant mes yeux, tu  
Grandis,  
T'épanouis,  
Et guéris  
Mon cœur endolori.

Tu es la vie de ton père,  
Qui te souhaite une vie prospère,  
Et pour ton sourire brillant,  
Je passe par le feu brûlant.

Ziad, quand je te vois,  
Avancer le pas après le pas,  
Je m'attache tant à toi,  
Surtout en prononçant: " papa".

Tu es la paupière de mes yeux,  
Et le meilleur don de Dieu,  
Le cœur qui palpite dans ma poitrine,  
Et pour ta belle et innocente mine,  
Je suis serviteur de mille épines.

Quand le temps pèse sur moi,  
Je n'ai recours qu'à toi,  
Pour trouver l'innocence et l'amour,  
Car tu es le soleil de mes jours.  
Je cherche dans l'univers,  
Dans le ciel et dans la mer,  
Mais rien ne dépasse mon fils,  
Qui est toute mon oasis.

Ziad, quand tu souris,  
Ma vie fleurit et s'épanouit,  
Avec toi, les ténèbres s'enfuient,  
Car tu es la lune de mes nuits.

## **Mon mari l'aime**

Mon mari l'aime à la folie,  
Et elle l'a tout envahi,  
Donc, il m'a trahie,  
Et m'a laissée dans l'oubli,  
Et cela m'étouffe et m'ennuie,  
Car elle possède son esprit,  
Et son amour grandit  
A son cœur jour et nuit.  
Toujours, il l'invite à la maison,  
Et mes yeux voient la trahison,  
Il la touche, la caresse,  
Lui chuchote et l'embrasse,  
Je lui dis: "Je te prie si tu veux,  
Pour notre enfant malheureux,  
De ne pas apporter le malheur,  
Car son amour t'a brûlé le cœur.  
L'enfant est à sa fleur de l'âge,  
Ne l'aime pas ici ; sois sage;  
Avec cet amour illégal,  
On nous portera du mal,  
Egoïste, moi ? Pas du tout,  
Mais, aime- la loin de nous.  
Mon amour, c'est le bon port,  
Et le sien, c'est la véritable mort.  
"Je t'aime encore ma chérie":  
Dit toujours mon aimable mari,  
Mais, sans elle, ma raison s'égarrera,  
Et sans elle, ma tête se perdra.  
Son amour se faufile dans mon corps,  
Et m'envahit un sentiment très fort,  
Mon cher, crois-tu qu'elle t'aime?  
Pas du tout, c'est moi qui t'aime;  
Elle te consomme, te détruit,  
Et te rend la vie en mélancolie.  
Crois-tu être au jardin de délices?  
Mais tu n'en ressens que le supplice.  
Je suis ton amour, ta rosette,  
Ton jardin et ta violette,  
Mais elle, elle est muette,  
Muette,  
Muette,  
La cigarette.

Al Ahram Hebdo, le 19 / 4 / 2006

## **Royaume des amants**

Chérie, tout le monde va dormir,  
Et la nuit est déjà tombée,  
Je commence à t'écrire,  
Des mots avant de les oublier.  
Le sommeil caresse mes yeux,  
Et le froid me pique le corps,  
Mais penser à toi vaut mieux,  
Que le repos jusqu'à la mort.

La nuit, c'est mon royaume,  
Où je trouve le bonheur,  
Et ton amour est le baume,  
Qui guérit le mal de mon cœur.

Ô Dieu, avant de réfléchir,  
Les mots s'écrivent volontairement,  
Le stylo sent-il ce qu'on peut sentir?  
Ou bien connaît-il mes sentiments ?

La nuit, je vis avec le papier,  
Et le stylo témoigne de mon amour,  
Qui est si clair à ne pas nier,  
Et qui reste au long des jours.

Où es- tu depuis longtemps ?  
Nous séparons-nous à jamais ?  
Le destin fait-il revenir le temps?  
Où il nous répondra : " jamais " ?

La nuit, je pense à toi,  
Jusqu'au lever du soleil,  
Pendant le rêve, je te vois,  
Même si je ferme l'œil.

Des jours et des nuits se passent,  
Et je suis privé de ton existence,  
La tristesse et le souvenir me caressent,  
Et je suis brûlé de patience.

Où es-tu ma princesse ?  
Sans toi, je ne vis pas,  
Mon cœur t'appelle sans cesse,  
Et de mes cotes il sortira.

Je suis un homme condamné amour,  
Fidèle toujours, amant et ami,  
A mes amis je pense le jour,

et à mon amour je pense la nuit.  
Tu es ma petite reine,  
Comment sentir la servitude?  
Tu coules dans mes veines,  
Comment sentir la solitude?  
Avec toi, rien n'est impossible,  
Et pour toi, je défie tout,  
Et grâce à ton amour irrésistible,  
Tout l'univers est à genou.  
Tout le monde me porte envie,  
Car pour tous, tu es la cible,  
Tu es la meilleure chose de la vie,  
Et avec toi, à dieu l'impossible.

## **Voyageur sans bagage**

Je pars, la main dans la main  
Et dans les yeux parait le chagrin.  
Je pars et je ne crois pas  
De vivre un seul jour sans toi.

Je me rappelle de toi pendant l'hiver  
Dans les rues et au bord de la mer.  
Je me rappelle de ta tiède poitrine  
Et de tes lèvres tout à fait fines.

A Amiens, quqnd le froid me pique  
Je me rappelle de ton visage angélique,  
Et même si je suis en France  
Je sens tant de souffrances.

Il me manque tes caresses  
Et ton amour, ma princesse.  
Il ne me reste que les soupirs  
Et de partir on ne peut choisir,  
Choisit-on vivre ou mourir?

Tu me manques ma femme  
Et tu m'es l'esprit et l'âme.  
Même s'il neige à Noël  
Je te vois partout et dans le ciel.

Ici mon amie est la solitude  
Et mon voisin c'est l'inquiétude.  
Triste à cause de ce long chemin  
Et affligé par la peur des lendemains.

Rien ne me séduit que ton charme  
Mais je suis seul, oh mes larmes.  
Sans bagage je suis toujours voyageur  
Oubliant de prendre avec moi le bonheur.

Mais un jour je reviendrai  
Et contre toi je me blottirai  
Avant que ta jeunesse cesse de brûler  
Donc c'est urgent de retourner.

Bientôt l'oiseau reviendra à son nid  
Et à côté de son âme sœur grandit.  
Même si je sens le dépaysement  
Je tiens encore nos serments.

*La France, le 20/11/2007*

## **Rends-moi mon cœur**

Mignonne, insistes-tu pour partir ?  
C'est ce dont j'ai peur,  
partir, c'est mourir,  
donc, rends-moi mon cœur.  
rends-moi mon cœur

mon cœur qui battait la chamade,  
ne sait-il notre sort et l'avenir,  
Te rappelles-tu nos embrassades ?  
Et si tu insistes encore pour partir,  
Rends-moi mon Cœur

Après toi, on attend le Malheur,  
Et la tristesse frappe à la porte,  
Sans toi, à dieu le bonheur,  
Jusqu'à ce que l'esprit sorte.  
Rends-moi mon cœur

Ton départ est très touchant,  
Et laisse des traces de tristesse,  
Qui affligent mon cœur chantant,  
Dès sa plus tendre jeunesse.  
Rends-moi mon cœur

Tu es mon âme sœur,  
Et l'esprit de mon esprit,  
Tu es le sang pour mon cœur,  
Et la seule dont je me suis épris.  
Rends-moi mon cœur

Tu as dominé mon âme,  
Et veux maintenant m'oublier,  
Je préfère rendre mon âme,  
Que d'être un jour oublié.  
Rends-moi mon cœur

Tu as saisi tous mes rêves,  
Pendant lesquels je te vois,  
Et si un jour je rêve,  
Jamais, je ne verrai que toi.  
Rends-moi mon Cœur

Alexandrie, le 20 / 9 / 1996

## **Ton nom**

Sur les arbres et leurs feuilles,  
sur les petites ailes des abeilles,  
sur les branches et sur les troncs,  
sur les hauts sommets des monts ,  
J'écris ton nom

\* Sur les rayons chauds du soleil,  
sur les cils noirs de mon oeil ,  
sur les routes , sur les murs ,  
sur les pages du temps,futures ,  
J'écris ton nom

\* Sur les gouttes abondantes de la pluie,  
sur le chemin fleurissant de notre vie ,  
sur les vagues de la mer, embarrassées ,  
sur les artères de mon coeur blessé ,  
J'écris ton nom

\* Sur les soirs joyeux et amoureux,  
sur les ailes battantes des oiseaux ,  
sur tous les livres et leurs pages ,  
sur les planètes et les nuages ,  
J'écris ton nom

\* Sur les grains de sable et les rochers,  
sur les palmes vertes des palmiers ,  
sur les petits cailloux et les pierres ,  
sur les plages et au fond des mers ,  
J'écris ton nom

\* Sur les pétales des roses épanouies,  
sur les tendres brises de la nuit ,  
sur la face de la lune, éblouie ,  
même si tu m'oublies  
Ou l'amour s'enfuit,  
J'écris ton nom

Al Ahram Hebdo, le 18 / 7 / 2000



## **Elodie**

Savez-vous la fille la plus attirante?  
Savez-vous la fille la plus charmante?  
C'est Elodie dont la mine est joyeuse  
et dont la pleine lune est jalouse.

Le sourire est toujours à son visage  
et elle est encore à sa fleur de l'âge.

Dès sa plus tendre jeunesse  
elle est connue pour sa finesse  
et ne connaît jamais la tristesse;  
fait-elle partie de la noblesse?

Pour la dessiner où est la plume?  
Et pour la décrire j'ai besoin des volumes,  
décrit-on la noirceur de ses cheveux  
ou bien la magie de ses beaux yeux?

Les cheveux qui ont les ténèbres de la nuit  
et qui font cacher le soleil ébloui,  
ou les yeux qui ont de la sensation  
dont le regard pénètre le coeur sans permission.

Quand je la vois, je vois la vie en rose  
tous veulent lui parler, mais qui ose?  
Ses regards laissent des traces dans le coeur  
et son sourire fait parler les ardeurs.  
A elle tout le monde porte envie  
et à celui qui avec elle partagera la vie.

*UNIVERSITE DE PICARDIE*

*JULES VERNE, AMIENS 2007*

### ***Hymne de l'amour idéal***

Comme un rêve, je l'ai vue dans mon imagination,  
Fugitive, comme la muse qui apporte l'inspiration.  
Elle se faufilait rapidement dans le silence profond,  
Parmi les arbres ou bien sur les sommets des monts.

- La lumière de la lune l'entourait, ses cheveux pendus,  
sur son corps splendide ; c'est elle qu'on a attendue  
Comme la vague embarrassée qui ne trouve pas de bord,  
éternelle, n'a pas de fin et ne connaît pas la mort.

En tenant sa main, je lui dis : " Qui es tu ma reine " ?  
" Je suis ton amour qui coule dans tes veines,  
Je suis ton corps embarrassé qui cherche dans la nuit,  
Avec l'amertume du désespoir, du flambeau de l'esprit " .

Dit -la vierge, d'une voix qui ressemble au chant,  
et qui sifflait dans mes oreilles comme le vent.  
" Tu es mon espoir perdu " lui dis- je avec humilité,  
Prends-moi, je te prie comment me passer de ta beauté ?

Autour de moi, les branches se sont enchevêtrées,  
L'obscurité et la terreur m'empêchent de l'accompagner.  
Elle crie de toutes ses forces : " O mon cher, avance- toi "  
Ayant un poids aux pieds, je lui dis : " je ne peux pas "  
" Croyais- tu que l'amour idéal est un jardin tout vert " ?  
Dit- elle avec un sourire qui ressemble à la perle de la mer .

Mon vieux, l'amour idéal est une forêt de souffrance,  
C'est le théâtre des héros qui ont de la vaillance.  
D'abord, remplis ton Coeur de tant et tant de courage,  
Et après, reviens pour célébrer notre mariage.

Je reste à l'entrée du bois, regardant l'amour et sa majesté ;  
Ne pouvant y entrer, à cause de l'extrême de ma lâcheté.

Al Ahram Hebdo, le 4 / 10 / 2000

## **Restrictions de l'amour**

\* Ma chère, le départ est- il atout ?  
tu as suivi une illusion ,  
et as oublié tout ,  
sans regarder ma sensation .  
même l'ardeur ,  
la chaleur ,  
et le bonheur ,  
partent et reste la trahison.

\* Nous étions deux anges Volant,  
dans le ciel de notre amour .  
et l'orage vient en écrasant .  
notre espoir pour toujours .  
et comme les feuilles du printemps ,  
je suis tombé ,  
Écrasé,  
Ravagé,  
et vient la douleur à son tour .

\* tu m'as fait oublier mon âme,  
avec tes beaux yeux d'azur ,  
avec tes lèvres en flamme ,  
avec ton amour pur  
et avec tes cheveux dorés ,  
Je suis  
La nuit  
Qui s'enfuit,  
Et me laisse seul égaré.

\* Je crie dans l'obscurité,  
et c'est l'écho qui me répond ,  
avec un ton de cruauté ,  
et une tristesse qui me fond :  
" pars sans retour , "  
car ton amour  
s'en va pour toujours.  
- O mon Coeur triste, revenons !

\* mes yeux versent des pleurs,  
pour un futur très funeste ,  
pour celle qui n'a pas de Coeur ,  
et c'est le souvenir qui me reste .  
Jouissons,  
Jouons  
Et rions,  
mais dans le Coeur la blessure reste .

\* Je t'aime encore et bien sûr,  
même si le Coeur est blessé ,  
car celui qui n'a pas de passé ,  
n'aura jamais de futur .  
\* allons mon âme élevée,  
oublions notre belle histoire ,  
ne sois jamais déprimée ,  
et tu resteras avec ta gloire  
et jamais ,  
personne  
ne se repentira ,  
puis qu'il a  
un bon Coeur  
qui bat .

Al Ahram Hebdo, le 22 / 6 / 2005

## La nature parle de toi

Le ciel dit à la fleur: " tu es belle ",  
 La fleur dit à la montagne : " tu es grande ",  
 La montagne dit au jour : " tu es clair ",  
 Le jour dit à la nuit : " tu es noire ",  
 La nuit dit à l'étoile : " tu es brillante ",  
 L'étoile me dit : " je suis moins brillante que ses yeux",  
 La nuit me dit : " je suis moins noire que ses cheveux",  
 Le jour me dit: " je suis moins clair que son visage",  
 La montagne me dit : "je suis moins grande que son  
 amour ",  
 La fleur me dit : " je suis moins belle que ta bien-aimée ",  
 Le ciel me dit : " elle est belle, elle est belle ",  
 Et je me dit : " je suis l'amoureux fou d'elle ".

**Al Ahram Hebdo, le 10 / 4 / 2003**

## **Secrets de la mer**

Au bord de la mer, je suis toujours assis,  
Car du mal de l'amour, je deviens endolori.  
Les vagues me rappellent ma bien-aimée,  
Quand elle était tranquille ou était agitée.

Je réfléchis, je regarde le coucher du soleil,  
Qui laisse dans mon cœur une blessure sans pareille.  
Les vagues me rappellent les gens et leurs rangs,  
Qui sont un jour au sommet et l'autre au fond.

Les vagues me rappellent ma chère vaniteuse,  
Qui est quelquefois docile et quelquefois furieuse.  
A ce moment, je me sens le plus malheureux du monde,  
Je pense, je pleure pour que le souvenir me fonde.

Le soleil embrassait la montagne doucement,  
Comme une larme qui caresse l'œil tristement.  
Pendant que je priais le bon passé de revenir,  
Un coup de tonnerre vint pour briser mes souvenirs.

Pour moi, la mer est le tableau de tout mon destin,  
Sur lequel se dessinent la misère et le sentiment fin.  
Avant de partir, je me suis tiré de mes malheurs,  
Pour que mes yeux soient vides de tristes pleurs.

J'ai tenu parole d'éviter l'amour et sa torture,  
Mais on dit: " l'habitude est une seconde nature ".

**Al Ahram Hebdo, le 10 / 3 / 1999**

## **L'oiseau blessé**

Dans un jardin tout vert  
Un peu près de la mer,  
Je suis entré un jour  
Disant aux oiseaux: " bonjour".

C'était un jour de printemps  
Où il faisait bon temps.  
La nature était solitaire  
Et le temps était si clair.

Des arbres vêtus de verdure  
Et des ruisseaux très purs.  
De petits oiseaux gazouillaient  
Et de beaux rossignols chantaient.

Sur une branche brisée  
Un triste oiseau était perché;  
Il était tout malheureux,  
Un chagrin dessiné aux yeux.

Il ne voyait que la nature  
Couronne le jardin de verdure.  
Je me suis approché de cet affligé  
Que le printemps a oublié.

"Qu'as-tu mon vieux,  
Tu n'es pas de ce lieu?"  
"Si" dit-il amèrement,  
en me déclarant tristement:

"Ce jardin était mon domicile  
et d'une balle de fusil  
on m'a privé du bonheur  
en tuant mon âme sœur,

on partageait le sourire  
et rien ne pouvait nous nuire;  
elle était à sa fleur de l'âge  
petite, mais plus sage,

On battait des ailes avec joie  
et l'amour était notre loi  
et depuis, j'ai peur  
je ne vois plus les couleurs,

les fleurs deviennent noires

et le matin est comme le soir".  
"C'est triste de perdre nos chers,  
mais il faut leur faire les prières"

lui dis-je aimablement.  
Ca me fait mal vraiment  
A mon cœur de te voir affligé,  
Car le bonheur n'a pas de congé.

Si tu perds ta bien-aimée  
L'amour ne peut se terminer;  
Je sais que la mort nous fait mal  
Mais, elle a quelque chose de moral.

Le Caire, le 25 juin, 2006



## **je ne vois que toi**

Je te dis mille fois  
Que je n'aime que toi,  
Tout le monde me voit,  
Mais je ne vois que toi.

Je ne pense qu'à toi,  
Car tu me possédas  
Et ton amour coula  
Depuis longtemps en moi.

Ma chère, ne me laisse pas  
Car, loin de toi  
Le bonheur s'en ira  
Et l'amour se perdra.

Je te serre dans mes bras,  
Donc, le monde est à moi;  
Je me ressens en moi  
Que le monde est moi et toi.

Chérie, dis moi pourquoi,  
Je suis attaché à toi,  
Puisque je me sens aimé de toi  
Ou bien tu fais partie de moi?

## **Amour sans frontières**

Chaque larme de mes yeux,  
Chaque battement de mon cœur,  
Chaque heure jusqu'à être vieux,  
Chaque goutte de mes pleurs,  
te disent: " je t'aime "

Chaque pas de mon voyage,  
Chaque instant où le soleil se couche,  
tous les moments de mon âge,  
Chaque sourire sur ma bouche,  
te disent: " je t'aime "

Chaque organe de mon corps,  
Chaque souffle dehors ou dedans,  
Chaque mouvement jusqu'à la mort,  
Chaque goutte de mon sang,  
te disent: " je t'aime "

M'aimes-tu comme je t'aime ?  
Ou bien suis- je déçu ?  
Suis-je coupable quand je t'aime ?  
Ou dans l'illusion, je serai vaincu ?

**Al Ahram Hebdo, le 14 / 2 / 1998**

## **Demain, je viendrai**

Ma chérie, un jour je viendrai te consoler,  
et compenser l'éloignement qui t'a blessée.  
Je viendrai effacer une larme coulante,  
Sur ta joue par les jours et l'ardeur brûlante.

Je viendrai vous tendre la terre en roses,  
En disant à la tristesse de prendre une pause.  
Je viendrai effacer ce nuage de tristesse,  
Pour le remplacer d'un autre de tendresse.

Je viendrai effacer ces douloureux gémissements,  
Pour que le bonheur règne sur nous constamment.  
Je viendrai pour mettre fin à ce silence profond,  
Et remédier à cette blessure qui toujours me fonde.

Je viendrai construire notre maison conjugale,  
Et oublier le passé qui nous a porté du mal.  
Je viendrai te chercher et te prendre par la main,  
Pour commencer notre voyage ensemble pour demain.

Je viendrai rêver avec toi et réaliser notre espoir,  
Pour vivre avec l'amour et compléter notre histoire,  
La main dans la main, nous arriverons au bon port,  
Et rien ne nous sépare jusqu'au moment de la mort.  
Comment l'oiseau se passe-t-il de son beau nid ?  
Comment le ciel se passe-t-il de la lune éblouie ?  
Et comment supporter ta magie qui m'a tout pris ?

Je viendrai enraciner en ton cœur l'amour et la certitude,  
Pour que les ardeurs nous comblient comme d'habitude.

Je viendrai puiser avidement à ta mer d'amour,  
Et calmer le cœur qui t'appelle nuit et jour.

Malgré ton absence et ton éloignement qui ont duré,  
Longtemps, tu es toujours avec moi dans ma pensée.  
Même si le dépaysement dure et l'ardeur,  
Ta photo sera dessinée dans mon cœur.

Et si le destin écrit la séparation et l'annonce,  
Ton nom sera le dernier mot que je prononce.  
Ton existence ne me suffit de me sentir le bonheur,  
Mais je veux te conserver à jamais dans mon cœur.

Ahram Hebdo, le 10 / 7 / 2001

## **L'amour conjugal**

\* Les uns disent au hasard, du mariage, du mal,  
et ne savent pas la valeur de la vie conjugale.  
Le mariage, c'est la sincérité et la vraie chasteté,  
c'est l'amour entre deux jusqu'à perpétuité.

\* Quelques uns se sentent dans le mariage, prisonniers,  
et les autres à leur maisons ne se sentent qu'étrangers  
Mais, pour moi, le mariage, c'est le lien de Dieu ,  
sur terre pour dire aux grands vices, à dieu.

\* Sans l'épouse, on se sent la vie très amère,  
c'est l'épouse, la sœur, l'amie , et aussi la mère .  
vous pouvez savoir l'amour et ses flambeaux,  
quand pour sa femme, on passe par les feux .

\* Dieu l'a fait pour défendre la relation légale  
et c'est pour celui qui réfléchit, une grande morale .  
On dit: " sans le mariage, je me sens en liberté,  
et dans le mariage , je ne trouve que la prison .  
Mais, il veut laisser le champ libre à sa passion,  
et laisser à part la vie de la pureté.

\* La mariage, c'est le repos de la raison et du corps  
et par lequel , les esprits peuvent s'approcher,  
c'est le remède par lequel vit le cœur mort,  
et c'est la goutte qui perce le plus solide rocher.

\* Aimez et entrez au jardin de l'amour idéal,  
car dans la vie , rien ne dépasse l'amour conjugal.

Al Ahram Hebdo, le 15 / 2 / 2006

## **Mirage**

\* Toujours, j'appelle celle que j'adore,  
mais je n'entends qu'un écho sonore.  
Unique dans une peur insupportable,  
Comme un mort dans une mer de sable.

\* Regardant l'espace avec mes yeux,  
et je ne vois que le sable et les cieux .  
Je crie et j'appelle plusieurs fois,  
mais je n'entends que ma voix.

\* On ne voit plus que la nuit sombre,  
et des fantômes qui n'ont pas de nombre .  
On n'entend que le silence profond,  
De loin, sur les sommets des monts.

\* Dans la solitude et dans la nuit,  
l'ombre règne et le courage s'enfuit .

\* Je cours, j'affronte l'orage,  
mais hélas, c'était un mirage .

**Al Ahram Hebdo, le 13 / 4 / 2005**

## **Jamais de la vie**

C'est possible que la mer se vide de l'eau,  
C'est possible que le désert devienne vert et beau.  
C'est possible que le soleil se lève à l'ouest,  
C'est possible que le démon devienne chaste,  
Mais c'est impossible de t'oublier

C'est possible que je dépasse tous les dangers  
C'est possible que les proches deviennent étrangers,  
C'est possible que je déguise mes sentiments,  
C'est possible de t'abandonner cruellement,  
Mais c'est impossible de t'oublier

C'est possible que les fleurs deviennent fanées,  
C'est possible que j'oublie le souvenir des années  
C'est possible que je vive toujours sans cœur,  
C'est possible que j'oublie tous les malheurs,  
Mais c'est impossible de t'oublier

C'est possible que je me passe du bonheur,  
C'est possible que je vive plein de peur,  
C'est possible que je me passe de l'amour,  
C'est possible que je me marie chaque jour,  
Mais c'est impossible de t'oublier.

**Al Ahram Hebdo, le 1 / 1/ 1998**

## **Ainsi était notre amour**

\* Fragile comme le sable et la rose fanée,  
comme la lumière de chandelle et la toile d'araignée,  
étranger comme l'enfant qui, malgré lui ,  
crie, dans un espace isolé qui ne donne pas de vie.

\* Serré comme le coeur qui est plein de rancune,  
sombre comme la nuit où il n'y a pas de lune,  
stérile comme l'arbre qui ne donne pas de fruits,  
impure comme l'eau qui est longtemps dans le puits .

\* Nuageux comme le jour où il n'y a pas de soleil,  
triste comme une larme chaude, coulante dans l'œil;  
Les défis du temps, cet amour ne peut les affronter,  
cet amour sur lequel je resterai me lamenter .

\* Malheur à celui qui, un jour, aime sans raison,  
comme celui qui vit dans le désert sans maison  
O sort obstiné, resteras-tu m'êtré contraire ?  
Ou je serai la victime de l'amour imaginaire ?

## **Quand le passé revient**

J'ai failli oublier l'érotisme et ses jours,  
mais l'amante vient me demander le retour .

Après que notre amour a fini,  
Comment l'oiseau revient - il à son nid ?

\* Bien que ton adoration ait été prospère,  
elle était tout à fait la plus amère .  
et malgré la beauté qui tant peut me plaire ,  
mon âme et ma dignité sont les plus chères .

\* Est-ce vraiment que le passé revient,  
Ou bien dans l'illusion, je suis baigné ?  
O mon coeur, témoigne de celle qui vient,  
Te prier, te solliciter et toute résignée.

\* Malgré l'ardeur qui réside dans ses yeux,  
malgré les feux qui existent dans son coeur ,  
et le souvenir qu'on a laissé dans tous les lieux ,  
Je n'ai plus de confiance en tel coeur trompeur.

\* C'est avec elle que j'ai perdu tout mon age,  
et après elle, mon coeur est habité de ravage  
Comment d'une main, elle vient de me blesser,  
Et avec l'autre, elle veut maintenant me consoler ?

\* Souviens - toi de notre coeur à sa jeunesse ?  
et du sentiment qui était d'une pure finesse ?  
Ton coeur qui m'a appris comment jouir de la tendresse,  
Est celui qui m'a fait goûter l'amertume de tristesse.

L'on verse des larmes abondamment,  
Le passé ne peut pas revenir absolument,  
Et même si un jour, revient le passé,  
Qui compense la dignité d'un coeur blessé ?



### ***Nouvel amour***

Puisque tu m'as ignoré, obligé, je suis de t'oublier,  
et je regrette de t'aimer, toi, au Coeur du rocher .  
Tu étais le but auquel j'attachais tous mes espoirs,  
Et le vaste royaume sur lequel règnent mes pouvoirs.

- Pars, puisque tu avais le remède et m'as blessé  
pars, avec les feux de ton amour tu m'as tant brûlé .  
pars, ma chère, tu étais; aujourd'hui je suis séduit ,  
par une autre, et par sa beauté, je deviens guéri.

\* Quand elle paraît, elle embaume la nature et l'espace,  
elle embaume les jardins, même le chagrin s'efface  
elle m'a aimé , m'a sauvé de toi et m'est venue en hâte ,  
pour nous aimer et arracher les épines de mes cotes.

C'est mon ange dont le ciel et les planètes sont jaloux,  
de ses yeux d'Azur et de ses joues à deux flambeaux .  
C'est mon espoir que dans mes bras, fortement, je serre,  
car s'il y a une lune au ciel , ma bien-aimée est en terre.

le soleil et la lune empruntent la lumière à son visage ,  
de la quitter, c'est l'impossible, car c'est mon age.  
C'est ma nature, avec elle, même en hiver, il fait beau,  
grâce aux feux de mon ardeur et aux feux de ses joues .

- J'ai tenu parole d'oublier le passé et ses souvenirs fanés,  
pour éprouver un amour restant au long des années .

### ***Votre Cœur***

\* Votre Cœur est un grand tombeau,  
dans lequel on voit la damnation ,  
Il y a aussi tant et tant de flambeau,  
qui entre dans le mien sans permission .

\* Votre Cœur est un vert paradis,  
où l'on peut jouir des délices ,  
et où il y a de quoi être séduit ,  
grâce à l'absence des supplices .

\* Comme la mer, je vois votre Cœur,  
Où le plus adroit des nageurs,  
Se naufrage aisément sans retour,  
A cause des hautes vagues de ton amour.

\* Votre Cœur est un grand ravin,  
dans lequel pousse une jolie fleur ,  
qui est la plus douce de ton jardin ,  
et que les amants arrosent par les pleurs.

\* Votre Cœur est un mystère,  
qui embarrasse les plus savants,  
est-il rusé, candide, ou sincère ?  
Ou bien c'est le piège des amants ?

\* Votre Cœur est l'abri du bonheur,  
Puisqu'il est le messenger de l'amour.  
Je confesse qu'avec votre Cœur,  
Je nais de nouveau chaque jour.

### ***Entre l'amour et la dignité***

\* Si tu parcoures tout le monde nuit et jour,  
Tu ne trouveras celui qui m'égale dans ton amour.  
Pour toi, mon Coeur ne porte que le respect,  
mais pour moi tu ne portes qu'un amour muet .

Celui qui nous voit ensemble, me porte envie,  
sans savoir que ton habitude m'a troublé la vie .  
avec ton Coeur de pierre et avec ton silence ,  
j'en ai trop; Dieu m'accorde tant de patience.

Tu sais que plusieurs femmes m'aiment follement,  
Mais pour moi tu n'as qu'un mauvais traitement.  
Si seulement tu oubliais un jour que tu es belle,  
Il y aurait entre nous une relation éternelle.  
Ma vie est mélancolique pendant ton absence,  
Car, je ne peux plus vivre sans ton existence.  
Mais, avec toute cette peine et ces souffrances ,  
Je t'abandonnerai à cause de tes intransigeances.  
Si un jour, je connaissais ce qui est à ta tête,  
Je pourrais lutter contre cette laideur muette.  
Malgré ta vanité, tu me manques beaucoup,  
Car tu es ma raison, et ton absence me rend fou.  
C'est facile de m'amuser toujours avec une autre,  
et c'est difficile de compenser un amour comme le notre.  
Tu prétends que tu as un amour chaleureux,  
mais, où est ton sourire et l'expression des yeux ?  
Comme une machine, tu es privée de toute sensibilité,  
Donc, à quoi sert ton apparence et ta beauté ?  
On peut aimer plusieurs femmes, mais où est celle,  
avec laquelle je peux trouver l'amour fidèle .  
Si tu étais franche en me parlant,  
tu me trouverais le plus fidèle des amants.  
Un jour, je partirai sans retour, sans te dire un mot.  
et tu verras chérie que sans moi tu perdras tout .

Si j'avais la volonté de contrôler mon Coeur,  
Je ne te l'accorderais pour me priver du bonheur  
Ma chère, à cause de toi et pendant toute ma vie,  
J'ai aimé deux choses la femme et l'amour,  
la femme pour un jour et l'amour pour toujours ,  
C'est pour quoi tu es devenu dans le monde d'oubli ;  
tu t'en repentiras  
je te défie.

## **Le départ**

\* je ne peux décider,  
de t'aimer ou te laisser ,  
mais malgré moi , je partirai ,  
Oh! Impossible, je ne pourrai.

\* Le pas après le pas ,  
ayant, aux pieds, un poids .  
O attaché tant à toi ;  
Et de partir, je ne peux pas.

\* A ce moment, commence le voyage,  
Tu ne crois pas ? Mais je pars,  
Il faut toujours qu'on partage,  
Le mal et les larmes du départ.

\* Fatigué ma chère d'attendre,  
Le départ vient pour nous prendre,  
De notre ivresse et notre joie,  
Mais de partir, je ne peux pas.

\* De nouveau, on verse des pleurs,  
On arrache à jamais, les fleurs,  
Car c'est le temps, on partira,  
C'est impossible, je ne peux pas.

\* Avant toi, je ne vis pas,  
et après toi, je serai mort .  
Te souviendras-tu de moi ?  
Ou l'oubli, sera notre sort ?  
Je suis sur, tu m'écritas,  
Ou bien tu m'oublieras?

\* Serre ton Coeur et sa blessure,  
Car le souvenir bientôt mourra.  
L'un de nous gouter la torture,  
et l'autre dans l'oubli, vivra .

\* Au revoir ma chère, au revoir,  
le temps est digne de remédier ,  
Aux blessures et digne de pouvoir,  
Consoler et nous fait oublier.

\* Tu es mon enfer et mon paradis,  
et ton image me suit où je suis .  
sois sûre et n'oublie pas ,  
que de toi, on ne partira ,  
Que  
Pour toi.

## **Sans toi**

\* Sans toi, la vie ne coûte pas,  
Sans toi le soleil ne se lèvera,  
Sans ton amour, sans ton Coeur,  
La tristesse ne me laisse et la peur  
Sans toi,  
La vie ne coûte pas

\* Sans la nuit qui est dans tes cheveux,  
sans la magie qui est dans tes yeux ,  
Je ne pourrai affronter les difficultés,  
Je serai une machine privée de sensibilité,  
Sans toi  
La vie ne coûte pas

\* Sans ton existence et sans l'ardeur,  
ma vie sera un désert sans fleurs .  
sans les restrictions de ton amour magique ,  
Je serai dépourvu de ton visage angélique.  
Sans toi  
La vie ne coûte pas

\* Où est la lune pendant ton apparition ?  
Où sont les amants à côté de ta sensation ?  
Où est le jour à côté de ton clair visage ?  
A côté de ta mer qui n'a pas de rivage ?  
Sans toi  
La vie ne coûte pas

\* Sans toi, l'amour partira,  
sans toi, la chance se perdra ,  
sans toi, qui m'aimera ?  
près de toi, loin de toi ,  
Sans toi  
La vie ne coûte pas.

Al Ahram Hebdo, le 10 / 12 / 2003

## **Entre deux feux**

Entre deux feux, je suis toujours embarrassé,  
Entre l'amour ancien et mon coeur blessé,  
Entre mon âme qui me pousse au mal,  
Et ma conscience qui m'incite à la morale,

Entre l'ardeur d'atteindre mon envie,  
Et les difficultés qu'on affronte dans la vie,  
Entre le désir d'éprouver un autre amour,  
Et la peur du passé qui me brûle toujours,

Entre ceux qui me blâment de mon adoration,  
Et l'ange que j'aime avec toute ma sensation,  
Entre le but auquel je veux tendre la main,  
Et la peur qui est au fond de moi de demain,

Entre la volonté d'arracher les épines de mon destin,  
Et les fantômes qui me semblent lointains,  
Entre le courage et la lâcheté,  
Entre les mensonges et la vérité,

Je suis toujours embarrassé.

## **Voyage dans l'inconnu**

D'abord, notre voie n'avait pas d'épines,  
Verte, décorée et couverte par des fleurs.  
Ecriture des lettres et des histoires fines,  
Vie en rose qui avait plusieurs couleurs.

Nous nous aimions et partagions le sourire  
En deux et nous tournions le dos au chagrin.  
Tenant parole toujours et jusqu' à mourir  
De ne pas nous séparer jusqu' à la fin.

Tout à coup, la vie devient mélancolique,  
Et l'ombre régna à la place de lumière.  
On ne pouvait prévoir cette fin tragique,  
De l'amour et l'histoire qui devient éphémère.

Nous devenons un jeu dans les mains du destin,  
Et les sourires sont remplacés par des pleurs,  
Le souci pèse sur moi, je bois du vin en vin,  
Et je ne vois plus l'épanouissement des fleurs.

Toujours, je m'abandonne à mes réflexions,  
Le destin n'a plus de coeur et n'a pas connu,  
Ni le goût de l'amour ni le toucher de sensations,  
Amertume, supplice, c'est mon voyage dans l'inconnu.

## **Avec ton cœur**

Avec ton cœur, je vains l'impossible,  
qui nous domine et je vois la vérité invisible.  
Je dépasse les difficultés et passe toute frontière,  
Pour arriver au bon port, celui de ton cœur.  
Avec lequel, je ne me sens jamais, la vie amère,  
Et dont la tiédeur me protège de tout agresseur.

Avec ton cœur, je m'envole dans le ciel,  
Comme une plume que le vent doucement caresse.  
Avec ton cœur je me sens l'amour essentiel,  
Et la passion qui m'entoure tendrement sans cesse.

Avec ton cœur je ne me sens la solitude,  
et je passerai avec ton amour à demain.  
Avec ton cœur j'accepte toute servitude,  
Et avec lequel, je vis dans un îlot lointain.

Avec ton cœur j'affronte à bras ouverts la mort,  
je voyagerai sur l'aile du temps jusqu' à l'inconnu.  
Et jusqu'au moment où l'esprit sort,  
Je ne serai un jour, de ton cœur, dépourvu.

Puisque ton cœur m'entoure continuellement,  
Je ne me sentirai un moment de dépaysement.



## **Insistance sur l'amour**

Comme les pas de la tortue, les années s'écoulent,  
Car le destin m'a dénué de la plus belle.  
Qui me console et m'allège cette misère ?  
Qui me rend l'amour au lieu de l'ardeur amère?

Malgré le destin et malgré toute nostalgie,  
Malgré les supplices que j'ai naïvement subis,  
Malgré le souvenir douloureux et l'amour brûlant,  
Je ne peux me passer de tel passé émouvant.

Malgré les souffrances et les blessures,  
Dans mon cœur reste encore l'amour pur,  
Et bien que je ne trouve celui qui me rassure,  
Je viens volontairement dans les bras de la torture.

Bon gré, mal gré, je ne peux t'oublier,  
Et à mon cœur, tu n'hésites à me poignarder,  
Les jours passent et notre histoire est finie,  
Mais dans la mémoire, ton existence me suffit.

## **L'amour**

C'est le mot qui fait vivre la pierre,  
on ne peut pas nier son efficacité,  
c'est le mot dont tout le monde est fier,  
et il a une grande nécessité.

S'il n'y a pas d'amour dans notre vie,  
tous les gens deviendront égarés,  
il sera difficile pour nous de sourire,  
et le sentiment sera difficile à obtenir.

On doit s'efforcer pour être aimé,  
et exprimer l'amour au bien-aimé.  
soyez franc, découvrez vos sentiments déguisés,  
aimez tous les gens, aimez tout le monde,  
répandez l'amour comme une onde.

## **Moment du départ**

Ma bien-aimée, quand je veux partir et te laisser,  
la main sans la main et les yeux dans les yeux,  
mon amour m'oblige beaucoup de rester,  
pour calmer le cœur qui est plein de feu.

C'est un moment très difficile pour moi,  
car, tu me manques  
même je suis à côté de toi.  
et grâce à toi, on me prend pour un roi.  
te souviens - tu de moi ? C'est la grande joie.

quand je te vois, je vois la vie en rose,  
je t'aime, et je t'aimerai sans cause.  
tu es mon cœur, mon esprit et mon sentiment,  
et en te rappelant, mon cœur sent un tressaillement.  
puisque je suis malade, tu es mon médicament,  
pour cela la pensée ne me laisse un moment.

Ma chère, ton amour coule dans mes veines,  
et le cœur éloigné de toi est plein de peine.  
je souhaite qu'on te voie toujours,  
car, tu es mon arme pour les mauvais jours.

Alexandrie, le 10 / 7 / 1997

## **Le cœur amoureux**

C'est le coeur qui t'a aimée sincèrement,  
c'est le coeur qui t'a cherchée continuellement,  
demande l'oeil qui a témoigné de ton éloignement.  
L'oeil qui a veillé à ton amour vainement.

Tu étais la chandelle brillante et le sentiment,  
qui m'a aidé à aimer le monde sincèrement,  
s'il te plait, ne m'oublie pas simplement,  
à fin de ne pas vivre misérablement.

Me voila, je t'exprime l'amour éloquemment,  
de tous mes organes, je t'aime fidèlement.  
tu es la bonté et le bon traitement,  
Pour cela, je pense à toi infatigablement.

Tu es l'étoile qui a brillé majestueusement,  
ma vie et l'espoir que je veux avidement.  
ce n'est pas l'amour qui meurt facilement,  
c'est le bon souvenir qui reste éternellement

Hilwan, le 12/9/1997

## **Je te vois toujours**

Dans mon cœur,  
dans mon esprit,  
sur les vagues de la mer,  
je te vois toujours.

Sur les feuilles des arbres,  
sur les rayons du soleil,  
sur les brises de l'air,  
je te vois toujours.

Devant moi,  
et aussi derrière moi,  
dans tous mes rêves,  
je te vois toujours.

Sur les pages des livres,  
dans mon imagination,  
à l'épanouissement des roses,  
je te vois toujours.

Dans mon sourire,  
pendant le souvenir,  
dans ma lecture,  
je te vois toujours.  
Durant mon voyage,  
sur les nuages,  
sur la face de la lune,  
je te vois toujours.

Dans tous les temps,  
durant les nuits,  
durant les jours,  
je te vois toujours.

c'est vraiment le cœur que je préfère  
car je t'aime, et c'est l'amour sincère  
je te vois toujours

Le Caire, le 15 / 1 / 1997

## **Reviens**

Mon amour, reviens sans tarder,  
C'est la dernière chance,  
Tu ne dois jamais hésiter,  
On commence à perdre patience.

Je ne veux plus qu'une chose,  
Ton retour au cœur blessé,  
de ton amour sans cause,  
et ne me laisse pas embarrassé.

Tu me manques beaucoup,  
Tu dois revenir rapidement,  
Tu m'as laissé tout à coup,  
En me traitant sévèrement.

Puisque tu es obstinée,  
Je dois arracher mon cœur,  
Pour sauver l'amour manqué,  
Et vivre à jamais sans pleur.

Peut-être demandé-Je l'impossible,  
Quand j'aime une femme de tête,  
Qui a une humeur terrible !  
Et je n'aurai plus un jour de fête.

## **Comment..... ?**

Comment, comment, comment ?  
L'amour se perd comment ?  
Je m'exclame d'une femme,  
Qui change dans un moment !  
Comment, comment, comment ?  
L'amour se perd comment ?

Est-ce que tu es satisfaite ?  
Est- se que tu es contente ?  
Je ne crois pas que tu partes,  
Et me laisses avec l'éloignement.  
Comment, comment, comment ?  
L'amour se perd comment ?

Toi qui étais ma bien-aimée,  
Tu as oublié L'amour ?  
Tu as oublié le sentiment ?  
Le cœur n'a plus de battement.  
Comment, comment, comment ?  
L'amour se perd comment ?  
Comment..... ?

## **A dieu**

A Dieu mon amour à jamais,  
C 'est la fin du passage,  
De tout mon cœur, je t'aimais,  
Et maintenant fermons la page.

Comment peut-on te laisser ?  
Ce n'est pas simplement,  
L'amour est impossible à éviter,  
Or, c'est le destin malheureusement.

Tu as choisi l'éloignement,  
Pour moi, c'est le chemin vicieux,  
Qui est tout l'égarement,  
Et je ne te dis qu'à Dieu.

A Dieu.



## **Le cœur blessé**

J'ai une bien-aimée,  
Que j'aime beaucoup,  
Elle mérite d'être aimée,  
Mais, elle change tout à coup.

Est-ce un mauvais rêve ?  
Ou bien une sévère vérité ?  
Je ne crois pas que je rêve,  
Je ne vois plus de sincérité.

Mon coeur était sensible,  
Quand tu lui étais amante.  
Et il a une humeur terrible,  
Quand tu deviens changeante.

Je peux me passer de l'amour,  
De toi, Je n'ai plus envie,  
Ce n'est pas une histoire d'amour,  
C'est la fin de ma vie.

## **Je rêve de toi**

Pendant le soleil brûlant,  
pendant le froid piquant,  
quand la mer est grosse.

Je rêve de toi

Quand il fait chaud,  
quand il fait froid ,  
quand il fait beau,  
je rêve de toi

Quand il fait jour,  
quand il fait nuit,  
quand le vent souffle,  
je rêve de toi

Quand je suis heureux,  
quand je suis malheureux,  
près de moi , loin de moi,  
Je rêve de toi

Je ne peux vivre sans toi.

## **Coucher du soleil**

Devant le soleil et son coucher,  
Qui m'incite souvent à pleurer,  
Je suis assis sur un rocher,  
Pour essayer de te rappeler.

Si tu oublies notre histoire,  
Je préfère vivre sans cœur ;  
A attacher, tu es mon espoir,  
Pour effacer tous mes pleurs.

Pendant le coucher Je t'embrasse,  
la tristesse est dessinée sur la plage.  
Ton éloignement ? C'est l'angoisse,  
Et le dernier moment de mon âge.

Au bord de la mer rouge,

le 10 / 7 / 1997

### **Qui suis- je ?**

Je suis ton amour égaré,  
Je suis ton aimable prisonnier,  
Je suis ton jeu préféré,  
Et pour quoi cela s'est passé ?  
Qui suis-je ?

Moi, qui étais l'abri de ton adoration,  
Moi, qui ne trouvais aucune fidélité,  
Moi, qui t'ai aimée avant la création,  
Moi, qui t'ai crue avec crédulité.  
Qui suis-je ?

J'étais le héros de ton histoire,  
J'étais le soleil pour tes jours,  
J'étais le bonheur et le bon miroir,  
Où tu voyais ton amour toujours,  
Qui suis-je ?

Si tu n'avais pas de beaux yeux,  
Si tu n'avais pas de tentation,  
Si je ne te voyais dans tous les lieux,  
Je partirais sans aucune hésitation.  
Qui suis-je ?

## **Le bon souvenir**

Essaie de te souvenir de moi,  
va aux lieux de notre rencontre,  
ce sera un bon souvenir pour moi,  
quand un jour on se rencontre.

Qu'as-tu après le mariage ?  
je crois que tu es audacieuse,  
l'amour était un grand mirage,  
Oublie- le et sois sérieuse.

Tu peux me voir dans ton cœur,  
pour lequel j'ai sacrifié la vie,  
tu peux me voir avec tes pleurs,  
ne sois pas triste, je vous prie,

## **La mère**

**Vous être le symbole de dévouement,  
qui nous donne tant de tendresse,  
Vous avez beaucoup de sentiment,  
Et d'amour maternel sans cesse.**

**Vous avez subi tant de problèmes,  
Quand j'avais mal à la tête,  
Je dois composer plusieurs poèmes,  
Pour vous saluer dans votre fête,**

**Si je veux beaucoup de sensibilité,  
J'irai vite à votre poitrine,  
Vous êtes le principe de fidélité,  
Dans le cœur, vous avez pris racine.**

**Le 8/8/1997**

## **Langue des yeux**

Savez- vous la langue des yeux,  
qui a beaucoup d'expressions ?  
depuis les ages de nos aïeux,  
elle est le langage de sensations.

Sais-tu l'amour du premier regard ?  
Qui arrive pour nous brusquement,  
Quand les yeux voient sans retard,  
Un visage plein de sentiment.

Dans un instant ou moins,  
Le coeur bat chaleureusement,  
Quelles causes pour ces amours fins ?  
Les yeux qui voient sensiblement.

## **Quand le coeur parle**

Quand le coeur parle ; il révélera les secrets,  
Et les bons sentiments qui deviennent concrets,  
Il dira : " ne croyez pas les bien-aimées,  
Qui ne possèdent que leurs paroles rimées.  
Méfiez-vous; l'apparence de la femme est sincère,  
Car, elle montre toujours le bon caractère.  
Mais, Dieu seul sait tout ce qui est derrière,  
Cet être gentil, et derrière sa ruse manière ".  
Le coeur, demande, où est la bouche de miel ?  
Où est l'amour qui s'envolait dans le ciel ?  
Ma bien-aimée, éloigne-toi, tu avais tort,  
De ton amour, mon coeur devient mort.



## **C'est impossible**

Si la montagne se remue de sa place,  
si ta poitrine m'embrasse et me serre,  
si la mort me rencontre face à face,  
si tu es la seule femme dans la terre,  
c'est impossible de t'aimer

Si tes yeux ne cessent de pleurer,  
si ton amour me vient personnifié ,  
si tu es le seul espoir à attacher,  
si ton bon coeur me vient résigné,  
c'est impossible de t'aimer

Si tu es un ange descendu du ciel,  
si tu t'agenouilles en me priant,  
si tu es parfaitement éloignée du fiel,  
même si tu as l'amour touchant,  
c'est impossible de t'aimer

Si mes organes me désobéissent et t'aiment,  
si tu es encore belle et charmante,  
si nos âmes se rencontrent et s'aiment,  
même si tu m'es tout à fait amante,  
c'est impossible de t'aimer

**Savez-vous la cause de mon refus ?**

**Car, les bonnes relations passent vite,  
En fin, j'ai connu l'amour et ses abus,  
Pars ma bien-aimée, je ne te mérite.  
Et c'est impossible de t'aimer**

**Al Ahram Hebdo, le 12 / 1 / 1996**

## **Je pleure de l'amour**

Que fais- je après ce grand sacrifice ?  
que fais- je après cet amour sincère ?  
le passé était- il un amour factice ?  
mais, mon amour était sans frontière.  
Je pleure de l'amour

Ma bien-aimée, bientôt tu regretteras,  
Car, tu ne trouveras un coeur comme le mien,  
Mon amour, bientôt tu me pleureras,  
Puisque j'étais un jour le symbole de bien.  
Je pleure de l'amour

Si tu m'oublies, tu auras tant de repentir,  
après toi, je serai étranger ?  
Où est l'affection que je pouvais me sentir ?  
Malgré tout, rien ne vaut l'amour premier.  
je pleure de l'amour

## **Je te prie**

Reviens, reviens, je te demande le retour,  
Reviens, reviens pour compenser les jours,  
L'œil pleure et le cœur serre sa blessure.  
Reviens, reviens, il n' y a plus de torture,

Reviens, reviens, j'ai besoin de ton amour,  
Reviens, reviens, je ne veux que le retour,  
Reviens, reviens, je suis très amoureux,  
Reviens, sans toi, le souvenir semble douloureux.

Reviens, qui m'effacera mes pleurs ?  
Reviens, qui m'éloignera les malheurs ?  
Je regarde ta photo avec tant de soupir,  
Et de sentiment distingué, difficile à finir.

Ma chère, reviens, reviens, et oublie tout,  
Car je serai ton amour jusqu'au bout,  
Même si tu es tout à fait contre le retour,  
Je veux rester dans l'esclavage de l'amour.  
Je te prie de revenir

Al Ahram Hebdo, le 8 / 10 / 1997

## **Mal d'amour**

Ma chère, sais-tu l'amour et la passion ?  
Sais-tu le mal de l'amour et le bon cœur ?  
Qui a assumé ta désertion et ton oppression ?  
le cœur qui, pour toi, s'est passé du bonheur.  
Sais- tu que ton cœur m'a trahi et a oublié tout ?  
Sais-tu le sentiment et l'érotisme perdus en vain ?  
Sais-tu l'amour qui restera jusqu'au bout ?  
Sais- tu ma fidélité pour mon amour lointain ?  
Je n'ai plus que la veille et la damnation,  
Je n'ai plus que l'embarras et le mal de l'amour,  
Si j'ai le droit de contrôler l'adoration,  
Je ferai de la sincérité une loi pour l'amour.

## **Blessure au fond du coeur**

Ma chère, pars vite et n'éveille pas ma blessure,  
Je t'aimais, mais je ne peux assumer cette brûlure.  
chaque nuit, je pleure, je me demande et je crie,  
N'est ce pas moi qui me brûlait pour allumer ta vie ?

Mon amour, pars, pleure, mais ne reviens pas du tout,  
Et je te promets de t'oublier malgré moi jusqu'au bout.  
Ton amour est devenu un poignard dans mon coeur,  
L'amour qui me fait oublier ce qu'on appelle bonheur.

Les nuits me rappellent toujours tes cheveux,  
La beauté de la verdure me rappelle tes yeux,  
La face de la lune me rappelle ton apparition,  
Et le coucher du soleil me rappelle ta disparition.

Avec toi, je rêve de l'amour chaste et sa belle nature,  
Et malgré toute cette tristesse et toute cette blessure,  
L'amour pour moi est un remède tout à fait nécessaire.

## **Je t'aime à jamais**

Malgré notre éloignement et malgré toute la distance,  
malgré la fin de l'amour et malgré son absence,  
malgré la damnation et malgré la perte de patience,  
malgré notre séparation et malgré sa constance,  
Je t'aime à jamais

Malgré l'intransigeance et malgré ton mariage,  
malgré les vagues de la mer et malgré notre naufrage,  
malgré l'illusion de notre amour et son mirage,  
malgré notre regret et malgré la perte de courage,  
Je t'aime à jamais

Malgré notre désertion et malgré toute son obscurité,  
malgré l'embarras et malgré la blessure de sensibilité,  
malgré les sentiments et malgré leur cruauté,  
malgré le feu de nos coeurs et malgré leur avidité,  
Je t'aime à jamais

Malgré notre défaite et malgré notre douleur,  
malgré la jalousie et malgré tout ce malheur,  
malgré les souvenirs et malgré le manque de bonheur,  
malgré la fin de l'âge et l'arrachement de sa fleur,  
Je t'aime à jamais

## **Dans ses yeux**

Dans ses yeux éclatants comme la lumière de la lune,  
je vois toujours l'histoire de mille nuits et une,  
je vois la tendresse, l'amour et des impressions,  
et quand je veux exprimer, je ne trouve pas d'expressions.

Dans ses yeux, je vois le voyage de l'amour pur,  
Je vois la sincérité et la vérité dont je suis sûr.  
Je vois le monde des rêves et de contentement,  
Les yeux dont la beauté vous attire fortement.

Qui peut assumer leurs regards et leur magie ?  
Qui peut assumer leur douceur sans tartuferie ?  
Ses yeux sont les planètes dans ma vie obscure,  
Les yeux dont les regards me sauvent de la torture,

Les yeux qui me reposent après une grande lassitude.  
Si tu les vois, tu vas tomber dans une grande inquiétude.



## **Essaie de te souvenir de moi**

Souviens-toi de bonnes nuits et de bons jours,  
Souviens-toi de ton amant qui t'aime toujours,  
Souviens-toi des sourires et des moments de la joie,  
De nos pas qui ont laissé des traces sur la voie,

Souviens-toi du départ douloureux sans dire à Dieu,  
Des dialogues mutuels et des événements qui ont lieu.  
Souviens-toi des regards d'admiration et de la veille,  
De l'ardeur, de la sincérité et des pleurs de l'œil,

Souviens-toi des mots de l'amour et des promesses,  
Des discussions tranquilles et des temps de caresses,  
Souviens-toi des années qui se sont perdues vainement,  
De celui qui vous tend la main chaleureusement,

Souviens-toi du cœur qui t'a aimée inlassablement,  
De ses battements qui prononcent ton nom constamment.

## **Le rêve perdu**

Avec l'amour, nous vivons une histoire très violente,  
sans pleurs et sans aucune passion hésitante,  
Mais maintenant le coeur est devenu ardent,  
Après un érotisme chaste qui était sans précédent.

Je cherche quelqu'un pour me donner de la patience,  
Pour assumer le choc et pour ne pas perdre la confiance.  
Est-ce qu'il y a vraiment ce qu'on appelle amour ?  
Qui nous rend veilleurs pendant la nuit et le jour?

Dans le temps où l'on se sent posséder la vie,  
Elle le trahira et lui perdra son envie.  
Bien que je sache l'amour et toute sa damnation,  
J'accepte sa fin tragique et toute sa domination.

Je t'aime parce que tu m'es toujours le miroir sincère,  
Je t'aime, car tu représentes la fidélité dont je suis fier,  
Je t'aime et demande chaque nuit les étoiles du ciel,  
Je t'aime et je rêve avec toi de la lune du miel,

Ma chère, tu m'étais le soleil brillant et le baume,  
Mais tu es devenue dans les bras d'un autre homme,  
Si seulement nous pouvions choisir notre sort,  
Je t'aimerais jusqu'aux ivresses de la mort.

## **Je t'adore**

J'adore les yeux qui sont pleins de tendresse,  
j'adore le coeur qui me donne l'amour sans cesse,  
j'adore les cils qui séduisent le coeur et le touchent,  
j'adore l'amour et la sincérité que je cherche,

J'adore le sourire qui brille toujours dans ta bouche,  
j'adore la terre sur la quelle tes pieds marchent,  
j'adore le mot que contiennent tes lèvres,  
j'adore le regard qui me rend égaré et ivre,

J'adore le voyage puisque je serai avec toi,  
J'adore le rêve pendant lequel je te vois,  
j'adore la lune parce qu'elle te ressemble,  
j'adore la rencontre qui nous rassemble,

J'adore la nuit qui ressemble à tes cheveux,  
j'adore l'esprit qui attire enfants et vieux,  
j'adore tes bons souvenirs et tes bons jours,  
qui me font rester dans les restrictions de l'amour.

## **Jusqu'à quand ?**

Jusqu'à quand mes yeux versent des pleurs ?  
jusqu'à quand les jours n'ont pas de fleurs ?  
jusqu'à quand cette amertume et cette désertion ?  
jusqu'à quand serai-je privé de ta relation ?

Jusqu'à quand seras-tu rêveuse et autoritaire ?  
jusqu'à quand y aura - t- il toute cette barrière ?  
jusqu'à quand j'ignore la fin de notre amour ?  
jusqu'à quand je te cherche nuit et jour ?

Jusqu'à quand j'assume ta domination et ta folie ?  
jusqu'à quand je crains ton éloignement et ta furie ?  
jusqu'à quand, de toi mon coeur sera très éloigné ?  
jusqu'à quand je serai à ta merci et tout résigné ?

Je ne vois pas dans ma vie comme cette cruauté.  
Je te demande : " jusqu'à quand toute cette vanité ? "

Jusqu'à quand ?

## **Feu d'ardeur**

Ma bien-aimée, sais-tu l'impossible ? C'est nous séparer,  
Sais-tu mon espoir dans la vie ? C'est nous aimer.  
Puisque tu es loin de moi, je ne me sens plus de bonheur,  
Et mon amour m'incite à te chercher  
aussi que mon ardeur,

Car les jours t'appellent sans cesse et  
les nuits me fondent.  
Pourquoi notre séparation est destinée et  
les souvenirs se perdent ?  
Ton image ne me laisse à ta présence aussi que dans l'absence.  
Quand j'ai peur, j'ai recours à toi qui es mon existence.

Est-ce que ton amour et ton adoration se sont éteints ?  
Est-ce que ta désertion et ton éloignement  
n'ont pas de fin ?  
Tes cheveux d'or, tes yeux verts et ton  
bon coeur m'incitent,  
A me souvenir de bons jours, et de  
la nostalgie qui s'arrêtent.

J'ai cherché dans le monde celle qui a  
une sensibilité raffinée,  
Heureusement, le destin m'a amené à toi,  
la plus belle des bien-aimées.  
Le coeur t'appelle et les yeux versent des pleurs ;  
Aimons-nous jusqu'à la fin pour vivre une vie pleine de fleurs.

## **Sauf le bien- aimé**

J'oublie mon esprit, j'oublie mon coeur,  
J'oublie les souvenirs et le bonheur,  
Sauf le bien- aimé  
J'oublie les gens, j'ignore les personnalités,  
J'oublie la tristesse et j'oublie les sévérités,  
Sauf le bien- aimé  
Je laisse les parents, je laisse la patrie,  
J'oublie mon âme, j'oublie toute la vie,  
Sauf le bien- aimé  
Je me passe des organes et de mes yeux,  
J'oublie mon âge et quitte tous les lieux,  
Sauf le bien- aimé  
Je parcours les mers et toutes les rivières,  
J'oublie les soeurs et abandonne les frères,  
Sauf le bien- aimé  
Je me passe de l'eau, je me passe de manger,  
J'oublie la peur et j'oublie le danger,  
Sauf le bien- aimé  
J'oublie la nuit, j'oublie les jours,  
Sauf le bien-aimé, je l'aime toujours,  
Sauf le bien- aimé

## **Le soir**

Le soleil se met à se coucher,  
Et le soir commence à tomber,  
La blessure apparaît dans l'horizon,  
Et le chagrin se dessine sur le front,

Le soir, c'est le temps d'enchevêtrement,  
De sensibilité et de tout sentiment,  
Le temps où l'oeil verse des pleurs,  
Et pendant lequel le soleil meurt,

Je me souviens du bon souvenir,  
Qui était au passé et sera à l'avenir.  
Où est ma chère et mon amante ?  
La Manne céleste qui est attirante ?

Où sont les joues où il y a deux pommes ?  
Qui attirent l'amant et séduisent les hommes ?  
Où sont les lèvres qui ont tant de miel ?  
Où est le coeur qui est vide de tout fiel ?

Où es le féminisme tyrannique ?  
Où sont les bons regards magiques ?

Et après toute cette scène tragique,  
Vient le soir et la lune à son tour,  
Pour pleurer avec moi la fin du jour.

Al Ahram Hebdo, Le 10 / 11 / 1996

## **J'ai pour toi**

J'ai pour toi dans mon cœur,  
Un amour doux qui ne peut finir.

J'ai pour toi dans mon cœur,  
Une fleur qu'on ne peut cueillir.

J'ai pour toi dans mon cœur,  
Une affection très chaleureuse.  
J'ai pour toi tant de bonheur,  
Qui te rend à jamais heureuse.

J'ai pour toi dans mon cœur,  
Un érotisme très ardent.  
J'ai pour toi dans mon cœur,  
Un amour très violent.

J'ai pour toi sur ma bouche,  
Le plus doux de tous les baisers.  
Toi, dont la pleine lune se cache,  
N'est-ce pas le temps de nous aimer?

J'ai pour toi un sourire,  
Dessiné sur mes lèvres toujours.  
J'ai tenu parole jusqu'à mourir,  
De t'aimer nuit et jour.

J'ai pour toi un jardin vert,  
Pour être seuls jusqu'à la mort.  
J'ai de la tendresse dont la mer,  
Est si large qu'elle n'a pas de bord.

J'ai pour toi de beaux yeux,  
Qui te voient amoureusement.  
On doit faire de son mieux,  
Pour te conserver éternellement.

Oh ma vertueuse femme !  
Tu possèdes mon cœur, suivi,  
De mon esprit et de mon âme,  
Avec le sacrifice de ma vie.

Al Ahram Hebdo, Le 24 / 11 / 1996



## **Arrachement des adieux**

Ma chère, c'est le temps de laisser ta main,  
Et d'arracher mon amour de ton coeur sain,  
Car je ne te mérite et tu es un but lointain.  
Je te laisserai, bien que j'aie du chagrin,

Il est destiné de laisser les cheveux en soie,  
Et de laisser les yeux qui apportent la joie,  
Il est destiné que la tragédie frappe à la porte,  
Pour que l'éloignement entre et l'amour sorte,

Il faut fermer à jamais notre page,  
Il est temps pour l'oiseau de quitter sa cage,  
Il est temps pour tourner le dos au mirage,  
Ce n'est pas l'histoire qui finit par le mariage.

La main dans la main, je me sens d'un frémissement,  
Elle a mis sa tête sur ma poitrine doucement,  
et ses larmes tombaient abondamment,  
en la baisant, je lui dis amoureusement :  
" N'aie pas peur,  
Je ne peux pas  
Partir ".

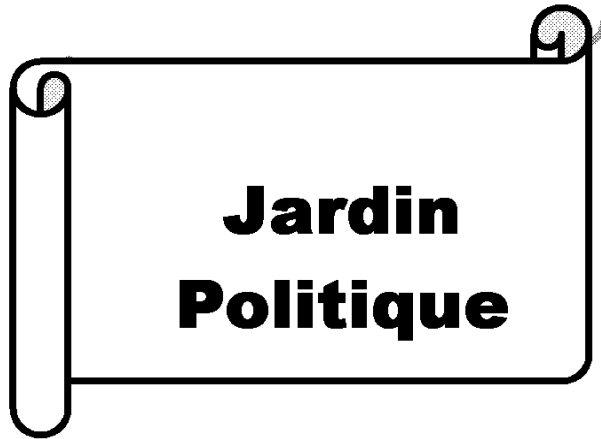
## **A la mémoire de mon père**

Avec vous, j'ai vu l'amour paternel,  
Je suis égaré sans votre existence.  
Au paradis vous serez éternel,  
A vous beaucoup de clémence.  
Que fais-je dans cette sévère vie ?  
Puis-je assumer la responsabilité ?  
Je deviens comme l'enfant qui crie ?  
Dans un désert plein d'obscurité.  
Qui me traitera avec charité ?  
Je ne crois plus cette mauvaise fin,  
Ma vie n'a plus d'identité,  
Car, je suis un des orphelins.

Le vendredi, le 22 / 8 / 1997

du soir

10 h



## **A toi l'Egypte**

A toi le bonheur,  
Mon age et mon Cœur,  
A toi toute ma vie,  
et des fleurs épanouies,

mes yeux et mon amour,  
tenant parole pour toujours,  
- de t'aimer nuit et jour.  
- A toi toute ma fidélité,  
- mes rêves et ma dignité,

- A toi le progrès et la gloire,  
- la civilisation et la victoire;  
- Ô pays du grand Ramsès,  
- pays d'Isis et d'Osiris,  
- du Nil et de vertes Oasis,

- d'églises et de minarets,  
- de Zoweil et ses brevets,  
- de Nasser et son nom éternel,  
- de Suzanne et sa renaissance culturelle,  
- des pharaons et l'histoire ancienne,  
- de Moubarak et sa bataille aérienne,

- de Mahfouz et ses oeuvres,  
- de Sadate et ses manœuvres,  
- pays des monuments attirants,  
- des jardins fleurissants,

- de belles plages et de bords,  
- de châteaux et de grands forts,  
- de leaders et de magnanimes,  
- de Cléopâtre et son royaume sublime,

- de la nature ravissante,  
- de la lune éblouissante,  
- pays de jours et soirs joyeux,  
- de soleil et ses rayons soyeux,

- de Sphinx et d'hôtels,  
- de pyramides perpétuelles,  
- de paix et d'antiquités,  
- d'amitié et de crédibilité,

- pays de pages brillantes,  
- de sites et villes charmantes,

- Ô tombeau des envahisseurs,
    - agressifs de toute couleur,
  
  - depuis les turcs et les tartares,
    - dès longtemps, elle est la gare,
    - de prophètes et de sécurité,
    - de passé et d'actualité,
  
  - Ô Egypte, mon pays natal,
    - Dieu te conserve du mal,
    - d'ennemis et de malheur,
    - et pourtant règne le bonheur,
  
  - parmi les sociétés tu es pionnière,
    - dans leur Coeur, tu es l'artère,
    - qui leur donne le pur sang,
    - et parmi les roses du printemps,
  
  - tu es l'élue et la meilleure,
    - en Bref, tu es mon âme sœur.
- Ô Egypte
- tu es le meilleur pays de l'univers,
  - et je t'exprime mon amour en vers .
    - confessant qu'avec ton amour,
    - Je nais de nouveau chaque jour.

Al Ahram Hebdo, le 8 / 6 / 2006

## **Bagdad**

C'est la ville de civilisation,  
de gloire et de modernisation ,  
de mosquées et de grandes usines ,  
Pourquoi tombe -t-elle en ruine ?

le soleil s'y lèvera -t- il un jour ?  
et la paix y verra -t- elle le jour ?  
ou bien la misère y règne toujours ?  
l'oiseau reviendra-t-il à son nid ?  
ou bien l'occupation l'a démoli ?

Les papillons ne visitent plus le jardin,  
Par ces vacarmes qui n'ont pas de fin.  
L'enfant, au lieu de jouir de sa fleur  
De l'age, il lutte contre l'agresseur.

Jusqu'au bout de ses ongles, il est délicat,  
Impuissant et ne peut affronter le combat.  
Il entend des cris de sa soeur et de sa mère,  
Croyant que sa vie était un rêve éphémère.

Se levant, il ouvre ses yeux sur une guerre,  
Foudroyante et voit, occupée, sa terre.  
L'ennemi a tout ravagé et partout règne le silence,  
Par sa cruauté, son despotisme et son arrogance.  
Il a tué l'enfant, c'est impossible, l'innocence !

Comme l'ange, l'enfant se couche et son sang,  
Répandu, coule tristement et crie appelant,  
" Arabes : sourds? également indifférents ? "  
Cet enfant rêvait un jour de voir la victoire,  
Et reprendre la dignité blessée et la gloire.

Mais à quoi sert le rêve de cet innocent ?  
avec un agresseur qui n'est pas clément ?  
enfants égarés, familles déchirées ,  
Bébés affamés, filles violées,  
Armée résignée, président prisonnier,

- le printemps vient avec le bombardement,  
et les roses se fanent sans épanouissement .  
C'est le drame d'un peuple tout opprimé,  
Dont le destin lui a également imposé,

**De dures conditions et des restrictions,  
Ce qui le rend affligé parmi les nations.  
Mais bientôt, Bagdad verra l'aube brillante,  
Au lieu des ténèbres et la guerre sanglante.**

**Je rêve d'un bon monde où il n'y a pas,  
Ni guerre ni ravage ni foret et sa loi,  
Mais impossible avec un ennemi sans foi .  
O peuples, regardez la guerre et son sort,  
Pour savoir que la paix est un grand trésor.**

**Al Ahram Hebdo, le 8 / 6 / 2005**

## **Cri du Sud**

Les examens sont finis après huit mois de travail.  
Il faisait beau et le monde était plein de soleil  
Et les élèves reviennent de l'école très heureuse,  
Sami courait, avide de voir son père affectueux.

Arrivé à la maison, il était fou de surprise,  
C'est triste un peuple dont la volonté est soumise  
Rien de maisons, tout est démoli par une fusée,  
Qui aide une nation dont les espoirs sont brisés ?

Personne, l'un est lâche et l'autre répond avec soupir.  
L'enfant crie alors que les Arabes sont dans le plaisir ;  
Les oreilles fermées et ils ne boivent que du vin,  
Tant qu'ils font l'amour et ont le ventre plein.

A qui donc, peut-on porter sa douloureuse plainte ?  
Ou vit-on satisfaisamment malgré toute contrainte ?  
Hélas! Nous devenons la mascarade de tout le monde,  
O levons-nous avant que notre identité se fonde.

" Croyez - moi Arabes": crie la voix fortement  
Vous ne méritez pas la vie où vous vivez lâchement.  
Ne croyez un jour que la blessure se plie,  
Bien que vous soyez au nombre des gouttes de la pluie.

O Arabes, ne dormez pas, car Liban et la terre sainte,  
Ont un oeil où restent la tristesse et la plainte.  
Et si vous n'appréciez pas la situation où vous restez,  
Mériteriez-vous la poussière sur la quelle vous marchez ?

Al Ahram Hebdo, le 9 / 8 / 2006



## **A mes frères Arabes**

**\* O Arabes ! Où est la volonté ?  
Où sont la conscience et la dignité ?  
notre sang coule devant tout le monde ,  
toujours il appelle pour qu'on lui réponde :**

**"Au secours, au secours, je deviens moins cher,  
et le monde me fait couler; en plus il en est fier .  
mais , il n'y a que le triste écho qui répond ,  
et il n' y a plus que la tristesse qui nous fond.**

**\*Après la domination et le règne du pouvoir,  
après la splendeur de l'histoire et la gloire ,  
après le progrès, la prospérité et le savoir ,  
après les dirigeants qui remplissaient leur devoir,**

**après la civilisation arabe et son soleil ,  
Tout s'en va et se perd dans un clin d'oeil.  
Tout était paradis , oasis et bonne grâce ,  
mais, comment tout cela se passe ?**

**On ne subit que le supplice et les crimes,  
intransigeance, violence et partout des victimes  
Où sont les arabes, magnanimes et braves ?  
Mondains sont-ils ou bien deviennent-ils esclaves ?**

**Obéissant à leurs âmes et à leurs passions ?  
Où sont- ils devenus connus pour la soumission ?  
Voyez-vous aux yeux une larme embarrassée ?  
Voyez-vous ces peuples, ayant la tête baissée ?  
qui sur tout l'univers , ont dominé au passé.  
Peuvent-ils reprendre leur dignité blessée.**

## **Enfant Palestinien**

Je veux voir la vie en rose,  
Mais il n'y a plus de fleurs.  
Je veux vivre comme les autres,  
Mais je suis plein de malheurs.  
Où est la justice, où est l'humanité ?  
Je ne voyais plus aucune liberté.  
Quelle vie pleine d'erreurs !

Je ne me sens plus en sécurité,  
Je ne vois que le sang coulant,  
Les fantômes de la mort et les agresseurs.  
Mon futur semble plein de mélancolie,  
De panique, de problèmes et de terreurs,  
Dès les premiers moments de ma vie,  
De toutes les guerres j'ai tant de peurs.

Mon chemin est plein de difficulté,  
Et les conférences n'ont plus d'efficacité,  
Et toujours je suis inquiet de mes sœurs.  
La paix : tu es mon seul désir,  
Je t'appelle sans cesse toutes les heures.  
Je souhaite que Dieu nous libère,  
Pour vivre dans le grand bonheur.

Pédagogie de Beni-Suef,  
le 1 / 12 / 1997

## **Egypte**

**l'Egypte est toute mon âme,  
qui est ravissante toujours.  
Je ne crois pas qu'on te blâme,  
Quand tu viens nuit ou jour.**

**Depuis les époques anciennes,  
Elle est toujours triomphante,  
Par les valeurs égyptiennes,  
Aussi par la nature charmante.**

**Elle est souvent la pionnière,  
Parmi les arabes ou à l'étranger,  
Je souhaite toujours dans ma prière,  
Que l'Egyptien soit le premier.**

## **Bataille d'octobre**

le monde ne voit pas comme cette bataille glorieuse,  
qui a unifié les rangs du peuple sur un seul cœur,  
Et l'armée qui a lutté contre l'agression dangereuse,  
Pour reprendre sa position et les moments du bonheur.

Qui a brisé la ligne Barlève avec cette impeccable stratégie ?  
Qui a réprimé le fantôme de l'armée israélienne vaniteuse ?  
C'est l'Egypte qui a mené une guerre tranchante avec harmonie,  
Avec audace et avec une volonté réelle très courageuse.  
Après quelques années de misère et d'exploitation,  
Toute l'Egypte s'est unie, musulman et chrétien,  
Pour défendre leur patrie et sauver leur civilisation,  
Et montrer à l'humanité le soldat égyptien.

Toute l'Egypte se leva brusquement ayant tant d'enthousiasme,  
Avions, tanks, fusées et des hommes pleins de sincérité,  
Sont là pour mettre à néant le faux principe de sionisme.  
Ils ont sacrifié la vie; c'est toujours le prix de la liberté.

Savez-vous l'armée qui se conduit avec habileté ?  
Savez-vous le peuple qui a toujours tant de courage ?  
Ce sont les Egyptiens, qui sont connus pour leur virilité.  
En fin, célébrez la victoire et ouvrez une nouvelle page,  
C'est la page  
de la reconstruction...

## **La paix imaginaire**

Croyez-vous la paix qui exprime tout à fait l'illusion ?  
Croyez-vous la paix qui contient tant de contradiction ?  
on n'entend plus que la voix des canons et le bombardement,  
on voit les batailles sanglantes qui choquent les sentiments,  
toujours, on entend tenir ce qu'on appelle conférence,  
mais, elle portent toujours les malheurs et l'intransigeance,  
Jérusalem crie: au secours sauvez-moi du sionisme,  
au secours, au secours, sauvez-moi de l'américanisme,  
Bagdad crie, savez vous ce déchirement et cette agression ?  
des enfants affamés, des hommes réfugiés, et des femmes craignant la violation.  
Bagdad, Jérusalem, vous ne pouvez apprécier toute ma nostalgie ?  
car je pleure des peuples qui étaient pleins d'énergie,  
après la grandeur qui régnait le monde et leur domination,  
ils souffrent des divergences et de l'amertume de la colonisation,  
on doit s'unir contre l'ennemi pour reprendre la gloire,  
et en dépit de tout, nous aurons bientôt la victoire.

### **Le Glorieux Octobre**

Octobre, c'est la mélodie de tous les Egyptiens,  
Octobre, c'est la victoire des musulmans et des chrétiens.  
Après que nous étions dans une situation à plaindre,  
Et l'armée était tout à fait facile à contraindre,

Nous avons changé notre position et notre image,  
Devant tout le monde et son idée de notre courage.  
Israël, c'est le peuple maudit dans tous les livres saints,  
Israël, c'est le pays agresseur que tout le monde craint,

A été vaincu par nos forces armées courageuses,  
Qui ont traversé le canal malgré les forces vaniteuses.  
Octobre, c'est le mot qui éveille l'enthousiasme et la volonté,  
Octobre montre toujours les Egyptiens et leur sincérité,

Octobre, c'est la guerre qui a repris la dignité des pharaons,  
Octobre, c'est le coup de grâce sous les coups des canons,  
Octobre, c'est la page qui contient toujours notre gloire,  
Octobre, un jour dans le cœur, c'est le jour de la victoire,  
Et malgré notre silence et notre patience qui se couche,  
L'Egypte restera pour Israël, un arrêt à la bouche.

## **Quand le Satan s'ingère**

Maintenant, je vous raconte une petite histoire,  
Qui est la cause de la perte d'une gloire,  
Deux frères vivaient ensemble confortablement,  
Et gagnaient leur vie toujours aisément,

Les sourires et le bonheur se partageaient entre eux,  
Mais, que fait le Satan pour les rendre malheureux?  
Un jour, entre les deux frères, a eu lieu une divergence,  
Au lieu de la raison et au lieu de la patience,

Le petit frère invita le Satan à résoudre le problème,  
Et celui-ci avait une ruse tout à fait suprême,  
De forts coups, le Satan roue sévèrement le grand frère,  
Malheureusement, les deux frères n'ont pas de père,

Pour fixer leurs pieds, leur donner confiance,  
En eux-mêmes et pour éviter toute violence,  
Le Satan a sorti le grand frère de son abri,  
Pour y habiter, c'est la chance qu'il a saisie.

" Seigneur Satan " : dit le petit frère humblement,  
" merci, pourriez-vous partir ? » dit-il respectueusement.  
" Oh, mon vieux ", dit le Satan " je suis ici pour te protéger ",  
De ton frère qui veut certainement t'écraser.

Croyez-vous que le Satan est un bienfaiteur ?  
Et des intrigues, il est le vrai et le grand amateur  
On ne sent le péril que si l'on est au bord du gouffre,  
Et il est destiné à voir la mort et ses affres.

Le Satan n'est pas responsable, comme nous croyons,  
Mais comme on dit : " l'occasion fait le larron ".

(C'est une fable qui ressemble à la situation de l'Iraq et du Kouït)

## **Où sont les Arabes?**

Ô Arabes, coopérez !  
Unissez- vous et criez !  
A haute voix, nous sommes présents,  
Nous sommes braves et prudents.

N'est- ce pas le temps d'oublier,  
Notre passivité et de pouvoir parler ?  
A tous, nous allons reprendre notre gloire,  
Nous allons trouver dans notre miroir,

L'homme arabe, brave et sincère,  
Ayant tant de noblesse de caractère.  
Allez- y, nous devons nous unir,  
Pour faire jaillir le matin clair,

De la nuit sombre, qui n'a pas de lune,  
Et obtenir à jamais la grande fortune.  
N'y a-t- il pas de fin à cette persécution ?  
N'y a-t- il pas de fin à cette agression ?

Tâchez de conserver notre dignité !  
Car notre nation est celle de prospérité.

Al Ahram Hebdo, le 16 / 1 / 2001





## **Sceau des prophètes**

Imaginez comment était notre vie,  
Avant la naissance du prophète.  
Ignorance, ténèbres et anarchie,  
Des cœurs ayant une laideur muette.

A l'horizon, s'est répandue une onde  
Et une lueur d'amour et d'espoir,  
Allumant les quatre coins du monde  
Et venant au bout de vicieux pouvoirs.

Mohamad, vous avez un caractère sublime  
A la Bible, a l'évangile et au Coran,  
Vous avez sauvé l'humanité de l'abîme,  
Et pour nous, vous êtes modèle et slogan.

Vous êtes le roi de tous les rois  
Et le souverain de l'existence.  
Sans vous, nous sommes la proie  
Des péchés et de l'ignorance.

Vous êtes le symbole de patience,  
De dévouement et de sincérité,  
Pour l'humanité, vous êtes clémence  
Et solution des problèmes d'actualité.

Beaucoup de siècles se sont écoulés  
Et vous restez le sujet de l'histoire.  
Des centaines de rois s'en sont allés  
Sans vous égaler a votre gloire.

Vous êtes l'exemple idéal à suivre  
En nous laissant de bonnes traces,  
Par votre tradition et le livre  
Tous nos chagrins s'effacent.

Soyons esclaves du parfait créateur  
Sans nous soumettre a nos vices.  
Purifions nos âmes et nos cœurs  
Pour jouir du paradis et ses délices.

Celui qui a osé insulter le messager  
C'est un ignorant caricaturiste ;  
Les bonnes valeurs, il les a négligées  
Et la sincérité des vrais journalistes.

Mohamad, je vous sacrifie la vie,

Mon cœur, mon âge et mon âme,  
De votre intercession j'ai envie  
Pour éviter l'enfer et ses flammes.

Mohamad, vous êtes messager de Dieu  
Et prophète des nations, exempt.  
Vous êtes prophète pour tous les lieux  
Aussi que pour tous les temps.

On a recours à vous toujours  
Quand les soucis pèsent un jour  
Et je professe qu'avec votre amour  
L'Islam naît de nouveau chaque jour.

## **Où est la volonté ?**

**\*Souvenez-vous de votre civilisation,  
Qui a appris aux peuples du monde ?  
Et votre principe et son affection,  
Qui s'est répandu comme l'onde.**

**\*Musulmans, ne soyez jamais passifs,  
efforcez-vous pour réaliser la prospérité,  
\* nous devons répandre notre gloire,  
qui sera suprême jusqu'à la résurrection,  
bientôt on sentira la victoire ,  
ou le martyr ; quelle sensation !**

## **L'amour idéal**

Auparavant, en tout le monde, j'avais confiance,  
et avec Les gens , j'étais connu pour l'endurance.

J'avais pour eux ,un amour au fond du coeur ,  
je cachais le malheur et leur montrais le bonheur

Au lieu de la fidélité, J'ai trouvé la trahison,  
et une agression violente sans aucune raison  
En fin, je me suis passé de telle vie passagère  
et j'ai trouvé l'amour qui peut me satisfaire .

Un amour pur, chaste et sans aucun exemple,  
l'amour éternel qui m'honore et me comble  
Mon bien-aimé, c'est lui qui a crée l'univers,  
et dont l'amour est plus large que les mers .

C'est l'amour qui est loin de tout orgueil,  
dans mon coeur, il est plus clair que le soleil .  
C'est l'amour qui guérit les coeurs et raffine l'âme  
un amour plus grand que celui de la femme .

J'ai une passion et une sensibilité très profondes,  
Ce bien-aimé est le Dieu de tous les mondes.

## **La mort**

Par sa capacité et par sa sagesse,  
Dieu a fait parmi nous la mort,  
Pour qu'il nous montre notre faiblesse,  
Et pour que le trépas soit notre sort.

\* Entre nous, elle ne tarde guère de se faufiler  
C'est l'ennemi dont on n'a pas d'abri,  
Même si l'on est dans des tours fortifiées,  
Elle vient tout à coup sans alarme ni cri.

\* Chaque jour, on entend le tombeau,  
appeler celui qui vit à la lumière ,  
vivant à l'aise et a le visage beau ,  
et lui dit : " viens , viens à la poussière " .

\* La vie est excessivement plus chère,  
mais qui peut s'enfuir de la mort et ses bras ?  
Car la jouissance de la vie est éphémère,  
Et ne coûte rien à coté de celle de l'au-delà.

\* La morale, C'est ce qu'on tire de la mort,  
Ô homme ! Sais- tu ce que l'on peut faire,  
Quand la mort s'approche ou l'esprit sort ?  
Réfléchis, la mort est une chose nécessaire.

## **Je vous demande pardon**

\* Je vous viens tout résigné,  
Avec ceux qui devant votre porte,  
De tous les péchés sont accablés,  
Voulant le pardon d'une intention forte.

\* Les yeux saignent et le coeur,  
a failli de mes cotes , sortir .  
et pour me sauver de ce malheur ,  
Pourriez-vous accepter mon repentir ?

\* Votre amour en moi, s'enflamme,  
par une croyance et une foi solides ,  
Pardonnez-moi les fautes de l'âme ,  
ou bien reviens - je les mains vides ?

\* Toujours, je demande votre pardon,  
qui est mon seul point de mire .  
Je ne peux me passer de votre nom,  
à jamais pour le meilleur et pour le pire .

\* Entre la vie et ses délices,  
j'étais tout à fait et tant plongé ,  
errant en éprouvant tous les vices,  
Entre âme avide et Coeur embarrassé.

\* Vous comblez l'univers de clémence,  
je vous prie de me l'accorder .  
C'est à cause de mon ignorance,  
Que vous devez me pardonner.

\* Dieu, mes organes me désobéissent,  
Quand je vous suis coupable,  
le doute et la honte me blessent ,  
et je me trouve le plus misérable .

\* Malheur à celui qui répondra,  
à son âme et à son adoration .  
Personne ne sait que le trépas,  
approche, bien sûr de la damnation.

## **Dieu, Je vous cherche**

\* Je passe par les dangers,  
et par le feu, toujours je passe .  
la mort est devant moi face à face,  
mais je ne peux jamais hésiter ,  
de vous chercher

\* La nuit, je parcours les déserts,  
pour tous les pays, on voyagera ,  
je supporte à bon gré les enfers ,  
et nul obstacle ne m'entravera ,  
de vous chercher

\* O pupille de mes deux yeux,  
sur les jolis diamants des mers ,  
sous les grains de sable des terres ,  
je parcourrai les sept cieux ,  
pour vous chercher

\* Sur les arbres et leurs branches,  
dans les souvenirs brillants des amoureux ,  
dans les larmes chaudes des malheureux ,  
je vous cherche

\* Sous les feuilles sèches de l'automne,  
dans les pays reculés et lointains ,  
pendant les nuits de l'hiver, monotones ,  
jusqu'a l'aurore dans la nuit du destin ,  
je vous cherche  
Mais, je ne vous ai trouvé  
Que dans mon Cœur.

## **Mon Dieu**

**Je vous prie de me pardonner ;  
je suis votre pauvre serviteur,  
Qui ne peut pas vivre et assumer  
Votre indignation dont j'ai peur.**

**Je regarde sagement la création,  
Qui montre le perfectionnement,  
Je regarde le corps et sa formation,  
Qui incite le monde à la méditation,**

**Puisque je suis coupable,  
Où est votre clémence ?  
Je dois être pardonnable,  
Au jour dernier, j'ai croyance.**



## **Le Saint Coran**

C'est le livre que je préfère,  
du ciel, il est descendu,  
sur le prophète qui est sincère,  
à toute question il a répondu.

Il a sorti les gens de l'obscurité,  
pour les amener à bon port,  
il s'adresse aux gens avec simplicité,  
pour leur pardonner après la mort.

Il a coulé comme une rivière,  
qui a irrigué toutes les régions,  
tu dois laisser la vie éphémère,  
et venir à la plus pure des religions.

## **Naissance du prophète**

O bonheur, O bonheur, le prophète est né,  
O bonheur, O bonheur, la lumière a jailli,  
Pour répandre tout l'amour abandonné,  
Judaïsation, athéisme, tout était fini.

Il vient pour ravager le paganisme,  
Avec une foi tout inébranlable,  
Il a interdit à jamais l'égoïsme,  
Et toute croyance déraisonnable.

C'est le baume qui guérit le cœur,  
Il a porté l'étendard de justice,  
C'est la source qui apporte le bonheur,  
Et toujours sera le symbole de patience.

## **Capacité du Dieu**

Qui a fait l'homme à son image ?  
Qui lui apprend et qui le rend sage ?  
Qui a créé les vents et les voyages ?  
Qui a créé les étoiles et les nuages ?

Qui a créé l'abeille qui est pleine de miel ?  
Qui a créé la lune qui éclaire le ciel ?  
Qui a créé le soleil et ses rayonnements ?  
Qui a créé la récompense et le châtiment ?

Qui a créé les anges et les diables ?  
Qui a créé les déserts et leurs sables ?  
Qui a créé les mers et leur obscurité ?  
Qui a créé la terre et a créé sa gravité ?

Qui a créé l'arbre qui tend son ombre ?  
Qui a créé l'océan dont le fond est sombre ?  
Qui a créé les poissons et leurs nageoires ?  
Qui a créé Les rois qui ont tant de pouvoirs ?  
Qui a créé les sciences et a fait les savoirs ?

Qui a créé l'amitié et a fait trouver la fraternité ?  
Qui a créé les sentiments et la sensibilité ?

Qui a créé le paradis, l'enfer et le sort ?  
Qui a créé la vie et a créé à jamais la mort ?

C'est Dieu, gloire à lui

## La vie et la mort

la création de l'homme montre la capacité du dieu et sa sagesse,  
regardez l'enfant depuis sa naissance et toute sa faiblesse,  
il a besoin toujours des autres qui l'entourent et de leur tendresse,  
et plutôt de la mère qui lui donne la sympathie et l'amour sans cesse,  
il se sent avec elle la sécurité et également la caresse,  
brusquement, il grandit et commence à assumer la responsabilité,  
et commence à affronter les problèmes de la vie et leur difficulté,  
ayant beaucoup d'expériences pour se conduire avec habileté,  
l'homme cherche et s'efforce pour se réaliser personnellement,  
avant l'approche de la vieillesse où il marche péniblement,  
après la mort des parents, l'homme souffre de l'isolement,  
puis il cherche une bonne épouse pour passer la vie heureusement,  
il travaille toujours pour gagner sa vie continuellement,  
et à cause de lourdes charges, il va et vient inlassablement,  
de ses mauvais yeux, la vieillesse regarde l'homme méchamment,  
pour l'avertir que la mort viendra inévitablement,  
ensuite vient la phase de la maladie et le besoin du médicament,  
non médecins, il n'y a que Dieu qui le garde miséricordieusement,  
après la joie, l'arrogance, l'avidité et l'aisance de la vie,  
vient la mort à son tour et le tombeau où il n'y a pas d'envie,  
d'espoir, de complaisance, de toilette, mais il y a tant d'ennui,  
qui sauvera l'homme du tombeau et de son obscurité ?  
qui lui défend cette damnation et cette indubitable vérité ?  
mon ami, obéis toujours à Dieu et n'oublie pas la bienfaisance,  
ne juge pas d'après l'apparence et cherche  
toujours l'essence,  
c'est Dieu qui a, à jamais toute grandeur et toute puissance,  
déploie des efforts pour jouir du paradis et de ses délices,  
car dans l'obéissance du Dieu, il y a tant de bénéfices.

## **Regarde et réfléchis sagement**

Regarde le nourrisson avec sa mère,  
regarde l'horizon qui n'a pas de frontière,  
regarde les abeilles qui sentent les fleurs,  
Et les papillons qui ont plusieurs couleurs,  
Quelle créativité

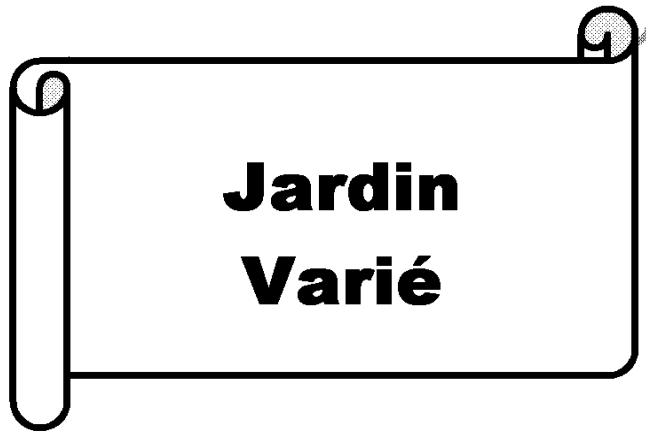
Regarde le bateau et sa voile,  
regarde l'araignée et sa toile,  
regarde les oiseaux sur l'arbre,  
regarde la mer qui est sombre ,  
Quelle créativité

Regarde la fourmi qui marche lentement,  
regarde le serpent qui marche rapidement ,  
regarde toujours la lune et le soleil,  
regarde le ciel qui est sans pareil,  
Quelle créativité

Regarde l'homme et son corps,  
regarde l'humanité et son sort,  
Regarde ta vie et ta mort,  
Tu sauras qu'on a toujours tort,  
De ne pas adorer Dieu  
Le plus fort.

## **Comment être musulman**

Si vous voulez être un vrai musulman,  
suivez toujours la tradition et le coran.  
Si vous voulez être sauvé de l'abîme,  
Suivez le prophète et son caractère sublime.  
Ne vous mêlez pas dans les affaires d'autrui,  
Et gardez à jamais le travail pour éviter l'ennui.  
Aimez la charité et éloignez-vous de la richesse,  
Car on dit: " la pauvreté n'est pas vice ".  
Ne craignez pas le tombeau la prière,  
Parce que la mort est une chose nécessaire.  
Croyez aux messagers et aux prophètes,  
Pour que votre religion soit complète.  
Méfiez-vous du tartufe qui cause le malheur;  
C'est un double plaisir de tromper le trompeur.  
Evitez les sobriquets et éloignez-vous des injures,  
Et remplissez la dîme au fur et à mesure.  
Croyez à la résurrection et à la journée dernière,  
Au prophète qui vous sort des ténèbres à la lumière.



## **A la mémoire du temps**

**\*Ecrivez mon nom à la mémoire du temps,  
un homme qui adore la lutte et n'a qu'un stylo.  
je suis un homme qui ignore et déteste votre temps,  
et qui crie à haute voix et n'entend que l'écho,**

**\*Mais, j'ai des mots éloquents et tout expressifs,  
que je vise directement vers les agresseurs,  
je ne peux pas avouer votre temps négatif,  
le temps du chagrin, d'injustice et de malheurs.**

**\*Vous avez démoli des coeurs très sains,  
et avez tué les rêves et les ambitions,  
mais mon rêve sera à jamais, sans fin,  
malgré l'amertume, la douleur et les agressions**

**Je serai un cri déchirant le silence profond,  
Et un sourire brillant sur les lèvres des enfants.  
Je serai un mot retentissant sur les sommets des monts,  
Et un asile pour ceux qui se sont perdus dans le temps.**

**Je serai le soleil qui se lève toujours,  
Et la lune qui répand la lumière et l'espoir,  
Dans un temps où on a étouffé l'amour,  
Bientôt, on verra le matin après le soir.  
Je serai une arme détruisant les tyrans,  
Qui ont versé, dans la terre, les sangs.  
Demain viendra le temps des dirigeants,  
Et après l'hiver rigoureux, viendra le printemps.**

**Crucifiez-moi sur les plus hauts minarets,  
Sur une tour, sur une église et sa cloche,**

**A la mort et au sacrifice, je suis prêt,  
Car le temps de servitude revient et s'approche.**

**Pour vos enfants, récitez-moi comme une histoire,  
D'un homme tombé martyr de son rêve et son espoir.**

**Al Ahram Hebdo, le 29 / 4 / 2005**



## **Signification du mot**

Avant de parler  
Il faut penser ;  
Un mot peut faire l'impossible,  
Par son influence sensible,  
Par sa magie multiple.

Un mot t'ouvre les portes,  
Des chemins de toutes sortes,  
Et un mot te conduit en enfer,  
Par son goût le plus amer.

Un mot peut déchirer le silence,  
Et parfois vient au bout de patience,  
Un mot est un jardin de fleurs,  
Et l'autre est une mer de pleurs.

Un mot est plein de sensibilité,  
L'autre est plein de cruauté,  
Un mot fait des amants,  
grâce à son goût charmant.

Un mot te cause l'ennui,  
Et te fait veiller la nuit,  
Un mot te fait des ennemis,  
Et un mot te rapproche les amis,  
Et te rend l'univers soumis.

Ta parole il faut garder,  
Car on en est prisonnier,  
Alors, avant de parler,  
Il faut donc penser.

## **Le sourire**

\* Si j'étais un sourire,  
Je me dessinerais sur les lèvres des enfants,  
J'interviendrais toujours parmi les amants.

\* Si j'étais un sourire,  
Je ferais plaisir aux orphelins,  
J'évitais les méchants et les coquins.

\* Si j'étais un sourire,  
Je ferais l'impossible pour apporter le bonheur,  
Je résoudrais les problèmes et éloignerais le malheur.

\* Si j'étais un sourire,  
Je répandrais la paix dont les gens ont besoin,  
Je satisferais le villageois et le citadin.

\* Si j'étais un sourire,  
J'irais vite aux pauvres et à leur bouche,  
Je soulagerais celui qui n'a pas de proches

\* Si j'étais un sourire,  
les gens oublieraient les chagrins,  
J'unirais les bien-aimés lointains.

\* Si j'étais un sourire,  
J'accompagnerais tous les enfants,  
de l'Iraq, de Palestine et du Liban.  
Je les sauverais bien sur de la mort,  
Et de la guerre qui est leur sort.

\* Si j'étais un sourire,  
Je ferais de ce monde misérable,  
Un monde, de vertu, raisonnable,  
Tous les vices, je défendrais,  
Et les bonnes mœurs, je répandrais.

\* Si j'étais un sourire,  
Je ferais du bonheur, une loi,  
Qui, sur tout l'univers, régnerais,  
Mais, à quoi sert le sourire,  
Dans un monde allant  
de pire en pire ?

**Al Ahram Hebdo, le 1 / 2 / 1999**

## **Hymne du printemps**

- Au printemps, je me promène parmi les fleurs,  
parmi les papillons enduits de toute couleur,  
l'un sur le narcisse et l'autre sur le jasmin,  
respirant le nectar et sentant le parfum .

Sur les belles roses, les abeilles se balancent,  
Comme des sirènes, qui, de leur joie, dansent,  
Le soleil vient étaler ses toiles dorées fièrement,  
Comme la fillette peignant sa chevelure doucement.

Une grande foule de fourmis se met en rang,  
Célébrant la nature et le printemps ravissant.  
Doucement, le printemps chuchote aux fleurs.  
Comme deux amoureux brûlés d'ardeur.

Et sur les branches des arbres, les oiseaux perchent,  
Chantonnant l'hymne du printemps et le bonheur cherchent  
Les fleurs s'épanouissent déclarant le début du printemps,  
Et les brises de l'air pur soufflent de temps en temps.  
O chérie, jouissons du printemps et de sa nature,  
Ensemble sous les branches enchevêtrées et la verdure.  
fêtant le printemps et écoutant son murmure ,

Ce jour là, la nature, par sa beauté est la sirène,  
Embrassant le printemps qui de joie, comble sa reine.  
Le printemps a sa position et sa passion fine,  
Qui, aux coeurs des fleurs, ont pris une racine.

Al Ahram Hebdo, le 22 / 2 / 2006

## **Lueur d'espoir**

Déjà, le français n'avait pas de place,  
Il n'y avait que le contenu limité en classe.  
Comme un étranger dans un désert, j'étais égaré,  
D'impatience et d'embarras j'étais tout brûlé.

Dans ma vie je ne me sentais aucune harmonie,  
D'où viennent mon inquiétude et mes insomnies.  
Tout à coup, dans l'horizon, paraît une lueur d'espoir,  
C'est Formedia, un pas en avant vers la gloire.

U moyen impeccable qui nous tend la main,  
Pour en tirer profit et arriver pour demain.  
Un excellent programme fait par des experts,  
Que, ni la parole ne peut exprimer ni les vers.

Formedia, c'est la source à laquelle nous puisons,  
La connaissance et l'espoir auquel nous attachons.  
C'est une très fine sensibilité dans la vie,  
De travailler ensemble avec une telle harmonie.

Aimons le français, sa splendeur et sa lucidité.  
Et d'être francophone c'est toujours notre fierté.  
Formedia, est une légende et une mélodie éternelle,  
Jouée par de bons formateurs et réalisée par Platel.

## **Atalante 2005**

Celui qui, un jour ne va pas à Atalante,  
Hélas, n'a jamais connu la nature ravissante.  
Comme c'est beau d'être avec nous pour sentir,  
Du calme, de la coopération et bien sûr du plaisir.

Voilà les Brésiliens qui sont de bonne humeur,  
Par la danse et le chant, ils ont répandu le bonheur.  
Avec les Belges, on a goûté tant et tant de gaieté,  
Parmi les stagiaires, elles avaient tant d'habileté.

Voilà les Ouzbeks connus pour leur tranquillité,  
Pour leur respect et aussi pour leur chasteté.  
Je n'oublie jamais celui qui a attiré l'attention,  
José l'Espagnol dont le cœur est plein de sensation.

Et viennent les Biélorusses à leur tour, ordonnées,  
Galantes, intelligentes et la sensibilité raffinée.  
Avec la gentille Syrienne et les aimables Ukrainiennes,  
elles nous font plaisir avec la jeune Palestinienne.

Impossible, on ne peut jamais se passer de Chinoises,  
Qui, parmi les stagiaires, sont les plus courtoises.  
Et maintenant voilà le dessert, ce sont les Libanaises,  
Attractives, sensibles et ont souvent l'air françaises,  
Enfin l'Egypte, la meilleure de toutes les patries,  
Pour laquelle je porte tant d'amour et de nostalgie.  
On connaît les Egyptiens pour leur sentiment fin,  
Par leur gentillesse, leur respect et leur visage brun.

Atlante est un moyen impeccable qui nous tend la main,  
Pour en tirer profit et arriver pour demain,

Pour un français qui reste au long des années,  
Grandissant, fleurissant, épanoui et n'est pas fané.

Le français est le baume qui guérit les cœurs,  
C'est l'esprit, la vie et aussi notre âme soeur.  
Le français c'est l'ardeur palpitante dans la poitrine,  
Dans notre cœur, son amour a pris une racine.

Atlante est une mélodie éternelle et un scénario,  
Joués par de bonnes formatrices et réalisés par Denisot.  
Peut-être n'aurai-je pas la chance de vous revoir,  
Mais, votre nom sera à jamais creusé à la mémoire.

Premier prix  
France, Limoges  
Le 12/8/2005

## **Stage d'Amiens 2007**

Qui ne vient pas un jour en Picardie  
Ne connaît jamais le goût du paradis.  
Je ne crois pas que je suis  
A Amiens où la nature me séduit.

C'était un rêve pour moi  
De voir Saint Leu ou le Beffroi.  
On l'appelle capitale de Picardie  
Mais, je la vois capitale du paradis.

Ô la France, pays des cathédrales  
De Jules Verne et Saint Martial.  
Ça me raffine aussi la sensibilité  
D'être un jour dans cette université  
Avec une telle assiduité  
Pour assister à mes cours  
Et pour que je puisse toujours  
Puiser à la langue de l'amour.

Ravi avec monsieur Charene  
Dont l'amour coule à nos veines,  
Mme Derivery et M Carbonnier  
Dont l'activité est à ne pas nier,  
Mme de Lahaie et M Vindovoghel  
Qui sont toujours ponctuels,

Mme Courtois et M Duboile  
Qui ont une certaine morale,  
Et voilà aussi M Delelis  
Dont on a eu tant de bénéfices,

On n'oublie pas la personne active  
Mme Nicole la plus attractive,  
C'est le soldat inconnu  
Et la cause du bien inattendu

Enfin le dessert ; c'est Mme katie  
Qui est connue pour sa sympathie,  
Elle est très intelligente et sage  
Et reste encore à sa fleur de l'âge.  
Parmi les femmes elle est princesse  
Par sa personnalité et sa tendresse  
Aussi que par sa souplesse.

C'est elle qui apporte le bonheur  
Et s'installe sur le trône de nos cœurs,  
Musulmans et chrétiens

Tous comme égyptiens  
Nous disons à tout le monde merci  
Pour votre diplomatie  
Et pardon pour le groupe précédent  
Qui était un peu négligent ;  
Mais on va changer l'image noire  
En la remplaçant par un miroir  
Où on voit la collaboration  
L'activité et la participation  
En portant l'étendard de l'amour  
Du français pour toujours.

J'espère que ce groupe et son histoire  
Resteront à jamais dans votre mémoire.  
Ce stage est une mélodie éternelle jouée  
Par de bons professeurs et réalisée par M Fauré.

La France, 2007



## **Adieu Amiens**

Quand j'y suis arrivé  
Par sa beauté j'étais étonné  
Et maintenant je suis chagriné  
Car le voyage va être terminé.

Ô Amiens, ma belle ville  
Que tu sois tranquille  
Et puisque tu es calme  
Ce qui te donne du charme  
Je te laisse à l'oeil une larme.

Je te laisse? Je ne crois pas  
Mais demain on te laissera.  
Je suis attaché à toi pourquoi?  
Peut-être je fais partie de toi  
Ou bien tu fais partie de moi?

Je pars en laissant mon âme  
Et mon coeur à ton départ s'enflamme.  
Ayant aux pieds un poids  
Et te laisser je ne peux pas.

Je pars? Non, je ne suis pas pressé  
Mais je suis tout à fait embarrassé  
Entre l'amour que je porte pour Amiens  
et la nostalgie pour mes proches égyptiens.  
Grâce à ton amour je verdoie,  
Mais c'est le départ qui me foudroie.

Même si je te laisse, Amiens  
Je te promets, un jour je reviens.  
Je vais partir, quel dommage!  
Ô mon coeur, où est ton courage?

Puisque je porte pour toi de l'ardeur  
Je ne peux pas cacher mes pleurs.  
Amiens, le temps s'est enfui  
Avant de cueillir tous les fruits.

A Amiens j'étais toujours inspiré  
Par ses lieux historiques sacrés  
Ainsi que par la muse qui m'a dominé  
Tu es ma jeunesse et toute ma vie,  
Mon amour et ma deuxième patrie.

Tu es la meilleure de la terre

Et dans mon coeur tu es solitaire.  
Donc voici l'heure du départ  
Je ne crois pas, mais je pars.

**Amiens**

Je t'ai déposé tous mes secrets  
Mais on se quittera avec regret.  
Dans mon coeur tu as des traces  
Et dans mon âme rien ne t'efface.

Je tiens pour jamais tes liens immortels  
Et tes souvenirs tout à fait éternels.  
Toi et moi, on s'est juré fidélité  
De nous aimer à perpétuité.  
Fatigué du départ, je me dis enfin:  
" Comment vivre sans Amiens"  
" Comment vivre sans Amiens"  
Adieu Amiens, aurevoir Amiens!

## **La Tour Eiffel**

Si je veux parler de toi  
Des volumes ne me suffisent pas.  
Tu n'es pas une tour  
Mais une belle histoire d'amour  
A l'ombre de laquelle je vis toujours.  
Je ne suis pas un simple visiteur  
Qui passe devant toi une heure  
Mais je suis amoureux fou de toi  
Et ton amour coule en moi  
Car ma vie fait partie de toi.  
Quelques uns racontent des histoires  
Et doutent de ta gloire  
Disant:( Chandelier creux)  
Mais ils sont malheureux  
Aussi sont-ils impitoyables  
Parmi les gens les plus misérables  
Oubliant que tu es merveille  
Et pour la France tu es le soleil.  
A l'imagination tu es dessinée  
Et dans le cœur tu es enracinée  
Et même si je décide de te laisser  
A la mémoire tu resteras à jamais  
Creusée.

Paris, le 2 Novembre 2007

## **Conflit des générations**

Après des années de souffrances  
Le fils acclama avec vaillance  
Et d'une manière très amère  
Dit blâmant son grand-père:  
" vous êtes la cause de notre misère,  
Laissez-nous vivre librement,  
Dieu nous sauve de votre traitement".  
Le grand père répond sagement:  
" On n'est pas la cause de vos souffrances,  
Mais votre génération n'a pas de patience,  
Nous ne sommes pas des obstacles  
Aussi n'est-ce pas le temps des miracles,  
Nous avons besoin de vous  
Et vous aussi, avez besoin de nous,  
On sait que les branches fines  
Ont besoin de leurs racines,  
Les branches absorbent la lumière  
Et les racines approfondissent la terre,  
Si on a besoin d'un corps nourri  
Aussi a-t-on besoin d'un esprit,  
Si vous avez la capacité  
Nous avons aussi la moralité,  
Même si on passe la vie à se battre,  
On a toujours besoin des autres".  
L'enfant constata que la jeunesse  
Marche parallèlement avec la vieillesse  
Disant: " Si vieillisse pouvait  
Et si jeunesse savait.

## **La pauvreté n'est pas vice**

\* Avoir de l'argent ou non,  
Ce n'est pas une question,  
Parfois l'argent apporte le bonheur,  
et toujours nous comble-t-il de malheur .

C'est le moyen par lequel nous vivons.  
Et aussi l'enfer où nous nous brûlons.  
Tu vois le riche et sa Claire mine,  
Sans savoir que l'argent le domine,

Cachant la tristesse derrière le sourire,  
Et du fond du Coeur, il ne peut rire.  
Crois- tu que le pauvre soit malheureux,  
Et dépourvu , mais il est le plus heureux .

Pour moi, ce n'est pas une question d'argent.  
Peut - être mon point de vue est- il différent.  
Déjà on dit : " l'argent est un bon serviteur ",  
Aussi est- il un mauvais maître trompeur.

A cause de lui, tu peux perdre un ami,  
Et peut-être devient- il ton grand ennemi.  
Occupons- nous de la fin et du paradis,  
Et ne croyons jamais celui qui nous dit,  
Que l'argent est toute notre réputation,  
Oubliant les moeurs, la vertu et la sensation.  
peut- il compenser un moment d'amour pur ?  
Ou bien garantir une vie quelconque au futur.

L'argent n'est pas le véritable bonheur,  
Avec la paix de l'âme, il n'y a pas de peur.  
Au lieu de bâtir aux rêves un édifice,  
Au lieu de vivre un bonheur factice,

Efforce- toi, la vie est pleine de bénéfice ,  
Et jamais ..... La pauvreté n'est pas vice.

Le Caire, le 25 / 6 / 2005

## **Champion du siècle**

Toujours Ahli est le meilleur,  
Où il y les diables rouges et les buteurs.  
Ahli, c'est notre amour et l'âme sœur,  
c'est le champion et le grand vainqueur,

du siècle malgré ses grands concurrents ,  
malgré les envieux et malgré les différends,  
il est connu pour son excellente performance,  
pour sa solidarité et pour son expérience,  
pour la haute technique et la coïncidence.

Savez-vous la performance exceptionnelle ?  
Savez - vous les grandes victoires perpétuelles ?  
ce sont pour Ahli qui est sans rival.  
Qui, à battre n'importe qui, n'a pas de mal.

Dès le début, Ahli est couronné champion,  
par Ossama, Bilal et Abou Treika le dragon.  
dont les noms ont été creusés dans l'histoire,  
et ont porté à jamais l'étendard de la gloire;

des victoires consécutives, un record sans précédent,  
grâce à la stratégie impeccable et le rare talent.  
Devant le filet, El Hadary, le lion est debout,  
au match, défendant les tirs jusqu'au bout .

Tout le monde vient donner à Ahli, le professorat,  
et fêter avec les rouges, le grand championnat.  
Ahli est une légende et un feuilleton télévisé,  
Joué par de bons joueurs et réalisé par José.

**Al Ahram Hebdo, le 18 / 5 / 2005**

## **Notre section de français**

Si tu vas à la fac de pédagogie,  
tu trouveras notre belle section,  
Qui joue le rôle de la comédie,  
Et peut avoir beaucoup de fonctions.

Voilà les filles récitant par cœur,  
Et veulent toujours le succès,  
De l'examen, elles ont peur,  
Elles font toujours du progrès.

Voilà les garçons paresseux toujours,  
Ils ne songent qu'à flâner,  
Avec les filles ou dans la cour  
Ils n'ont pas le temps d'étudier.

N'oublie pas messieurs les assistants,  
Qui passent par le feu pour nous,  
Avec M.Gorget, ils sont ravissants,  
Ils nous aident jusqu'au bout.

Si tu es dans notre cours,  
Tu auras beaucoup de bonheurs.  
Parc que tu seras toujours,  
Dans notre section de valeur.

Quelle charmante section !  
Qui a une bonne mine !  
Ses étudiants sont pleins d'attraction,  
Ce sont les fils de Racine.

Pédagogie de Beni-Suef,  
Le 1 / 2 / 1998

### **Dis toujours**

Dis toujours le bon mot,  
qui arrive au coeur des autres,  
et allège beaucoup de fagot,  
le mot qui respecte les autres.  
dis toujours

le mot qui arrive au sentiment,  
le mot qui doit être expressif,  
le mot qui regarde le comportement,  
et tout les temps sois attentif,  
dis toujours

le mot qui est raisonnable,  
le mot qui évite la vanité,  
sois toujours exemple imitable,  
et à jamais, dis la vérité.



## **La langue française**

J'aime beaucoup le français,  
c'est une belle langue,  
même si l'on est arabe ou anglais,  
on doit habituer sa langue.

C'est la langue des amants,  
qui a une douce nature,  
c'est la langue des parlants,  
et le principe de la culture.

Si tu veux une fine sensibilité,  
fréquentez souvent les français,  
si tu veux une langue de beauté,  
parlez toujours le français.

## **Sois toujours optimiste**

Mon ami, sois toujours optimiste.  
Essaie d'oublier ton chagrin.  
Tu ne dois pas être pessimiste,  
Parmi les fleurs qui ornent le Jardin.

Regarde les oiseaux qui chantent,  
Dans tous les temps sans cesse,  
Les paysans qui viennent et partent,  
Et la fille qui a une grande tresse.

Va au jardin et sens les roses,  
Et les parfums qu'on préfère,  
Aime toujours autrui sans cause,  
Et sois à jamais bon et sincère.  
Sois toujours optimiste

## **Tachez d'être heureux**

Paysans, aimez toujours votre vie,  
Allez tôt au travail le matin,  
Pour avoir une matinée ravie,  
Empressez-vous pour gagner votre pain.

Dans les champs passez votre journée,  
Et vous pouvez vous reposer le soir,  
Vous serez contents toute l'année,  
Paysans, c'est à jamais votre devoir.

Essayez de conserver vos champs,  
Que par le sang on peut irriguer,  
Et le temps, ne négligez pas le temps,  
Et laissez l'affaire qui peut vous troubler.

Accompagnez l'aube qui dore le jour,  
Profitez de la matinée passagère,  
Comme l'abeille qui dit bonjour,  
à la fleur qui lui donne la vie prospère,

**Aux champs, le 1 / 10 / 2000**

## **La rose et le soleil**

La rose dit au soleil, le matin:  
" Que fais-tu avec tes rayonnements ? "  
L'abeille répond avec bons sentiments:  
"Par eux, le corps devient sain."

Ensuite, le soleil dit à la rose :  
" Que fais-tu avec tes pétales ? "  
Elle dit: " je parfume les régions natales,  
Et je peux répandre le parfum sans cause."

Pour qui as- tu une préférence ?  
Pour le soleil qui se lève dans le ciel ?  
ou pour la rose, la source du miel ?  
Enfin, tout a tant d'importance,  
C'est la morale de la vie

## **Monsieur François Gorget**

C'est l'homme qui nous traite fraternellement,  
à la liberté il a une grande croyance.  
Il explique dans le cours sincèrement,  
Car, c'est le plus actif de la France.

Il remplit notre faculté de bonheur,  
Et aime les étudiants de tous les âges,  
Il nous salue souvent avec chaleur,  
A Alexandrie, il était le héros du stage.

On le traite comme un président,  
Et un symbole de la civilisation,  
qui montre le progrès de l'occident,  
C'est la chandelle de notre section.

M. Gorget attire souvent l'attention,  
Par ses cheveux et par ses yeux,  
Il est le diamant qui illumine la section,  
Or, on le prend pour Montesquieu.

## **La femme**

**La femme, quelle douce créature !  
Qui est la source de tendresse.  
Elle ne sait pas aucune tristesse,  
Car, c'est la reine de culture.**

**Beaucoup d'années se sont passées !  
Et elle a une réputation d'or,  
Elle est comme l'ange qui dore,  
Notre vie depuis les époques passées.**

**La femme est toujours élégante,  
Et très jolie, quelle majesté !  
Elle est l'esprit de la beauté,  
Et aime toujours être charmante.**

## **Tristesse**

Mon Dieu, j'ai perdu toute chose,  
Toujours, je suis triste sans cause,  
J'ai perdu mon espoir et mon père,  
Et je n'ai plus même de frère.

Unique depuis ma tendre jeunesse,  
Où est donc le chemin de tendresse.  
Je me sens souvent égaré,  
Et tous les temps, j'ai le coeur serré.

Dieu, comment sortir de la solitude ?  
Et comment sortir de l'inquiétude ?  
Pendant tout mon âge et j'aime,  
Hélas, je ne trouve celle que J'aime.

Je rêve de la joie constante,  
Je cherche une vie satisfaisante,  
J'ai peur ! Elle s'approche !  
la vieillesse !  
Et je n'ai plus que la tristesse.

## **Le travail**

Connaissez-vous le bon travail et sa valeur,  
qui est utile et qui éloigne le malheur ?  
C'est la seule chose qui apporte le bonheur,  
Et qui nous donne chou au cœur,

Efforcez-vous et travaillez jusqu'à la mort,  
Parce que le travail est un grand trésor,  
Essayez d'en profiter pendant votre age,  
C'est un grand bénéfice, soyez sage,

Le travail éloigne le besoin et les avarices,  
Car l'oisiveté est mère de tous les vices,  
Le travail, c'est l'arme de chaque travailleur.  
Le travail, c'est l'aliment de chaque voyageur,

Savez-vous que le travail est béni et sacré ?  
Savez-vous que le travail a un résultat sucré ?  
Passons notre vie au travail et gagnons,  
Notre pain à la sueur de notre front.





## **Maître de l'humanité**

- \* " Je n'étais envoyé que pour parfaire les vertus morales": ainsi dit Mohamad, le dernier prophète qui a été envoyé comme une miséricorde pour tout le monde, à lui salut et bénédiction.
  - \* Mohamed était plus généreux que les gouttes de la pluie et les vents.
- \* Imagine qu'on marche dans une nuit très sombre et tout à coup paraît la lumière de la lune, ainsi était la vie avant la naissance de Mohamad qui a débarrassé l'univers des ténèbres de l'ignorance à la lumière de la religion et de la droiture.
- \* Dans son livre intitulé "Les cent grands", Michel Heart a affirmé que les grands du monde sont cent et que le plus grand parmi eux est Mohamad qui a tellement influencé l'histoire humaine.
- \* Dans son livre intitulé: " Mohamad le message et le messenger ", Nazmy Loukka (Écrivain chrétien) a dit: " Ceux qui ferment les yeux ayant peur de la lumière, font mal à leurs yeux et non pas à la lumière ".
- \* Les écrivains américains ont blâmé Bernard Shaw de mettre Mohamed au premier rang parmi les grands et les éternels; il leur a répondu en disant: " si la lumière du jour avait besoin d'une démonstration, donc, rien ne serait authentique dans la raison ".
- \* On voit aux journaux quotidiens des articles parlant des grands et des célèbres présidents et leaders qui ne sont rien à côté du prophète Mohamad qui a enrichi l'histoire humaine avec tant de miséricorde, de courage et de bonnes mœurs.
- \* Mohamad dont le visage reflétait la tendresse, dont l'apparence était la douceur, dont le cœur était le plus ouvert, dont le langage était le plus véridique, dont le caractère était le plus doux et dont la bouche gardait toujours le sourire.
  - \* Il était digne de confiance à qui les gens confiaient leurs biens sans douter de son honnêteté, il marchait avec lenteur sage et majestueuse, il avait l'esprit présent en toutes circonstances, il parlait avec peu de mots, mais chaque mot comportait des sens nombreux, quelques sens sont évidents, les autres sont cachés.
- \* Quant au charme de son élocution, il était d'une nature surhumaine, il allait tout droit au cœur et nul ne pouvait jamais y résister.
  - \* Il aimait la plaisanterie non blâmable lorsqu'elle contenait la vérité, il n'était pas autoritaire et il aimait discuter et rechercher les avis et les conseils avec tant de soin, il aimait le parfum parce qu'il est le complément de la purification, il soignait ses dents, prenait un soin extrême de sa personne, poussé à une élégance très simple mais très raffinée, en revanche, il condamnait sévèrement le luxe exagéré.
- \* C'est un petit aperçu du prophète de l'Islam, Mohamad qui a appris au monde entier la tolérance, la sagesse et la patience.
- \* Un prophète connu pour ces qualités mérite-t-il affronter ces afflux d'injures et d'insultes ?

**Mérite-t-il être pris pour un terroriste?**

- \* Tout le monde accuse Mohamad, l'Islam et les musulmans qui affrontent beaucoup de défis et je dis à chaque envieux : " Qu'est- ce que Mohamad a commis alors qu'il est mort ? Donc, c'est l'envie et la rancune pour l'Islam, lève-toi de ton coma, réfléchis une seule fois, tu vas trouver les claires démonstrations et l'entrée, chaque jour des milliers de personnes en Islam et laisse à part la minorité musulmane qui aime le ravage et le terrorisme sans oublier que les terroristes et les ravageurs n'ont pas de religion

## **La vie**

- \* La vie est un passé dont nous nous souvenons, un présent où nous vivons et un futur que nous attendons.
  - \* La vie est un grand rêve et la mort en est le réveil.
- \* La vie est une douleur cachée par un espoir, réalisé par un travail, fini par un destin.
- \* Dans la vie, il y a beaucoup d'exemples et de démonstrations qui assurent l'existence et la grandeur de Dieu, ces démonstrations sont le guide qui fait arriver ceux qui réfléchissent au bon port, mais dans cette vie, il y a des gens qui vivent d'une façon loin de l'humanité.
- \* La vie accueille à bras ouverts ceux qui sont optimistes, hardis, actifs et prêts à faire l'impossible pour réaliser leurs ambitions en faveur de l'humanité, mais au contraire, la vie néglige et laisse les pessimistes et les paresseux.
- \* La vie des uns n'a parfois pas d'importance et ils sont considérés morts et en même temps ils sont vivants en bonne santé; autrement la vie des autres est éternelle par leurs gloires, par leurs réalisations et leurs services pour l'humanité alors qu'ils sont décédés depuis longtemps.
- \* La vie a beaucoup de morales pour ceux qui veulent en profiter afin d'arriver au sommet de la gloire.
  - La vie est une fleur, l'amour en est le miel
  - \* pour les uns, la vie est toute chose, pour les autres la vie est quelque chose et pour d'autres, la vie ne vaut rien.
  - \* La vie est un but, donc, ceux qui n'ont pas de but n'auront pas de vie.
- \* La vie est un enfer pour ceux que l'argent conduit aveuglement et un paradis pour ceux qui contrôlent et domptent leurs passions en prenant l'argent pour un bon serviteur.
  - Et maintenant, que disent les écrivains de la vie ? Voila leurs avis :
  - Si la vie vous jette par terre, levez les yeux: il y a des étoiles au-dessus de vous.
  - La vie sans gaieté est une lampe sans huile.
  - Les plus belles journées de notre vie sont celles qui nous restent à vivre.
  - L'important ce n'est pas d'ajouter des années à sa vie, mais plutôt de la vie à ses années.
  - \* Celui à qui l'amour a donné la vie ne mourra jamais..
  - Une vie sans amour est comme une année sans printemps.
  - L'amour est un feu, le feu est rouge, rouge est le sang, le sang c'est la vie.
  - La vie ne vaut rien, mais rien ne vaut la vie.
- La vie est un jardin de joies, de satisfactions et d'occasions, à vous de les cueillir pour en faire un bouquet de bonheur.
- Chaque jour, la vie nous offre cent occasions d'être heureux et mille raisons de sourire.
  - \* Donne un sens à ta vie et elle te donnera un sens.
  - Impossible de changer de vie sans casser d'œufs.
  - Je suis responsable de mon véhicule de vie.
- \* La vie ressemble à un conte; ce qui importe, ce n'est pas sa longueur, mais sa valeur.
  - La vie a encore beaucoup de cadeaux pour moi.
  - La vie est faite de petits moments; la plupart sont mauvais et il faut les oublier; mais il y en a quelques-uns qui sont bons et ceux-là il ne faut pas les manquer
  - \* Profitez de la vie avant que la vie ne profite de vous.
- Quand la vie est un collier, chaque jour est une perle; quand la vie est une bouche, chaque jour est un baiser
- Vivre, c'est aimer, aimer c'est souffrir, souffrir c'est mourir, alors, pourquoi vivre?
  - \* Il faut toute la vie pour apprendre à vivre.

- \* La vie ressemble à un livre: le sot le feuillette, le sage le lit avec attention car il sait qu'il ne le lira qu'une fois
- \* Il faut apprendre à vivre sa vie plutôt que de se contenter de la traverser
  - . La vie est simple, c'est l'homme qui complique tout
  - La vie n'est qu'un combat entre le vrai et le faux.
  - Pour donner un sens à sa vie, il suffit d'aider une seule personne à supporter le fardeau de la sienne.
  - La vie peut se résumer en 3 mots: désir, plaisir, soupir
  - La vie est courte pour celui qui la compte en années, et longue pour celui qui la compte en secondes.
  - Ne perdez pas votre vie à la gagner.
  - . Apprécier la vie, voilà une des façons de la prolonger.
  - Le principal danger dans la vie, c'est de prendre la vie trop au sérieux.
  - La vie est une aventure dont on ne sort pas vivant.
  - La vie est courte mais on s'ennuie quand même.
  - Quiconque n'est pas maître de sa vie est esclave de quelque chose ou de quelqu'un.
  - La vie est comme un escalier: des fois tu montes, des fois tu descends, et tu ne sais pas toujours où tu vas arriver.
  - La vie n'est qu'une peine; son matériau principal est le bonheur.
  - La vie est une eau qui s'enfuit.
- \* On ne peut choisir quand et comment mourir, on peut toutefois décider comment vous allez vivre.
  - Tout le monde essaie d'accomplir de grandes choses sans réaliser que la vie est faite de petites choses.
  - \* On se consomme dans les feux de la vie sans flammes..
  - La vie nous laisse le choix d'en faire un accident ou une aventure.
  - Il faut forger sa vie avec les outils qu'on a en soi.
  - Avoir un idéal, c'est avoir trouvé un guide vers le sens de la vie.
  - Les exigences de la vie sont une chose; le choix de ses amis en est une autre.
  - La vie a sans cesse ses périodes de soleil et de nuages.
  - Il y a des gens qui vivent dans la misère et des gens qui ont de la misère à vivre.
  - \*L'enthousiasme est le sel de la vie.
  - La vie est une pièce de théâtre dont le destin en improvise le déroulement et les individus en sont presque des marionnettes.
  - La vie est comme un bon livre, Plus on avance, plus on comprend ce qui se passe.
  - La vie est à ceux qui luttent et non à ceux qui butent.
  - La vie est pleine de promesses, mais bien peu sont tenues.
  - Il faut accepter de quitter les gens et les choses; la vie nous a donné un certain nombre de clés et il faut nous en servir pour ouvrir d'autres horizons.
  - La vie n'est que le commencement de la mort.
  - La vie est un miroir dans lequel l'homme n'est jamais que le reflet de lui-même.
  - Du calme! Car aujourd'hui, c'est le premier jour du reste de ta vie.

## **L'amitié**

\* Je n'ai peur ni de la mort ni de la vie, puisque j'ai un ami fidèle.

\* mon meilleur ami est celui qui m'indique mes défauts.

Une fleur peut se faner, \*

Le monde peut s'écrouler,

mais une amitié fidèle,

ne peut se briser.

\* Bien servir fait amis,

et vrai dire fait ennemis.

Les amis sont les anges qui nous soulèvent quand nos ailes n'arrivent plus à se rappeler comment voler.

\* Tu perds un ami une fois, c'est de sa faute; Tu perds un ami deux fois, c'est de la tienne.

\* Donner de l'amitié à quelqu'un qui veut de l'amour, c'est comme donner à manger à quelqu'un qui meurt de soif.

\* L'amitié authentique est un trésor de très grande valeur qui ne peut se trouver.

L'amitié est le sel de la vie.

Un ami, c'est comme un gâteau au chocolat, dur au cœur tendre.

L'amour est à la portée de tous, mais l'amitié est l'épreuve du cœur.

L'amitié négligée est comme un feu de foyer dans lequel on oublie d'ajouter des bûches, peu à peu, il s'éteint.

\* Il arrive que la route de l'amitié conduise à l'auberge de l'amour.

\* Dieu me garde de mes amis, mes ennemis, je m'en charge.

\* Un sage ennemi vaud mieux qu'un ignorant ami.

\* Ami au prêter, ennemi au rendre.

\* L'argent sépare les amis inséparables.

\* Qui cherche un ami sans défaut reste sans ami.

\* Les ennemis de nos ennemis sont nos amis.

Un ami est celui qui vous ouvre si vous avez frappé, qui vous donne si vous demandez, sans tenir la comptabilité de ses dons.

Il faut tendre la main à ses amis, sans fermer les doigts

Ami de table, est bien variable..

La terre nous fait attendre ses présents à chaque saison, mais on recueille à chaque instant les fruits de l'amitié.

L'amour c'est sacré, l'amitié aussi.

L'amour est une fidélité, l'amitié aussi.

L'amour peut se briser mais l'amitié c'est pour la vie.

Dans la main d'un ami, il faut déposer sa confiance; dans son âme, sa compréhension; sur ses lèvres, son sourire; devant ses yeux, une rose; près de lui, sa présence et son aide; et dans son cœur, le bonheur de son amitié.

Les vrais amis, comme l'or, sont très rares; et, comme l'or, c'est en les cherchant en profondeur, et non en surface, qu'on parvient parfois à en trouver un.

· L'amitié est une pierre précieuse gardée au fond de mon cœur.

Il faut choisir ses amis comme des objets précieux; peu nombreux mais de qualité.

La meilleure façon de se faire un ami, c'est d'en être un.

L'idéal de l'amitié, c'est de se sentir un et de rester deux.

L'amitié chez la femme est voisine de l'amour.

Les amis vous redonnent du vent dans les voiles.

**\*Une véritable amitié est comme l'étoile, elle ne brille vraiment que lorsqu' on traverse les périodes sombres de notre vie.**

**En y mettant le prix, on peut acheter des relations... mais pas des amis.  
Les meilleurs amis sont souvent ceux qui comprennent votre besoin de solitude et de silence.**

**L'amitié, c'est le sourire partagé, la main tendue et la complicité.**

**L'amitié sans confiance, c'est une fleur sans parfum**

**J'aimerais être pour toi l'ami que tu as été pour moi, j'aimerais te donner le soutien que tu m'as toujours apporté avec joie, toi mon ami de toujours.**

**\* L'intérieur de moi, un trésor s'enrichit sans cesse, celui qui se compose de toute l'Amitié que j'ai pour toi**

**\*L'amitié est bien moins douloureuse que l'amour mais tellement plus forte.**

**\*Ne te hâte ni de faire des amis nouveaux, ni de quitter ceux que tu as.**

**\* Seule la distance d'un baiser sépare l'amour de l'amitié**

**\*Une main tendue en silence console davantage que tous les mots connus.**

**\* Quand on vit une amitié sincère, chaque jour devient extraordinaire.**

**\*L'amitié est comme un jardin, il faut le cultiver pour y faire pousser de belles fleurs.**

**\* Les vrais amis ne sont jamais acquis par chance, ce sont toujours des cadeaux de Dieu.**

**La tolérance et la compréhension sont le nerf de l'amitié.**

**C'est dans les moments difficiles qu'on reconnaît ses vrais amis**

**\* Sur 20 amis, 19 disent du mal de vous et le dernier qui en dit du bien le dit mal.**

## **Remèdes au recul du français**

" Qui langue a, à Rome va ", Moi, personnellement, je vis à l'ombre de ce proverbe qui montre l'importance primordiale de l'apprentissage d'une langue.

Personne ne peut cacher sa tristesse à cause du recul du français en Egypte. Le français pour moi est l'eau, l'air, l'aliment et le baume qui guérit les cœurs et raffine la sensibilité, la langue dont je suis amoureux fou et dont l'amour coule dans mes veines ainsi que mon sang et pour améliorer la position du français, voilà mes modestes suggestions :

\* Il faut que la langue française revienne au cycle primaire et également au cycle préparatoire.

\* le vire de français doit être simple et plus attractif, les mots difficiles doivent se traduire.

\* Il faut que le professeur soit connu pour ses exigences, sa dignité, son endurance, ses capacités de transmettre la langue et sa douceur, ayant foi en soi-même, en sa langue et l'importance de son message dans la vie.

\* Nous devons nous occuper des universités dans lesquelles le français n'est pas encore enseigné comme il faut, surtout les universités des provinces; Les étudiants vivent un drame chaque semestre où ils doivent réciter par cœur sept ou huit livres, donc, Comment peut-on apprendre le français dans ces conditions; l'étudiant ne cherche plus que la réussite aux examens, mais l'apprentissage de la langue est devenu un but éloigné .

\* Selon moi, les professeurs d'université représentent le problème primordial, car ils ne transmettent pas les secrets de la langue, mais ils cherchent toujours l'apparence et négligent l'essence.

\* Enfin, malgré tout et en dépit de n'importe qui, nous aurons dû porter l'étendard de la langue française déclarant notre slogan : "L'amour jusqu'à la mort".

Et voilà maintenant deux vers d'un de mes poèmes intitulé: " la langue française "

Si vous voulez une fine sensibilité,

fréquentez souvent les français, Si vous voulez la langue de beauté, parlez toujours le Français".

Al Ahram Hebdo, le 1 / 12 / 2001

## **Mots et significations**

- \* Il n'est pas nécessaire d'être célèbre ou bien connu dans la société, mais, il est indispensable d'être utile; certes les perles précieuses restent toujours au fond des mers.
- \* Plus de richesse, nous avons; plus occupés nous serons.
- \* Le travail dompte les chagrins et il nous éloigne trois grands maux, l'ennui, le besoin et le vice.
- \* Par la volonté et l'insistance on défie l'impossible, on arrive à résoudre les problèmes les plus compliqués et on s'envole aux plus hauts rangs de la gloire.
- \* La santé est une couronne sur les têtes des sains et dont la valeur n'est appréciée que par les malades.
- \* L'orgueilleux est comme l'oiseau qui, plus il s'envole dans le ciel, plus il se diminue aux yeux des autres, il est aussi comme la fumée montante au ciel et n'a pas de valeur.
- \* pour l'amour de la rose, le jardinier est serviteur de mille épines.
- \* Nous sommes dans un conflit avec le temps c'est pour quoi nous devons profiter de notre fleur d'âge et déployer tous les efforts possibles pour réaliser nos espoirs auxquels nous aspirons avant la vieillesse et avant qu'il ne soit trop tard.
- \* Une femme sans timidité est un jardin sans fleurs.
- \* Ne mérite pas la vie, celui qui est égoïste et vit pour soi-même sans mettre en considération les intérêts des autres.
- Et voilà des mots des uns dont la signification est plus éloquente :
  - \* L'optimiste rit pour oublier, le pessimiste oublie de rire..
- Tout ce qui est dans la limite du possible doit être et sera accompli.
- Si mon cerveau peut le concevoir et mon cœur peut y croire, je sais que je peux le réaliser.
- Si tu peux être une étoile dans le ciel, sois une étoile dans le ciel, si tu ne peux pas être cette étoile, sois le feu. sur la montagne, si tu ne peux pas être le feu sur la montagne, sois la lampe dans la maison.
- L'avenir appartient aux audacieux, il appartient à ceux qui cherchent, qui prennent des risques.
- Quand nous avons fait notre possible, nous devrions attendre les résultats en paix.
- Je dis merci pour toute la beauté qui m'entoure.
- Même si tes poches sont vides, veille à ce que ton chapeau reste droit.
- N'aies crainte de tes lendemains, ils apportent avec eux des vivres.
- La plus petite bonne action est meilleure que la plus grande bonne intention.
- Je suis la fleur de ton cœur, celle qui s'ouvrira quand tu penseras à moi et qui se refermera quand tu m'oublieras.
- On n'offre pas son cœur à un beau parleur, mais on offre une fleur à un enfant qui pleure.
- Y a-t-il une oreille assez fine pour entendre le soupir des roses qui se fanent.
- La fleur la plus belle perd un jour sa beauté, mais une amie fidèle dure une éternité.
- Les fleurs existent pour être belles. Les hommes existent pour être bons.
- L'amour est une fleur et c'est de nous que dépend son parfum.
- Toutes les fleurs de demain sont dans la semence d'aujourd'hui.
- La jeunesse a une belle face et la vieillesse, une belle âme.
- La vieillesse arrive brusquement, comme la neige, un matin au réveil, on s'aperçoit que tout est blanc.
- Les vieilles personnes sont comme des roses, elles meurent en se fanant.
- Vieillir, c'est quand on cesse de s'émerveiller.
- Il est difficile de vaincre ses passions, et impossible de les satisfaire.



Mieux vaut allumer une chandelle que de maudire l'obscurité.

Sagesse chinoise

\* Nos désirs sont comme les enfants: plus on leur cède, plus ils deviennent exigeants.

\* Chaque brin d'herbe a sa part de rosée.

Sagesse chinoise

On doit chercher dans le passé ce qui brille pour donner au présent de l'éclat, si l'on ne veut pas obscurcir l'avenir.

Marius Saint Arnault

\* Envier chez les autres ce qui nous manque est double chagrin.

Marius Saint Arnault

Celui qui est paresseux dans les petites choses ne se distinguera pas dans les grandes.

Saint Basile

\* La vie est un pont: traversez-la mais n'y faites pas votre demeure.

Sainte Catherine de Sienne

On ne voit bien qu'avec le coeur, l'essentiel est invisible pour les yeux.

Saint-Exupéry

Pour ce qui est de l'avenir, il ne s'agit pas de le prévoir, mais de le rendre possible.

Antoine de Saint-Exupéry

Une grande misère parmi les hommes, c'est qu'ils savent si bien ce qui leur est dû et qu'ils sentent si peu ce qu'ils doivent aux autres.

François de Sales

L'homme est la perfection de l'univers, l'esprit est la perfection de l'homme, l'amour est la perfection de l'esprit, et la charité est la perfection de l'amour.

François de Sales

\*Seul celui qui possède une grande beauté intérieure perçoit toute la beauté du monde.

Vicente A. Salaverri

Il y a deux choses dans la vie qui ne sont pas négociables: l'amour et la mort.

Jacques Salomé

Te rencontrer sans te réduire,

Te désirer sans te posséder,

T'aimer sans t'envahir,

Te dire sans me trahir,

Te garder sans te dévorer,

T'agrandir sans te perdre,

T'accompagner sans te guider,

Paul Salomon

Le guerrier ne fait que porter l'épée pour le compte des autres. C'est un seigneur, puisqu'il accepte encore de mourir pour des fautes qui ne sont pas les siennes, en portant le poids du péché et de l'honneur des autres. Alexandre Sanguinetti

Les affinités les plus profondes sont les plus spontanément senties.

George Santayana

Dans la colère, rien ne convient mieux que le silence. Sapho

L'authenticité, c'est d'être le même à travers toutes les situations.

Jean-Paul Sartre

Je préfère les gens qui ont peur de la mort des autres : c'est la preuve qu'ils savent vivre.

(Jean-Paul Sartre)

Le meilleur travail n'est pas celui qui te coûtera le plus mais celui que tu réussiras le mieux. (Jean-Paul Sartre)

Tous les moyens sont bons quand ils sont efficaces. Jean-Paul Sartre

La connaissance s'acquiert par l'étude; la sagesse, par l'observation.

Marilyn Vos Savant

Lorsque votre raison et votre coeur ne s'entendent pas sur la voie à suivre, demandez-vous  
avant d'agir lequel des deux est le plus fiable.

Marilyn Vos Savant

L'homme ordinaire ne se préoccupe que de passer le temps, l'homme de talent de  
l'employer.

\* Le bonheur est la seule chose qui se double si on le partage.

Albert Schweitzer

De quelque côté qu'un homme se tourne. Il en trouvera un autre qui a besoin de lui.

Dr. Schweitzer

\* La bonne humeur est la plus belle parure du monde.

\* Un homme sans patience est une lampe sans huile. André Segovia

La véritable sagesse consiste à ne pas s'écarter de la nature, mais à mouler notre conduite  
sur ses lois et son modèle.

Sénèque

L'intelligence est comme une rivière : plus elle est profonde, moins elle fait de bruit.

Le coeur n'a pas de rides.

Madame de Sévigné

Ouvrir son esprit au monde.

Ouvrir son coeur aux autres .

C'est rester jeune à n'importe quel âge.

Jacques Sève

\* Cherche la Sagesse dans la simplicité du coeur.

\*Le Temps ressemble à un hôte du grand monde, qui serre froidement la main à l'ami qui  
s'en va et qui, les bras étendus, embrasse le nouveau venu.

Shakespeare

\* Gémir sur un malheur passé, c'est le plus sûr moyen d'en attirer un autre.

Shakespeare

Ne soyez pas un emprunteur ni un prêteur. Car souvent on perd le prêt et l'ami.

Shakespeare

Ne dis pas "plus tard" à l'amour.

William Shakespeare

\*Nous savons ce que nous sommes, mais nous ne savons pas ce que nous pourrions être.

Williams Shakespeare

Le châtiment du menteur n'est pas qu'on ne le croit pas, c'est qu'il ne peut croire personne.

G. B. Shaw

Tant que je désire quelque chose, j'ai une raison de vivre, La satisfaction, c'est la mort.

George Bernard Shaw

Quand un homme veut tuer un tigre, il appelle cela : sport. Quand un tigre veut le tuer, il  
appelle cela : férocité.

Bernard Shaw

\* Il y a ceux qui voient les choses telles qu'elles sont et se demandent pourquoi, et il y a ceux  
qui imaginent les choses telles qu'elles pourraient être et se disent... pourquoi pas?

Bernard Shaw

Ceux qui ont recours à la violence deviennent sourds au langage de la raison et aveugles aux  
réalités.

Van Syl Slabbert

Mangez avec le riche, mais allez jouer avec le pauvre : Il est capable de joie.

Pearsal Smith

Il y a deux buts dans la vie: obtenir d'abord ce que l'on désire, ensuite en jouir... Les sages seuls atteignent le second.

Logan Pearsal Smith

Plus vaste est l'île de la connaissance, plus long est le rivage de l'émerveillement.

Ralph Sockman

Que celui qui veut mouvoir le monde se meuve d'abord lui-même.

Socrate

Dans tous les cas, mariez-vous : si vous tombez sur une bonne épouse, vous serez heureux ; si vous tombez sur une mauvaise, vous deviendrez philosophe.

Socrate

\* Ce n'est pas ce qu'on possède mais bien ce qu'on apprécie qui fait le bonheur.

C. Spurgeon

Ne vous méfiez de personne d'autre que de vous-même, car c'est en vous-même que vous portez vos pires ennemis.

Charles Spurgeon

L'amour est un feu qui s'éteint s'il ne s'augmente. Stendhal

\* Nos idéaux sont comme les étoiles pour les marins. Nous les atteignons jamais, mais ils nous guident. Strachan

\*Souvent l'espoir ne se trouve pas au bout du chemin, mais quelque part à son bord.

Ludwig Strauss

La tendresse du coeur, c'est ce que la nature a donné aux hommes en leur accordant les larmes.

Suétone

Le véritable bonheur c'est celui que l'on donne aux autres.

\*Le plus grand voleur de notre temps, c'est la télévision.

J'embrasse mon rival, mais c'est pour l'étouffer.

Ne cherche pas le bonheur, fais-le.

Le plaisir est le bonheur des fous; le bonheur est le plaisir des sages.

Si le bonheur vous donne rendez-vous, soyez à l'heure!

\* Les gens ne connaissent pas leur bonheur, mais celui des autres ne leur échappe jamais.

Le bonheur est comme l'écho... il vous répond... mais il ne vient pas.

Le bonheur est discret.

Aimez davantage la vie, le bonheur sera votre récompense.

Le bonheur est de trouver la joie en ce que tu donnes, pas en ce que tu gagnes.

Le bonheur de ta vie dépend de la qualité de tes pensées.

\* Une femme qui a un amant est un ange, une femme qui a deux amants est un monstre, une femme qui a trois amants est une femme.

Un des secrets du bonheur est de demander beaucoup à soi-même et peu aux autres.

Le plaisir ce n'est pas le bonheur.

Le secret du bonheur n'est pas de faire les choses que l'on aime, mais d'aimer ce que l'on fait.

Le bonheur, c'est se sentir beau dans le regard des autres.

Le bonheur est à la portée de tous, il s'agit parfois de l'attraper.

Pour chaque minute de colère, on perd soixante secondes de bonheur.

Le bonheur, c'est comme un chat, si vous essayez de le cajoler, il vous fuit, si vous ne vous occupez pas de lui, il vient se frotter et sauter sur vos genoux.

Le bonheur est à notre portée mais il faut savoir l'attraper

Le bonheur ne veut dire que tous les vœux se réalisent.

\* On n'est jamais complètement habillé tant qu'on ne porte pas le sourire.

\* Le sourire tue les microbes du coeur.

Le bonheur est la seule chose que l'on puisse donner sans l'avoir soi-même.

Le bonheur n'est pas une récompense mais une conséquence.

\* Le bonheur n'est pas un lieu où l'on arrive, c'est une manière de voyager.

Si le malheur n'existait pas nous ne pourrions pas apprécier le bonheur.

Ce n'est pas Dieu qui est silencieux, c'est nous qui sommes sourds.

Le cri du pauvre monte jusqu'aux oreilles de Dieu mais n'atteint pas celles de l'homme.

Dieu aima les oiseaux et inventa les arbres, L'homme aima les oiseaux et inventa les cages.

Sème... Dieu fera pousser.

Nourris ta foi et tes doutes mourront de faim.

La plupart du temps, nous n'apprécions le présent que lorsqu'il devient du passé.

Il ne sert à rien de gémir après le passé lorsque le présent cogne à votre porte.

Je ne crains pas demain car j'ai vécu hier et j'adore aujourd'hui.

Il faut laisser le passé dans l'oubli et l'avenir à la providence.

\* Etre joli, ce n'est pas l'essentiel c'est comme le papier autour du cadeau.

Certaines grandes beautés n'ont jamais été aimées.

La beauté plaît aux yeux, la douceur charme l'âme!

La beauté qui est cachée au plus profond de mon âme ne peut être vue qu'avec les yeux du cœur.

La beauté et la laideur tant physique que morale ont un point en commun, tous les deux se font remarquer.

La beauté extérieure attire, la beauté intérieure retient à jamais.

La beauté n'est pas dans l'objet regardé mais dans nos yeux.

Chacun de tes soupirs, chacune de tes larmes, me séduit.

La larme la plus dure à faire couler est celle qui restera accrochée aux cils les plus fins...

Ne me secouez pas... je suis plein de larmes..

Le chagrin est comme un grand trésor: on ne s'en ouvre qu'à ses intimes.

Le malheur peut-être un pont vers le bonheur.

\* Les malheurs des uns font les bonheurs des autres.

On ne se console pas des chagrins on s'en distrait!

Sur les ailes du temps s'envole toujours la tristesse.

J'ai tellement bu pour t'oublier que j'ai oublié de t'oublier.

Si tes yeux sont loin des miens, je m'endors avec des yeux pleins de larmes et mon rêve s'appelle: chagrin...

La tristesse trace des rides ineffaçables sur le cœur.

Si tu veux me dire que tu ne m'aimes plus, dis-le moi en pleurant comme ça tu ne verras pas mes larmes.

Le malheur de t'avoir perdu n'effacera jamais le bonheur de t'avoir connu.

J'aimerais être un poignard pour faire couler ton sang comme tu as fait couler mes larmes.

Une peine d'amour frappe comme une balle en plein front

C'est en gardant son calme, son courage et sa foi qu'on peut venir à bout de n'importe quel malheur.

\* Les plus beaux yeux pour moi sont des yeux pleins de larmes.

Les yeux qui n'ont pas pleuré ne voient pas.

Il est triste de jouer à cache-cache dans ce monde où l'on devrait se serrer les uns contre les autres.

\* Pour moi, les plus beaux yeux sont ceux qui pleurent de la crainte de Dieu.

Je pleurais parce que je n'avais pas de souliers avant d'avoir vu quelqu'un qui n'avait pas de pieds.

La tristesse sans cause est l'ennemi de la jeunesse

La pluie a cessé mais elle n'a pas assuré le beau temps; nous nous éloignons mais je ne peux t'oublier.

Vous vous sentez malheureux et souhaiteriez changer votre sort avec celui d'un autre?

Pourtant vous ne feriez que changer le malheur

Donnez-moi trois bonnes raisons de vous sentir malheureux et alors je vous plaindrai volontiers

L'attente d'un événement malheureux est souvent plus pénible que l'événement lui-même.

La plus grande banqueroute est le découragement.

La sagesse, c'est d'avoir des rêves suffisamment grands pour ne pas les perdre de vue lorsqu'on les poursuit.

De leurs ennemis, les sages apprennent bien des choses.

Le sage est celui qui sait s'entourer de gens plus intelligents que lui.

Le sage regarde la vie et la mort comme le matin et le soir.

Le sage, c'est celui qui lit à la fois dans les livres et dans la vie.

Il y a plus de sagesse dans nos silences que dans nos paroles.

Connaître les autres, c'est la sagesse, mais se connaître soi-même, c'est la sagesse suprême.

La connaissance s'acquiert par l'étude; la sagesse, par l'observation.

Ceux qui parlent ne savent pas, le sage enseigne par ses actes, non par ses paroles.

Quand le sage pointe la lune, l'idiot regarde le doigt.

Même les plus sages et les plus grands de ce monde connaissent le chagrin et l'échec; mais contrairement à nous, ils ont appris qu'il n'est pas de repos sans effort, pas de joie sans chagrin, pas de victoire sans combat et que c'est le prix qu'il nous faut payer pour vivre. Ce sont les tonneaux vides qui résonnent le plus fort. Les sages, eux, écoutent plus qu'ils ne parlent.

\* Chaque matin, en ouvrant les yeux, on assiste à un miracle, malheureusement, seuls ceux qui ont des cheveux blancs le réalisent.

\* Il ne faut pas mépriser ses rides. Regardez-les bien dans un miroir; ils racontent tous vos rires et vos chagrins...

La sagesse n'est pas un don gratuit. C'est une vertu que l'on cultive sans jamais atteindre la perfection.

Si on veut s'approcher des enfants, il faut parfois devenir enfant soi-même.

Faites comme les petits enfants qui de l'une des mains se tiennent à leur père et de l'autre cueillent des fraises le long du chemin.

Un enfant endormi est bien le plus beau, le plus tendre et le plus plaisant spectacle que puissent s'offrir des yeux humains.

\* L'enfant est comme la page blanche sur laquelle on doit écrire et creuser les vertus et les bonnes œuvres.

Le baiser d'une mère dépose dans le cœur un sourire en forme de fleur.

On parle d'enfants problèmes, mais on ne parle pas de parents problèmes.

Poupées de luxe ne remplacent pas des parents.

Les enfants trouvent tout dans rien, les hommes trouvent rien dans tout.

Les enfants ont toujours besoin de notre affection, surtout lorsqu'ils ne la méritent pas.

\* Une mère sans travail ça n'existe pas.

\* Qui touchera le cœur d'un homme si l'âme d'un enfant ne le touche pas ?

Certains parents se vantent du fait que leurs enfants leur obéissent au doigt et à l'oeil. Il n'y a pourtant aucune fierté à régner sur des esclaves!

Si seulement nous écoutions ce que les enfants ont à nous dire au lieu de les faire taire, nous en retirerions de grandes leçons.

\* Les rêves apportent ce que la réalité nous refuse.

\* Fais de ta vie un rêve et de ton rêve une réalité.

**\* Mon rêve est de mourir jeune à un âge avancé.**

**\* On ne se sent pas vieux tant que l'on pense à ses rêves plutôt qu'à ses regrets.**

**On peut tout ordonner à un enfant, sauf de nous aimer.**

**Nos désirs sont comme les enfants; plus on leur cède, plus ils deviennent exigeants.**

**Autrefois je rêvais ma vie, maintenant, je vis mes rêves..**

**Il n'est pas pauvre celui dont les rêves ne sont pas réalisés, mais celui qui ne connaît pas le rêve!!**

**Si l'on veut voir ses rêves se réaliser, le mieux est de se réveiller.**

**Si tu ne peux avoir ce de quoi tu rêves, alors rêve de ce que tu as.**

**Les rêves sont les ingrédients de base de l'espoir.**

**\* Ceux qui rêvent éveillés ont conscience de mille choses qui échappent à ceux qui ne rêvent qu'endormis.**

**\* Que ferait- on, si toute notre vie était un grand rêve ?**

## **A mon univers**

\* Dieu a créé la beauté pour que nous témoignions de sa grandeur et de sa sagesse.

\* J'aime la nature, ce n'est pas seulement la nature universelle, mais Dieu m'a doué de ton amour qui représente ma nature et ma vie.

\* J'aime le soir où les étoiles ornent l'azur du ciel, mais je préfère tes yeux ronds et profonds qui représentent une âme noble et élevée; J'aime les oiseaux qui chantent et gazouillent sur les branches des arbres, mais je préfère ta voix, car elle est plus mélodieuse et musicale, aussi ta voix arrive-elle profondément à mon cœur sans entrave. J'aime les rayons chauds du soleil du printemps, j'aime aussi les fleurs blanches, rouges et le narcisse, mais je préfère ton cœur chaud, ardent et les deux roses qui poussent toute l'année sur tes joues.

\* J'aime la vague de la mer qui heurte le rocher et murmure pour le bord comme deux amoureux fervents, mais je préfère ta voix qui ressemble au chant du rossignol ou à celle du cor.

\* J'aime la solitude pendant le coucher du soleil qui laisse son empreinte dans mon cœur avant de partir, mais à côté de toi, je suis toujours ivre de bonheur.

\* J'aime la verdure, mais je préfère la couleur de tes yeux qui me représente le plus beau jardin..

\* Si seulement ta beauté était concrète, je l'embrasserais entre mes bras afin que je la possède à perpétuité.

## **Sacrifice**

\* Quand je veux t'écrire, la parole de l'amour s'enfuit et quand je veux me diriger vers ton chemin je ne trouve qu'un mirage trompeur qui m'arrive à un monde de fantômes où il n'y a pas de miséricorde.

\* J'entends bien les gémissements de mon cœur qui ont failli faire mal à mes oreilles et j'entend toujours l'écho de ta voix sonore pour lequel je vis et qui me chuchote pendant la nuit et m'accompagne pendant le jour.

\* mes larmes tombent abondamment et ont percé sur mes joues, une triste rivière qui irrigue mes blessures.

\* Je ne vois plus les gens comme d'habitude, mais je vois des silhouettes, des outils dépourvus d'aucune sensibilité, je les vois par les yeux de l'amoureux blessé et tourmenté.

\* Ta photo transparente me vient pendant le rêve et crie à haute voix et dit: "je t'aime, je t'aime pardonne- moi, je t'ai laissé malgré moi, et je te promets de ne pas t'oublier. \* Nous sommes devenus la victime du destin et des gens qui n'ont pas de cœur et s'il y a une personne qui doit se dévouer, ce sera moi qui dois sacrifier l'âme, l'esprit et le confort en faveur de ton bonheur.

\* Les jours nous ont privés de nos chers et nous ont laissés dans un ravin mélancolique où il n'y a pas de lumière; nous sommes revenus sur nos pas, le cœur vaincu, la tête baissée et l'aile brisée.

\* Où est mon cœur qui tressaillait par ton apparition et dans lequel les sentiments affluaient comme les eaux du torrent, il est devenu comme la rose fanée, le rocher solide et comme la terre déserte.

\* Et maintenant, à dieu mon amour, et à dieu les souvenirs.

\* O mon cœur, n'y a-t-il pas de fin, pour que tu sois affranchi de tout souci ?



## **L'amour**

Quand l'amour nous frappe  
Deux roses sur les joues  
Un sourire sur les lèvres  
Une lumière aux yeux  
Une couronne sur la tête  
Un éclat au visage  
Du miel à la bouche  
Du bonheur au cœur  
Et la paix règne sur le monde

Ahmed Ragab

\* L'amour est le mot auquel s'ouvrent les cœurs et par lequel nos espoirs deviennent faciles à atteindre.

\* L'amour c'est le sacrifice, le dévouement,  
la Manne céleste, la balance qui équilibre la vie, la cause de l'existence, l'harmonie, la coïncidence, l'acte qui donne la signification à la vie et qui nous apprend comment patienter.

\* L'amour est le rocher sur lequel se brise le bateau de l'impossible et par lequel l'homme sent son humanité.

\* L'amour est la damnation que nous  
endurons volontairement et le remède amer que nous avalons avec satisfaction.

\* L'amour est le lien qui réunit deux amoureux  
et qui devient de plus en plus intime tant que les amants conservent leur promesse.

\* Dans l'amour, le sentiment de posséder  
et d'être possédé est parfaitement efficace,  
au lieu de philosopher sur l'amour qui règne tout le monde et ne se soumet à personne.

\* les amoureux se sentent avoir deux ailes par lesquelles ils s'envolent dans le ciel de  
l'amour parmi les anges et au-dessus des nuages.

\* C'est par l'amour qu'on peut atteindre son but, pour quoi donc on a recours à des  
chemins malaisés comme la ruse, l'avidité, la fourberie et l'escroquerie ?

\* Les cœurs sont les dons du Dieu et les organes par lesquels les gens s'amourachent, par  
conséquent celui qui aime, a un cœur et celui qui n'aime pas, n'en a pas.

\* Enfin, a-t-on parmi les amants une place,  
avant que la vie se passe  
et avant que la vieillesse montre sa face ?  
et maintenant, qu'est-ce qu'ils disent de l'amour ?

- Et voilà ce que le monde dit de l'amour :

\* L'amour est borgne, la haine est aveugle.

\* Qui t'aime te fait pleurer; qui te hait te fait rire.

\* Aime qui t'aime, serait-ce un chien.

\* L'amour est la chose la plus douce et la plus tendre.

\* Deux choses ne peuvent se cacher : L'ivresse et l'amour.

\* L'amour est fort comme la mort.

\* La majesté et l'amour n'habitent pas la même demeure.

\* L'amour ne connaît pas les lois.

- \* Le feu le plus couvert est le plus ardent.
- \* L'amour voit les roses sans épines.
- \* Il n'y a pas de sagesse au-dessous de la ceinture.
- \* L'amour est comme la rougeole, plus on l'attrape tard, plus le mal est sérieux.
- \* On ne peut vaincre l'amour que par la fuite.
- \* L'amour est un tyran qui n'épargne personne.
- \* Le premier soupir de l'amour est le dernier de la sagesse.
- \* Qui n'est en feu , n'enflamme point.
- \* Vie sans amour, année sans été.
- \* La femme souffre plus que l'homme du mal de l'amour, mais elle sait le dissimuler
- \* Les hommes meurent de l'amour et les femmes en vivent.
- \* On revient toujours à ses premières amours.
- \* L'amour qui naît subitement est le plus long à guérir.
- \* Plaisir d'amour ne dure qu'un moment,  
chagrin d'amour dure toute la vie.
- \* Ce n'est pas parce que tu es belle qu'il t'aime, mais parce qu'il t'aime que tu es belle.
- \* Chaque baiser est une fleur, dont la racine est un cœur.
- \* Un beau visage est le plus beau de tous les spectacles ; et l'harmonie la plus douce est le son de voix de celle que l'on aime.
- \* Il ne faut choisir pour épouse que la femme qu'on choisirait pour ami, si elle était homme.
- \* Il n'y a ni de belles prisons ni de belles amours.

L'amour est un je ne sais où, et qui finit je ne sais quand. Mlle de Scudéry

Si on me presse de dire pourquoi je l'aimais, je sens que cela ne peut s'exprimer qu'en répondant : "Parce que c'était lui, parce que c'était moi."

Montaigne.

Elle me résistait, je l'ai assassinée.

Alexandre Dumas.

Un seul être vous manque, et tout est dépeuplé.

De Lamartine

Quand on a le cœur encore agité par les restes d'une passion, on est plus près d'en prendre une nouvelle que quand on est entièrement guéri.

La Roche Foucault

Si mon sang allumé me demande des femmes,  
mon cœur ému me demande encore plus de l'amour.

Rousseau.

Rien ne s'accomplit dans ce monde sans passion.

Hegel

Sans retenues c'est mieux.

Ce n'est pas parce que tu es belle que je t'aime, mais parce que je t'aime que tu es belle.

Chaque baiser est une fleur, dont la racine est un cœur.

Dire à une femme qu'on l'aime, c'est dire à toutes les autres, qu'on ne les aime pas.

Pessimiste

Ma femme et moi avons été heureux vingt-cinq ans; et puis, nous nous sommes rencontrés.

Guitry

L'absence est à l'amour ce qu'est au feu le vent :

**Il éteint le petit, il allume le grand.**

**Bussy-Rabutin.**

**Dans tous les cas mariez vous, si vous tombez sur une bonne épouse vous serez heureux, si vous tombez sur une mauvaise, vous deviendrez philosophe, ce qui est excellent pour l'homme.**

**Socrate**

**Les chaînes du mariage sont lourdes, il faut être deux pour les porter; parfois trois.**

**Alexandre Dumas.**

**Les hommes commencent par aimer l'amour et finissent par aimer un femme.**

**Les femmes commencent par aimer les hommes et finissent par aimer l'amour.**

**Honore de Balzac.**

**Le mariage est la principale cause de divorce.**

**L'amour rend aveugle, le mariage rend la vue.**

**Les hommes se marient par lassitude, les femmes par curiosité.. Les deux sont déçus.**

**Oscar Wilde**

**Le temps, qui fortifie les amitiés, affaiblit l'amour.**

**La Bruyère.**

**En amour une seule victoire, La fuite.**

**Jean -Edern Hallier.**

**Il arrive quelquefois qu'une femme cache à un homme toute la passion qu'elle sent pour lui, pendant que de son côté il feint pour elle toute celle qu'il ne sent pas.**

**La Bruyère.**

**L'amour c'est comme un jouet d'enfant ; on le brise par un caprice....**

**Il y a un mariage qui rend un homme heureux : celui de sa fille.**

**\* Tu dis que tu aimes les fleurs et tu les coupes...tu dis que tu aimes les animaux et tu les mets en cage...Alors quand tu dis que tu m'aimes, j ai peur...**

**\* Je t'aime tellement que partout où je regarde, tu es toujours là.**

**L'amour c'est comme la guerre, ça commence toujours par une déclaration.**

## **A celle qui était mon amour**

- \* A celle qui s'est envolée dans le ciel sans retour, à celle qui a brisé l'amour dans l'existence, à celle qui a mis entre nous toutes les barrières, à celle qui s'est installée sur le trône du cœur, à cause de toi, je partirai et ne reviendrai plus.
- \* Bien que tu m'aies laissé seul, égaré, réfugié, dépourvu des passions, ayant la vue fuyante, le cœur serré et les yeux mouillés de larmes, je ne m'affaiblirai point devant toi et devant tes charmes qui me séduisaient  
Auparavant, je ne regretterai pas et je ne vivrai plus dans une illusion qui m'entoure et dans un rêve en rose dont la fin sera inévitablement douloureuse.
- \* Tu es venue au bout de notre amour, tu m'as tué sans arme, tu as étouffé le cœur sensible qui est devenu comme un rocher de granit, aussi sombre comme la longue nuit dont l'aurore ne jaillit qu'impatiemment, le cœur qui gémit toujours comme l'œil qui s'est habitué des larmes.
- \* Où est la nostalgie qui nous réunissait, où est l'amour pur qui raffine les cœurs, où sont les années avec lesquelles la jeunesse s'est perdue et pendant lesquelles nous étions une seule âme , un seul esprit et un seul cœur ?
- \* C'est triste, une personne qui porte entre ses cotes un cœur blessé et impuissant de battre et qui comblait déjà tout le monde de ses sentiments qui étaient sans limites et malgré l'amertume que nous cause l'amour, il coule dans nos cœurs ainsi que le sang dans les artères.

## **Lettre d'amour**

Ma chérie,

\* Des jours et des nuits se sont écoulés sans te voir. tu m'as tant manquée que les battements de mon cœur t'appellent sans cesse en prononçant ton aimable nom.

\* Dans ta dernière lettre, tu m'as demandé pourquoi je t'aime et je vais te le dire:

- Je t'aime et quand je t'ai rencontrée, j'ai connu la signification de la vie, j'étais une fleur qui a failli faner et tu m'as comblé de tendresse comme la rosée sur la plante et d'un amour brillant comme les rayons du soleil, si seulement j'étais une petite fleur parfumant ton esprit, le miel pour ta bouche le sang pour ton cœur et la lumière pour tes yeux. Je souhaite être l'arbre debout à côté de ta maison ou une branche de cet arbre ou une feuille de cette branche ou même l'ombre de cette feuille.

- Je t'aime, car étais égaré et tu m'as orienté, j'étais étranger et tu m'as abrité, tu as semé dans mon cœur la bénédiction de la droiture et de la sensibilité.

- Je t'aime car ton sourire est franc et ton regard brillant est dérivé de la fierté.

- Je t'aime, car la raison a parfumé ta pensée avec sobriété et la bonté a orné ton cœur avec sympathie et tendresse.

- Je t'aime, car la chasteté est enracinée en toi et la vertu émane de ton esprit comme la lumière du soleil.

- Je t'aime, car ton amour coule dans mes veines et dans mes artères comme le sang et c'est pourquoi tu t'es installée sur le trône de mon cœur et pour toi je défie l'impossible et passe par le feu.

- Je t'aime, car ton visage angélique et ton féminisme tyrannique m'ont allumé les quatre coins du monde et j'ai pour toi un amour pour qui dépasse les limites; un amour pur dont la racine est mon cœur et dont les branches sont au ciel.

- Chérie, ne t'inquiète pas, je t'aime encore et je t'aimerai pour toujours et à jamais et si parfois mes yeux se ferment de sommeil, mon cœur, mon âme et mon esprit ne goûtent pas le repos.

- Maintenant, je suis homme grâce à ton amour; un homme capable d'affronter les difficultés tant que je peux te serrer contre moi et t'embrasser.

- Que tes lèvres en flammées reçoivent le plus chaud et le plus pur de tous les baisers.

Premier prix d'EGYPTE

Le centre culturel, le 10 / 4 / 2006

## **Jusqu'à quand ?**

- \* Jusqu'à quand l'islam affrontera-t-il ces attaques très violentes et ces accusations agressives?
  - \* Jusqu'à quand fera-t-on l'amalgame entre islam, terrorisme, violence, extrémisme et fanatisme?
  - \* Pardonnez ma colère, je ne suis ni extrémiste, ni fanatique mais je suis soucieux du sort de notre religion.
  - \* Voyons l'exemple du prophète Mohamad qui a pardonné aux impies lorsqu'il est entré à la Mecque après avoir été maltraité par eux et il a également dit pendant ses invasions: "Ne tuez ni vieillards ni enfants ni femmes"
  - \* Quand l'islam est venu, on disait: " il n'y a nulle contrainte en religion, on sait bien que les agressions et les accusations portées contre l'islam sont dues à une minorité de musulmans qui s'est écartée du droit chemin, ainsi que des valeurs et des principes de cette religion mais ceci ne veut pas dire qu' il faut accuser l'ensemble des musulmans.
- Une question s'impose:  
Qui commet autant de massacres en Iraq et en Palestine? Sont-ils des islamistes ?

Al Ahram Hebdo, le 16 / 3 / 2005

## **Chuchotements de l'esprit**

- \* Seigneur, si vous m'interrogez sur ma désobéissance, je vous demanderai votre pardon et si vous m'interrogez sur ma sévérité, je vous demanderai votre miséricorde, car mes défauts ne montrent que mon ignorance et votre pardon ne montre que votre perfection.
- \* Dieu, combien l'ardeur me prend afin que je voie votre visage généreux auquel les cieux et les terres se sont bon gré mal gré soumis.
- \* Seigneur, si je suis faible, vous êtes le puissant, si je suis éphémère, vous êtes l'éternel, si je suis le serviteur, vous êtes le roi et si vous n'êtes pas satisfait de moi, j'aurai de l'amertume au jour de la résurrection.
  - \* Tout l'univers témoigne de votre unicité et vous glorifie en vous remerciant.
- \* Quand le monde m'abandonne, j'ai recours à vous seul, mon dieu, vous qui êtes le roi de tous les royaumes et qui vous êtes installé sur le trône.
  - \* Dieu, vous êtes mon seul but, ma vie, ma fin, mon asile, mon aide et la lumière de ces ténèbres qui m'entourent.
- \* Puisque vous êtes le clément et que je suis le pécheur, comblez-moi de votre clémence et de votre satisfaction, car vous m'avez créé et si vous me laissez me perdre, qui donc me sauvera de l'abîme et en même temps, je m'abandonne à la providence ?
- \* Quand je vous ai mentionné, mon Dieu, mon cœur a tressailli dans ma poitrine et a failli sortir de mes côtes.
  - \* Par votre sagesse, vous avez envoyé les prophètes pour nous orienter au bon port et au chemin de la droiture pour que nous n'ayons pas un prétexte au dernier jour.
    - \* Dieu, n'y a-t-il pas de fin pour qu' l'âme ait recours à vous et se repose par votre obéissance ?
  - \* En fin, je vous demande la miséricorde quand la poussière me comble au tombeau et quand mes parents me laissent dans les ténèbres, dans un silence profond et meurtrier, je vous prie mon Dieu.

## **La nuit**

\* le soleil semble vaincu après un grand conflit avec les événements du jour, il rassemble ses rayons pour montrer sa défaite et son retrait en annonçant la fin du jour, comme une mère qui garde ses enfants en craignant des ténèbres de la nuit.

\* Ensuite, vient la lune à son tour déclarant la naissance d'un nouvel espoir, elle tend sa lumière d'or sur les amoureux fervents et les veilleurs qui l'attendent impatiemment pour trouver ce qui allège leur mal d'amour, comme une terre abandonnée qui attend ardemment la pluie.

\* En fin, malgré la noirceur de la nuit pendant l'absence de la lune et malgré sa solitude, je la trouve le seul moyen par lequel je peux sortir du monde de réalité pour rêver d'un monde où règne l'amour et l'imagination, car la nuit est l'asile des amants et le temps de la blancheur des cœurs.

Alexandrie, le 10 / 6 / 1996



## **Comment être heureux ?**

- \* Heureux, celui qui sourit et essaie de dessiner le sourire sur les lèvres d'autrui, orphelin, dépourvu, enfant et malheureux.
- \* Heureux, celui qui a un ami fidèle comme le miroir reflétant sa véritable image; un ami qui se trouve pour le meilleur et pour le pire.
- \* Heureux, celui qui a un coeur sensible, palpitant, battant, une sensibilité raffinée et peut aimer n'importe qui sans intérêt personnel.
- \* Heureux, celui qui est souple, ambitieux, optimiste et peut affronter la vie à bras ouverts quand les soucis et les fardeaux pèsent sur lui.
  - \* Heureux, celui qui est satisfait de son sort et de sa prédestination en s'éloignant de l'avidité et de la cupidité sans envier ce qui est entre les mains des autres.
  - \* Heureux, celui qui fait de son imagination une réalité concrète, de ses illusions, une certitude, de sa faillite, un succès de sa pauvreté, une fierté et de sa richesse, une modestie.
  - \* Heureux, celui qui récolte le miel sans avoir peur des piqûres des abeilles, celui qui se sacrifie pour le devoir et celui qui essaie de faire jaillir l'aube brillante des ténèbres de la nuit.
  - \* Heureux celui qui est optimiste, car la vie est belle quand on la voit par les yeux de l'optimisme et comme elle est cruelle quand on la voit par ceux du pessimisme.
- \* Heureux, celui qui fait de la tolérance et de l'amour, une arme pour affronter les défis du temps.
- \* Heureux, celui qui travaille bien et joyeusement sans se repentir de n'importe quoi et sans avoir peur de l'avenir qui est au delà de nos forces.
  - \* Heureux, celui qui sent les roses en sentant leur odeur qui parfume l'existence sans regarder leurs épines.
  - \* Heureux en fin, celui qui cherche le bonheur à tout prix coûte que coûte.

Al Ahram Hebdo, le 6 / 4 / 2005

## **A dieu le passé**

\* mon premier et mon dernier amour, je te dis à dieu et à dieu la vie avec toi, à dieu à chaque jour que j'ai passé avec toi et qui ne reviendra à jamais.

\* Je suis devenu isolé sans amant, une proie des illusions et une victime de l'amour.

\* Tu m'as abandonné sans retour et tu m'as torturé après m'avoir comblé de ton érotisme qui m'était le soutien contre les défis du temps.

\* Est-ce que ton amour était un beau rêve?

Ou bien était-il une réalité amère?

Je crois qu'il était un rêve où j'aimerais vivre longtemps et que le destin obstiné a transformé en cauchemar asphyxiant.

\* Je me suis donné à mes réflexions jusqu'à me trouver dans le lieu de rencontre, le lieu qui a témoigné de notre amour et de notre séparation et qui a pris la plus grande et la plus chère partie de notre âge.

\* Et malgré mon grand coeur qui ne contient plus que ton nom et mon âge qui est passé en laissant les soucis du passé, tu m'as laissé affronter seul le courant et les souvenirs qui ont failli arracher mon coeur fané de mes cotes. La source de tendresse a séché et le coeur est mort en restant dans la mer de trahison et l'amertume de l'amour.

\* En fin, j'ai découvert que j'étais attaché aux toiles de l'araignée car à quoi sert la vie alors que l'amant est lointain ?  
mais, à dieu le passé.

## **Afflux des sentiments**

- \* Ma chère, je t'aime plus que mon âme, tu es dans mon sang aussi que dans mes nerfs, tu es la lanterne qui brille entre l'orient et l'occident.
- \* Je souhaite avoir deux coeurs pour pouvoir assumer ton amour pour lequel, un seul age ne suffit pas du tout et si j'avais le choix, je vivrais plusieurs ages.
- \* Ma parole, c'est ton amour, mon écriture, c'est tes lettres, mes sentiments, ce sont les tiens, ma vue c'est de te voir et c'est aimable pour moi d'entendre ta voix tendre dont l'effet sur les oreilles ressemble à celui de la soie sur les mains.
- \* Quand les soucis pèsent sur moi, je m'abandonne vite à ton amour qui est mon asile préféré.
- \* Ce n'est pas suffisant de t'angéliser, car ta beauté est majestueuse, extraordinaire et difficile à exprimer.
- \* En fin, je t'adore, et tu te repentiras de mon amour.  
On s'est séparé
- \* On s'est séparé sans retour et on s'est égaré dans une mer d'oubli où il n'y a que le naufrage et le regret.
- \* La sensibilité s'est durcie et le coeur qui est devenu aussi solide que le rocher, semble être arraché de mes cotes.
- \* Après le beau temps, il y a le brouillard dans lequel nous nous sommes perdus ainsi que le beau rêve qui était notre unique espoir.
- \* Nous nous sommes séparés comme l'esprit qui quitte le corps, comme les oiseaux qui immigrent et quittent leur nid, comme le défunt qui a laissé les délices de la vie, comme la fleur fanée à cause du départ du printemps.
- \* Nous nous sommes séparés, chacun suit son propre chemin en se tournant le dos.
- \* Je sais bien que le destin en est la cause, mais est-ce son habitude ou bien a-t-il l'intention de nous déranger?
- \* L'oeil ne peut cacher ses larmes et l'âme commence à perdre sa confiance, Le coeur et les autres organes t'appellent et les souvenirs te prient de revenir et m'incitent à te chercher dans tous les horizons.
- \* Et bien que les années se soient écoulées, je t'attendrai avec le feu de mon cœur et son ardeur et avec l'effusion de ma tendresse.  
Je t'attendrai brûlé de patience et embrassant les souvenirs.

## **Pleurs des vestiges**

Quand je m'étais souvenu d'elle et les souvenirs m'avaient tourmenté, je me suis dirigé vers les vestiges de notre rencontre et la tristesse se lisait dans mes yeux; je les ai regardés d'un oeil de braise et d'un coeur palpitant et mes yeux n'ont jamais hésité un instant à verser un afflux de pleurs aussi chauds que les étincelles, mais les vestiges ne m'ont répondu que par un silence profond et meurtrier, car ce jour là, je suis venu seul sans ma compagne qui me consolait, sans celle qui me sauvait de cette sombre solitude qui ressemble à la longue nuit d'un amant tourmenté et dont les yeux ne trouvent pas le sommeil à tout prix.

\* Si celui qui jouira de son amour sait ce qui était entre nous, de l'affluence des sensations, l'harmonie des esprits, la nostalgie de nos coeurs et la saveur de notre rencontre, il me pleurera à chaudes larmes .

\* O mon coeur, cesse de mentionner son nom, ô mon âme et mes yeux, ne vous affligez pas trop, ô destin, n' y a- t- il pas de jour pour que les coeurs se réunissent?

## **A la mémoire du rossignol brun**

- \* Abdel Halim Hafez, ce jeune brun qui a enrichi l'art égyptien et arabe avec tant et tant de belles chansons c'est pour quoi son nom est encore et sera installé sur le trône de la chansons arabe et sera creusé dans l'histoire avec des lettres d'or bien que de longues années se soient écoulées.
- \* On ne peut nier que sa voix, qui faisait battre la chamade des coeurs des amoureux a joué le rôle du messenger des amoureux et a rapproché deux coeurs séparés depuis longtemps.
- \* Son visage angélique, ses traits et ses paroles de miel ont joué un rôle primordial dans son succès et ont facilité à sa voix de lyre de pénétrer sans aucune permission, les coeurs du public.
- \* Les uns disent qu'Abdel El Halim Hafez a prétendu la maladie pour attirer la sympathie du public mais il faut que l'on laisse à part sa maladie en s'occupant de son bel art, de sa parole suave et de sa voix qui est sans rival.
- \* La vie de Halim était un voyage d'insistance et de défi des conditions que le destin lui a imposées, c'est pour quoi il est arrivé au sommet de la gloire pour montrer au monde entier que les conditions n'entravent point la personne d'atteindre et de réaliser son but.
- \* Tout le monde chante encore ses chansons qui resteront tant que les gens auront un bon goût, ces chansons qui ont fait chanter et pleurer les amants dans sa vie et après sa mort.
  - \* Halim, tu a été, tu es et tu seras le souvenir éternel.
  - \* Halim, tu es le passé dont nous nous souvenons, le présent que nous vivons.
- \* A dieu Halim, à dieu le temps de bel art, à dieu ta voix qui a laissé dans notre coeur des traces que le temps ne pourra jamais supprimer, à dieu Halim.

Al Ahram Hebdo, le 30 / 3 / 2005

## **nne fête, maman**

\* La mère est la plus chère de l'existence, elle est la source constante de tendresse, la vie qui nous donne la vie, l'arbre qui nous comble de ses ombres et de ses branches qui nous protègent, la rose dont l'odeur parfume les quatre coins du monde et qui se fane pour épanouir notre jeunesse, le remède qui guérit nos malheurs et nos cœurs, l'espoir auquel je m'attache à jamais et pour lequel je passe par les dangers, le soleil tiède qui nous réchauffe et brille dans nos journées, la pleine lune qui allume toutes nos nuits, l'école idéale qui élève les générations pour affronter les défis du temps, le bon port et le rocher sur lequel se brise le bateau de l'impossible, l'ange pur qui s'est installé sur le trône de notre cœur, la mer qui afflue d'amour et de donation, la bougie qui se brûle pour allumer la vie des autres, la perle précieuse, le mot suave qui donne une signification et un goût à notre vie et enfin, la mère est tout notre univers.

\* On ne citera pas nos devoirs envers la mère, parce que si nous faisons de notre mieux pour rendre une partie de ses faveurs, nous ne serions pas du tout adéquats.

\* Ma mère, je dessine un tableau dont le cadre est l'amitié, la plume est la fidélité et les couleurs sont l'amour, le sacrifice et la sincérité et c'est un cadeau à votre fête

Enfin, rien ne dépasserait la mère et sa tiède poitrine, et rien ne dépasserait son amour, qui dans le cœur, a pris une racine.

Ma mère sans toi, la vie ne vaut pas.

Al Ahram Hebdo, le 23 / 3 / 2005

## **Déchirement du départ**

\* Toute chose a une fin et c'est la vie où il y a la rencontre et le départ.

\* Quand nous nous rencontrons, nous nous amourachons et quand on se sépare les ardeurs nous brûlent.

\* Le moment du départ est le plus difficile, car le départ est le sabre qui déchire les cœurs des amants.

\* Qui ne peut être touché par le départ et son amertume, par ses pleurs affluents, par sa fin imprévue, le départ qui influence le cœur de pierre et qui rend l'amour poignardé.

\* Les yeux dans les yeux et la main dans la main, le cœur est affligé et les souvenirs du passé se succèdent l'un après l'autre comme les épisodes du feuilleton; on attend le moment terrible comme l'ascète qui, brûlé de patience, attend l'acceptation de son offrande en mettant toute sa confiance en Dieu, seuls les yeux parlent sans parole et leurs regards disent tout.

\* Et si l'on rassemble toutes les tristesses du monde, elles n'égaleront celle du départ.

\* O envieux et méchants, à quoi sert le cœur plein d'envie et de haine quand on garde l'esprit vide de l'amour?

## **Espoir d'une nation**

\* personne ne peut nier que la coopération entre les pays arabes est devenue indispensable, car la coopération est la base principale sur laquelle, notre nation arabe peut ériger ses ambitions, ses espoirs et ses buts surtout dans notre temps, le temps des alliances mondiales, de l'OTAN et de l'union européenne.

\* Franchement, la langue est impuissante à me donner le vocabulaire nécessaire pour exprimer ma tristesse en ce qui concerne les divergences et les différends arabes qui sont vieux comme le monde ce qui facilite l'intervention étrangère demandant la réforme de nos sociétés et cela nous rend continuellement la proie des grandes forces du monde.

\* O Arabes, nous sommes dignes de cette

Co-opération par notre patrimoine arabe, par notre langue, par notre religion et par d'autres liens qui nous permettent d'être une force respectée par tout le monde et ayant le bras long au proche-orient.

\* Regardons l'union Européenne pour en tirer profit et pour faire des pas fermes vers le progrès, regardons la chine qui est un seul pays dont l'industrie a envahi tous les pays du monde alors que nous sommes plus de vingt pays, mais notre position n'est pas remarquable.

\* Depuis ma tendre jeunesse, j'entendais: ' un sommet arabe touristique va se tenir à.....': "les leaders arabes se réunissent dans un sommet exceptionnel insistant de tel ou tel.....) mais laissons à part les sommets et soyons réalistes pour voir Israël qui mène une guerre sanglante contre le peuple palestinien sans prendre en considération l'opinion et dignité arabe.

\* Ô Arabes, n' y a –t-il pas de fin pour oublier nos conflits et nos divergences et reprendre la gloire de nos ancêtres ?

n' y a –t-il pas de fin pour que nos coeur soient affranchis de soucis et pour que la tristesse de la nation arabe s'envole?

Aide-toi le ciel t'aidera.

L'union fait la force.



## **Douceur de rencontre**

\* La nuit commence à tomber et les vagues s'assemblent pour dire au revoir au soleil. Pour Kamal, assis depuis longtemps sur un rocher que les vagues heurtent de temps en temps, ces vagues ressemblent aux fantômes qui témoignent de sa solitude.

\* Il attend Leila, il y a deux heures, Il lui téléphone pour venir le rencontrer au bord de la mer et c'est la même place où Leila et Kamal se rencontraient pour la première fois depuis plusieurs années et avant le départ de Kamal pour la Grèce où il a travaillé pour gagner tant d'argent et pour avoir le courage de demander la main de Leila.

\* Au bord de la mer, Kamal s'est plongé dans ses réflexions: "semble-t-elle oublier notre rendez-vous ? " réfléchit-il " si seulement je la vois venir, car elle me manque beaucoup " Kamal commence à aller et venir, en long et en large, ses yeux fuyaient partout, tantôt sur les vagues, tantôt sur le dernier rayon de soleil qui ressemble au dernier souffle de l'homme avant le décès et qui semble dire: "au secours, sauvez-moi, je ne veux quitter le monde ".

\* Les vagues se font tranquilles, la montagne avait la tête baissée, les sables commencent à lui chuchoter que Leila ne viendra pas, le soleil était comme la larme rouge et toute la nature s'afflige à cause de l'absence de Leila, mais que lui dit son cœur? c'est le seul qui le rassure et lui redonne confiance en lui et en sa bien-aimée.

\* Soudain, apparaît la plus belle et la plus douce de tout le quartier, qui séduit n'importe qui dès le premier moment et dont les regards pénètrent le cœur sans permission.

\* Pour Kamal c'était la surprise, Il l'a accueillie à bras ouverts.

Leila s'est fortement jetée dans ses bras déclarant la fin de l'éloignement et le retour de l'amour:

" O ma bien-aimée, tu me manques trop " dit-il en lui donnant le plus beau et le plus doux de tous les baisers.

" moi aussi mon amour "dit-elle en pleurant "tu me reprends l'esprit dans mon cœur tu étais présent pendant les deux ans et les battements de mon cœur me disaient et me rassuraient que tu viendrais un jour sans doute et voilà le moment venu où nos âmes se rencontrent pour compenser les jours de solitude et de dépaysement "

\* Kamal reste muet sans dire un mot, non par ce qu'il ne voulait pas parler, mais il voulait dévisager Leila en regardant ses yeux desquels sortent des regards magiques, ses cheveux noirs étalés sur les épaules, ses lèvres tendres qui foudroient la bouche de celui qui les touche et que malgré tout cela, on n'hésite jamais à baiser, ses joues en rose qui font du cœur en pierre, le plus tendre de tous les cœurs et ses mains qui guérissent les blessures les plus graves.

" les deux années se sont péniblement passées sur les ailes du temps "déclara Kamal "j'ai vu plusieurs femmes mais toi seule dont le nom est creusé dans mon cœur, étais à côté de moi et dans mes rêves je te voyais aussi "

Et Après tant d'embrassades et de chaudes

étreintes, la mer et les étoiles les préviennent qu'il est temps de partir et avant le départ, kamala la baisa sur le front et lui dit doucement: "demain, ma bien-aimée, je viendrai demander la main, à dieu ".

Leila est tombée dans ses rêves en rose en serrant sa joie et son bonheur contre sa poitrine attendant avidement le matin.

## **La rose fanée**

- \* le printemps est la vie des fleurs, la saison pendant laquelle les fleurs se rafraîchissent par l'épanouissement, la tendre brise qui les fait vitrer, l'espoir qui leur tend la main pour les sauver de la mort certaine et le bonheur qui comble les fleurs après une durée de sécheresse, mais à quoi sert le printemps pour cette pauvre rose qui pousse entre les bras d'une sombre montagne et comment peut-elle profiter de cette saison alors qu'elle est chagrine, solitaire, languissante, le front inclinée et à peine reçoit-elle de petites gouttes de pluie et de rosée.
- \* pendant sa jeunesse, cette rose était d'une certaine fraîcheur très merveilleuse et avait les pétales douces et accueillait le printemps à bras ouverts; aujourd'hui, elle est s'est fanée, impuissante et le printemps vient comme si rien ne s'est passé.
- \* pour cette rose, le matin comme le soir, le froid piquant comme le soleil brûlant alors que les autres s'épanouissent; chantonnent avec l'hymne du printemps en jouissant de la nature charmante et la fraîcheur de l'air dans lequel les fleurs donnant le parfum le plus suave.
- \* C'est la sagesse de la vie, le fort remplace le faible et le dévore et la rose qui ravissait tout le monde doit goûter la servitude des jours comme la vieille dame qui séduisait les amants pendant sa jeunesse et maintenant se lamente sur sa beauté perdue après que la tête s'est brûlée par les cheveux blancs
- \* Ne voyez-vous pas que le sort de cette rose ressemble à celui de notre nation arabe ?

Le désert est, Le 15 / 7 / 1996

## **Grande illusion**

\* Ma bien-aimée, je t'aime beaucoup, car tu es une chose indispensable dans ma vie, tu es mon début, ma fin, mon coeur, mon esprit, mon sentiment, toute ma vie, mon imagination et toute ma sensibilité.

\* Mon amour, je ne peux pas vivre sans toi, je ne parle que de toi, je n'adore que toi, je ne rêve que de toi, je ne pense qu' à toi, je n'espère que toi, je ne vois que toi et les battements de mon cœur, ce sont les lettres de ton aimable nom, mais tu es devenue ma grande illusion qui m'a blessé,

\* C'est la vie qui sépare les bien-aimés et gaspille n'importe quoi.

Enfin, mon amour perdu, s'il te plait :

Oublie-moi, oublie-moi ! Avec une larme amère et triste.

## **Invocations**

- \* Dieu, aidez-moi à aimer tous les gens,  
donnez-moi de la clémence et libérez-moi de la haine,
  - \* Faites-moi et mes parents par votre miséricorde au paradis.
  - \* Faites de moi un sourire sur les lèvres de tout le monde : enfants et vieillards.
  - \* Eloignez de moi le vice, la tartuferie, et la vanité.
  - \* Donnez-moi ce que vous méritez et non pas ce que je mérite.
  
  - \* Augmentez-moi de vos biens et de vos  
Bénédiction.
  - \* Je ne vous adore pas pour entrer au paradis, mais vous êtes digne d'être adoré.
  - \* Que mon âme soit tranquille, mon cœur soit assuré et ma bouche pleine de votre  
glorification.
  
  - \* Montrez-moi mes défauts et non pas les défauts des autres.
  - \* Je vous demande le pardon, la patience, la chasteté et la pureté.
  - \* Libérez-moi des passions de l'âme et sauvez-moi de l'enfer.
- S'il vous plaît mon Dieu  
Votre pauvre serviteur

## **Rencontre**

Après la fin de notre histoire, après notre séparation, après la faillite de nos rêves et après l'amour mutuel pendant deux ans, je l'ai rencontrée, le visage plein de larmes , je lui ai demandé : " pourquoi pleures-tu ? c'est moi, qui dois pleurer de toi, de mon âme, de notre amour et des jours qui se sont passés comme les brises.

\* Tu me laisses tomber comme la feuille de l'arbre en automne, comment peux-tu te passer de moi ? Moi qui t'ai appris comment aimer, moi qui t'ai appris la signification de la joie et de l'amour sincère.

\* Elle me répond avec un soupir et ses yeux restent encore mouillés : " c'est la vie mon bien-aimé et c'est le destin qu'on ne peut changer ".

\* Je lui dis : " ma chère, je maudis le moment dans lequel je t'ai rencontrée, car la mer de notre amour est devenue une mer d'obscurité et ses vagues sont devenus des fouets de feu ".

\* Elle ne peut répondre et reste pleurer, avec mon mouchoir, j'ai séché ses pleurs.

\* En regardant ses yeux verts, j'ai lu tant d'amour ancien qui la brûle, Je lui dis en tenant ses mains : " ma bien-aimée, si la vie nous sépare et si le destin nous interdit de nous aimer, nous serons ensemble dans la maison conjugale du paradis ".

\* Avant le départ, je l'ai regardée avec un regard profond et triste, et nos yeux se mettent à pleurer de nouveau.

\* Le soleil s'est couché et la nuit commence à tomber, Je l'ai saluée chaleureusement et je ne savais que c'était la dernière fois à la voir et à la rencontrer.

\* Elle est partie en prenant mon coeur, mon esprit et ma raison avec elle, elle est partie sans dire à dieu.

## **L'amour paternel**

- \* Je n'imagine pas qu'il y a une vie sans père. Depuis la mort de mon père, je mène une vie d'une plus grande sévérité, Je suis devenu comme un ciel sans étoiles, un soleil sans rayonnements, un désert sans eau, un corps sans esprit, un oeil sans vue, un coeur sans battement, une raison sans pensée, une lune sans lumière, un jardin sans fleurs, un champ sans verdure, un livre sans titre, un mot sans aucune signification, une mer sans vagues, un bébé sans nourrice, un amour sans sentiments sincères et une personne sans aucune sensibilité.
- \* Comment puis-je vivre et vous êtes couché dans la poussière ? après la vie confortable avec nous, nous nous sommes séparés à jamais.
- \* Sans vous, la vie est devenue insupportable, Naturellement, je crois au destin qui nous conduit absolument à la mort, mais les personnes les plus proches sont si chères qu'il est extrêmement difficile de les oublier. Finalement, je souhaite que Dieu vous donne la miséricorde, car rien ne dépasserait l'amour paternel.

Le dimanche, le 25 / 8 / 1997

## **Un rêve**

\* Je me suis levé un jour où il faisait beau, le ciel était clair, le soleil se levait brillamment, rien d'orages, rien de poussières, la lumière règne partout, les ténèbres ont disparu, les feuilles des arbres étaient fraîches, l'air frais purifiait l'esprit, la terre était vêtue de verdure et les oiseaux gazouillaient joyeusement en jouissant de la belle nature.

\* Vraiment, c'était un jour très solitaire, très distingué où la terre s'est remplacée en paradis, même les gens dans ce jour là, ont de bons cœurs, se rencontrent à bras ouverts, tolérants, ont de bonnes mines surtout les amoureux dont l'amour allume les quatre coins du monde.

\* J'ai parcouru plusieurs pays, pas de guerres ou querelles sur terre, pas de fumées des canons au ciel, tout vit à l'aise même les enfants de l'Iraq, du Liban et de Palestine jouaient gaiement.

\* La paix régnait parmi les gens, pas de triche, tout vit ensemble; pauvre et riche, noir et blanc, musulman et chrétien et rien ne les réunit que l'amour et la fraternité.

\* En fin, les anges descendaient du ciel pour combler les créatures de bénédictions.

\* Un de ses anges s'est aimablement approché de moi en me chuchotant : " Que veux-tu encore, mon vieux ? " et avant de répondre à sa question, je suis réveillé par la voix de mon petit pour trouver que tout était un beau rêve.

**Le mercredi, le 1 / 11 / 2006**

## **La Parole**

\* La parole sortante de la langue d'une personne montre bien l'authenticité de sa raison et de ses mœurs, pour cela, il faut réfléchir mille fois avant de parler.

\* La parole est en argent, le silence est en or.

\* La parole est une des plus grandes bénédictions que Dieu nous a comblées.

\* Le silence montre bien une sage personnalité, une raison mure et nous aide à la concentration,

\* Si tu connais que tu diras du mal, tais-toi et abstiens-toi immédiatement, parfois le silence est plus éloquent que la parole.

\* Le silence est un des plus importants moyens de réussite et de perfectionnement

\* Quand on finit de dire le bien, on commencera à dire le mal.

\* Parfois la parole met l'homme aux plus hauts degrés de la gloire et parfois aux degrés les plus bas.

\* L'homme est caché sous sa langue et quand il parle, on connaîtra sa personnalité.

Et que disent les autres de la parole ?

\* Il nous faut peu de mots pour exprimer l'essentiel !

\* Les paroles ne sont que l'emballage des pensées.

La nature nous a donné une langue et deux oreilles pour que nous écoutions le double de ce que nous disons.

Lorsque vous ne savez plus quoi dire... dites merci!

Si vous aimez quelqu'un dites-le lui car beaucoup de coeurs sont brisés par des mots jamais prononcés.

Les paroles vraies ne sont pas toujours belles; les belles paroles ne sont pas toujours vraies.

Qui parle, sème; qui écoute, récolte.

S'il vous faut beaucoup de mots pour exprimer ce que vous pensez, repensez-y.

Il y a des mots qui pleurent et des larmes qui parlent.

\* Je pense à toi une fois par jour mais cette pensée dure 24 heures.

\* Oui et non sont les mots les plus courts, les plus faciles à prononcer, mais ce sont les plus graves du monde.

Une chose que tu peux donner et continuer d'avoir, c'est ta parole.

\* Celui qui confie ses secrets au vent ne devra pas s'étonner de les voir fleurir partout.

Il faut deux ans pour apprendre à parler et toute une vie pour apprendre à se taire.

Personne ne prêche mieux que la fourmi, et elle ne parle pas.

\* Parole gracieuse est d'un prix grand sans coûter grande dépense.

\* Plus on sait, moins on affirme.

\* Celui qui parle sème, celui qui entend mûrit.

\* On ne sait bien parler que lorsqu'on sait se taire.

\* Si tu veux que l'on garde ton secret, que ne le gardes- tu pas ?

\* Du dire au faire, il y a au milieu la mer.

\* Plus le cœur est petit, plus la langue est longue.

\* Tel blâme autrui que soi- même condamne.

\* Mieux vaud glisser du pied que de la langue.

\* Sel et conseil ne se donnent qu'à celui qui les demande.

\* Les diamants ont leur prix, un bon conseil n'en a pas.

\* D'un sot vient parfois un conseil.

\* La mauvaise plaie se guérit, la mauvaise réputation tue.

\* Parler sans penser c'est tirer sans viser.



**\* La parole perd parfois ce que le silence a gagné.**

**\* Tu te rends esclave de celui à qui tu dis un secret.**

**\* Il faut deux ans pour apprendre à parler et toute une vie pour apprendre à se taire...**

**Proverbe chinois**

**\* La mort d'une bonne action, c'est d'en parler...**

**Proverbe arabe**

**\* Plus tranchante qu'une lame, plus touchante qu'une larme, la parole...est mon arme...**

**Toute argumentation bien défendue mérite d'être écoutée...**

**Un mot et tout est sauvé**

**Un mot et tout est perdu.**

**Breton**

**Les mots que j'emploie,**

**Ce sont les mots de tous les jours, et ce ne sont point les mêmes !**

**Claudé**

**Des mots qui pleurent et des larmes qui parlent.**

**Cowley**

**Car le mot, qu'on le sache, est un être vivant.**

**Hugo**

**Les mots sont les passants mystérieux de l'âme.**

**Hugo**

**Entre deux mots, il faut choisir le moindre.**

**Valéry**

**On ne doit plus craindre les mots lorsqu'on a consenti aux choses.**

**Marguerite de Crayonneur**

**Les hommes le plus souvent se querellent pour des mots. C'est pour des mots qu'ils tuent et se font tuer.**

**Anatole France**

**Pour parler de soi, il faut parler de tout le reste.**

**Beauvoir**

**Parler plus bas pour se faire mieux écouter d'un public sourd.**

**Joubert**

**Je parle de préférence avec de vieilles bonnes femmes qui racontent des potins de ménage, ensuite avec des fous et, en dernier lieu, avec des gens très raisonnables.**

**Kierkegaard**

**C'est une grande misère que de n'avoir pas assez d'esprit pour bien parler, ni assez de jugement pour se taire.**

**La Bruyère**

**On ne peut empêcher les gens de parler, et c'est ainsi que s'écrit l'histoire.**

**Nerval**

**La parole n'a pas été donnée à l'homme: il l'a prise.**

**Aragon**

**La parole ne représente parfois qu'une manière, plus adroite que le silence, de se taire.**

**Beauvoir**

**Je me suis souvent repenti d'avoir parlé, mais jamais de m'être tu.**

**Commines**

**Chez beaucoup d'hommes, la parole précède la pensée. Ils savent seulement ce qu'ils pensent après avoir entendu ce qu'ils disent.**

**Le Bon**

**La parole a été donnée à l'homme pour déguiser sa pensée.**

**Talleyrand-Périgord (Charles Maurice de)**

**Le silence, a dit quelqu'un, est une vertu qui nous rend agréables à nos semblables.**

**Butler**

**Je me suis souvent repenti d'avoir parlé, mais jamais de m'être tu.**

**Commines**

**Tant de choses ne valent pas d'être dites, et tant de gens ne valent pas que les autres choses leur soient dites.**

.....

## **La science**

- \* La science est la vie et l'ignorance et la mort elle-même.
- \* La science allume tous les chemins sombres de la vie et sans la science, on se perd dans les ténèbres de l'ignorance.
  - \* Par la science, on a envahi l'espace, a bonifié le désert, a remédié aux plus graves maladies, a exploré le monde, a connu les créatures les plus précieuses aux fonds des mers et des océans et a dominé tous les éléments de l'univers.
- \* Par la science, on adore le créateur, car les plus dévots sont inévitablement les plus savants et les plus désobéissants sont bien sur les plus ignorants.
- \* Le besoin de la science est plus urgent que le besoin de manger, car on a besoin de manger trois fois par jour, mais on a besoin d'apprendre pendant toute la vie; à quoi sert le ventre plein quand on garde la raison, l'esprit, et le cœur vides ?
- \* " Apprenez la science même elle est en Chine " ainsi dit-le prophète Mohamad, a lui salut et bénédiction.
  - \* Les savants, dans la terre, sont comme les étoiles dans le ciel.
- \* Les savants sont les héritiers des prophètes et les intervenants entre Dieu et les gens, c'est pourquoi Dieu leur a fait témoigner de son unicité.
- \* Le but d'envoyer les prophètes, c'est d'apprendre aux gens comment sortir des ténèbres de l'ignorance pour arriver a la lumière de la science.
- \* Le premier mot descendu du ciel sur le prophète Mohamad fut : " Lis, lis au nom de ton Dieu qui t'a créé "
  - \* La sagesse est un trésor; il faut la chercher où elle est.
- \* " Sans la science, les gens deviendront comme les bestiaux " a dit un sage.
- \* par la science, Dieu fait vivre les cœurs et les raisons comme il fait vivre la terre par la pluie.
- \* tout le monde est mort sauf les savants qui sont à jamais vivants par leurs services pour l'humanité, c'est pourquoi on doit s'empresse d'apprendre dès le berceau jusqu'au tombeau.
- \* Le commencement de toutes les sciences, c'est l'étonnement de ce que les choses sont ce qu'elles sont.
  - Aristote
- \* Le but de la science est de prévoir et non, comme on l'a dit souvent, de comprendre. La science consiste à oublier ce qu'on croit savoir, et la sagesse à ne pas s'en soucier.

## **L'espoir**

\* Il n'y a pas de vie sans espoir, donc sans l'espoir, la vie n'a pas de signification.

\* Si tu ne peux pas être une lune au ciel, essaie d'être à la terre, une étoile.

\* Avec l'espoir, on est armé et défie tout et sans l'espoir, on se perd et la vie devient impossible.

\* Le désespoir est une des empreintes de la faible personnalité.

\* L'espoir marche parallèlement avec la vie et quand il s'arrête, c'est-à-dire que la vie va s'arrêter.

\* L'espoir est la colonne vertébrale de la vie.

\* Avec l'espoir, on sème les grains à l'espoir d'être des arbres.

\* Une des plus belles histoires de l'espoir est celle du leader tartare, Taymour Lank quand il a été vaincu plusieurs fois dans ses batailles.

\* un jour, il s'asseyait à l'ombre d'un arbre et s'est complètement livré au désespoir et pendant qu'il pensait à son sort douloureux, il a brusquement vu une fourmi qui essayait de monter sur un arbre en portant quelque chose et quand elle était en train de monter pour la première fois, elle est tombée et aussi à la deuxième fois et n'y est arrivée qu'à la dixième fois. Taymour était très étonné par l'insistance et par la volonté de ce petit et faible insecte qui ne connaît pas le désespoir.

- De cette scène, notre leader a saisi une morale très précieuse, celle de ne jamais désespérer, donc, il a arrangé ses armées en vainquant ses ennemis construisant le plus glorieux de tous les empires.

L'espérance est le seul bien de ceux qui n'en ont plus.

Bussy

Il n'y a pas d'espoir sans crainte, ni de crainte sans espoir.

On pourrait penser que lorsque nous sommes désespérés, nous n'attendons plus rien, alors que c'est l'inverse.

Le désespoir est le suicide du cœur.

J. P. Richter

L'espérance est la plus grande et la plus difficile victoire  
qu'un homme puisse remporter sur son âme.

Georges Bernanos

C'est quand on n'a plus d'espoir qu'il ne faut désespérer de rien.

Sénèque

L'habitude du désespoir est pire que le désespoir lui-même.

Albert Camus

\* Ce que l'on craint arrive plus facilement que ce que l'on espère.

Publilius

L'espérance, c'est l'élan de la vie,

Il est des moments où il faudrait oublier les vieux espoirs et s'en créer de nouveaux.

Von Schiller

Quiconque a connu l'obscurité totale,  
verra dans chaque étincelle de clarté, un soleil.

Souvent l'espoir ne se trouve pas au bout du chemin mais quelque part à son bord.

N'espérez toujours que le meilleur mais soyez prêt pour le pire.

L'espoir est comme un phare, il n'arrête pas la tourmente  
mais il guide toujours dans la bonne direction.

Le succès c'est d'aller d'échec en échec sans jamais perdre son enthousiasme.

Winston Churchill

**L'espoir est un bon petit déjeuner, mais c'est un méchant souper.**

**Francis Bacon**

**Dans toutes les larmes s'attarde un espoir.**

**Simone de Beauvoir**

**La douleur persiste pour qui n'a pas d'espoir.**

**Hazarat Ali**

**Le sourire de l'Homme est un espoir déçu**

**Xavier Forneret**

**On est peu de chose devant une vaine lueur d'espoir.**

**Alexandre Millon**

**La fin de l'espoir est le commencement de la mort.**

**Charles de Gaulle**

**\* Quand on a tout perdu, quand on n'a plus d'espoir, la vie est un opprobre et la mort un devoir. Voltaire**

**On n'est jamais aussi seul que lorsqu'on est sans espoir. Surtout lorsqu'on n'a plus d'espoir de rompre le cercle de la solitude.**

**Marc-André Poissant**

**L'instant n'a de place qu'entre l'espoir et le regret, et c'est la place de la vie.**

**Marcel Jouhandeau**

**Le doute est un hommage rendu à l'espoir.**

**Isidore Ducasse, Comte de Lautréamont**

**L'enfer, c'est l'attente sans espoir.**

**André Giroux**

**La peur ne peut se passer de l'espoir et l'espoir de la peur. Baruch Spinoza**

**Même sans espoir, la lutte est encore un espoir.**

**Romain Rolland**

**Si l'espoir fait vivre, ceux qui vivent d'espoir meurent de faim.**

**Nos souvenirs sont le revers de nos espoirs.**

**Maurice Chapelant**

**Qui n'a plus d'espoir n'aura plus de regrets.**

**William Shakespeare**

**L'espoir des hommes, c'est leur raison de vivre et de mourir.**

**André Malraux**

**L'espoir est un sentiment qui ne meurt qu'avec l'homme.**

**Reine Malouin**

**Il ne faut pas lier un navire à une seule ancre, ni une vie à un seul espoir.**

**L'espoir est la plus grande entrave à la vie. En prévoyant demain, aujourd'hui se perd.**

**L'espoir est né de la crainte du lendemain.**

**Georges Braque**

**L'espoir est une vertu d'esclaves.**

**L'imagination a été inventée pour alimenter l'espoir.**

**Roger Fournier**

**Les espoirs des hommes instruits valent mieux que la richesse des ignorants.**

**Malheur à celui qui, au milieu de la jeunesse, s'abandonne à un amour sans espoir.**

**Alfred de Musset**

**En pleine angoisse, ne perd jamais l'espoir, car la moelle la plus exquise est dans l'os le plus dur.**

**Le vieillard le plus âgé garde toujours l'espoir d'allonger sa vie d'un lendemain.**

**Avec un mensonge on va loin, mais sans espoir de retour.**

**L'espérance est le songe d'un homme éveillé**

**Aristote**

**Vivre, c'est espérer et attendre.**

**Nul homme réfléchit ne peut espérer.**

**Il y a en chacun de nous des calculs que nous nommons espérance.**

**Platon**

**Dans un coeur troublé par le souvenir, il n'y a pas de place pour l'espérance.**

**Alfred de Musset**

**On jouit moins de tout ce qu'on obtient que de ce qu'on espère.**

**Jean-Jacques Rousseau**

**L'espérance serait la plus grande des forces humaines si le désespoir n'existait pas.**

**Victor Hugo**

**On ne conduit le peuple qu'en lui montrant un avenir : un chef est un marchand d'espérance.**

**Napoléon Bonaparte**

**La crainte gouverne le monde, et l'espérance le console.**

**Il n'y a de bien en cette vie que l'espérance d'une autre vie.**

**Blaise Pascal**

**Le monde moderne n'a pas le temps d'espérer, ni d'aimer, ni de rêver.**

**Rien n'est aussi désespérant que de ne pas trouver une nouvelle raison d'espérer.**

**Il suffit d'un très petit degré d'espérance pour causer la naissance de l'amour.**

**La mort est l'espérance de qui n'en a plus.**

**Adolphe Thiers**

**La patience est l'art d'espérer.**

**Tant qu'on n'espère pas, on ne s'impatiente pas.**

**L'espérance d'une joie est presque égale à une joie.**

**William Shakespeare**

**\* Un second mariage est le triomphe de l'espérance sur l'expérience.**

**\* Quand le peuple ne craint plus le pouvoir, c'est qu'il espère déjà un autre pouvoir.**

## **Le cœur**

- \* Ton cœur est la plus saine et la plus lointaine île où je peux confier mon cœur.
- \* Le cœur est le seul asile où réside l'amour du bien ou l'amour du mal.
- \* ton cœur est le plus précieux diamant dont le prix n'est apprécié que par moi.
  - \* Le cœur est le trésor le plus cher à posséder.
- \* Le cœur est le seul endroit où se réunissent le bien et le mal.
  - Que disent les autres du Cœur ?
  - \*Le fond du coeur est plus loin que le bout du monde
- Nos coeurs ne sont peut-être plus unis mais au moins ils peuvent encore se parler, se regarder et s'écouter !
  - \*Ton coeur m'a choisi, tes yeux me l'ont dit et mes lèvres ont subi.
  - \*Si j'étais une abeille et toi une fleur, j'irai butiner ton coeur.
  - \* Mon coeur est un diamant qui a trouvé son écrin... tes bras.
  - \* Suis ton coeur pour que ton visage rayonne durant le temps de ta vie.
  - \* Notre coeur a soif de plus d'amour que le monde ne peut lui en donner.
    - \* Le coeur est un astrologue qui devine toujours la vérité
    - \* La soif du coeur ne s'apaise pas avec une goutte d'eau.
  - \* On peut fendre un rocher; on ne peut pas toujours attendrir un cœur
    - Le coeur perçoit ce que l'oeil ne voit pas \*
    - Le coeur ne se gagne que par des vertus\*
  - \* L'amour est un si beau bijou que seul le coeur peut servir et conserver.
    - \* Dis au rossignol de ne plus chanter,
    - Dis à la rivière de ne plus couler,
    - Mais ne dis plus à mon coeur de ne plus t'aimer.
  - \* Si j'étais un garçon je t'enverrais des fleurs mais comme je ne suis qu'une écolière je t'envoie mon cœur.
    - \* Un coeur qui pleure, c'est comme une rose qui meurt
  - \* Pourrais-je un jour penser à quelqu'un d'autre que toi, qui me prit dans tes bras, et fit fondre mon coeur avec la plus grande douceur.
  - \* Le coeur humain est un des rares instruments qui continue de fonctionner même lorsqu'il est brisé.
    - \* J'aime les gens au coeur tendre et à la tête dure.
  - \* Ce que les yeux peuvent regarder, et les oreilles écouter, n'est rien comparer à ce que le coeur peut éprouver.
  - \* Ah! Blessures du coeur, votre trace est amère! Promptes à vous ouvrir, lentes à vous fermer
    - \* Le coeur est comme la mer: c'est dans ses profondeurs que l'on découvre ses plus grandes richesses.
    - \* être écrivain, c'est simplement posséder un coeur qui parle.
      - Le coeur n'a pas de rides,
  - \* Fais en sorte que ton cœur suive la bonne direction et tu n'auras jamais à t'inquiéter de savoir où te mèneront tes pas.
    - \* Lorsque l'amour peut entrer dans l'oreille, il est bientôt au fond du cœur.
  - \* C'est du coeur que naissent les plus beaux projets et, de ses projets, que l'on conserve les plus beaux souvenirs.
    - \* Dans les sentiers de la vie, on s'égare un jour mais dans le coeur d'un ami, on y reste toujours
  - \* Pour écrire à ceux qu'on aime, La plume va, court d'elle-même quand c'est le coeur qui la conduit

**La bouche du sage est dans son cœur\***

**\* On sent avec son nez, on goûte avec la langue, on touche avec les mains mais c'est avec le cœur qu'on aime.**

**\* Le cœur qui aime beaucoup a aussi beaucoup de place pour le pardon.**

**\* Il est nécessaire de vider ses mains afin de remplir son cœur.**

**\* Jamais, personne ne se repentira**

**Puisqu'on a  
un cœur qui bat.**

**Ahmed Ragab**



## **Le temps**

- \* Le temps est le trésor le plus précieux que l'on peut posséder.
- \* Le raisonnable est celui qui reçoit ses jours comme il reçoit une grande richesse, car le temps est la seule chose qu'on ne peut compenser.
- \* Le temps ne s'arrête jamais, car c'est un ami fidèle ou un ennemi juré.
- \* On ne doit pas mépriser le temps, même les moments; car ces moments forment les minutes, les heures, les jours, les années et l'âge, donc le moment est un âge.
- \* Le temps est un miracle fabuleux qui a affaibli les raisons de connaître son identification et c'est le secret de l'éternité et de la disparition.
- \* On doit profiter du temps jusqu'au dernier moment de notre vie pour fixer nos pieds et faire les civilisations et avoir une position distinguée parmi les nations.
- \* Le temps est notre richesse, donc il faut en profiter avant que ce soit trop tard.
  - \* On ne peut connaître la valeur du temps qu'après sa perte.
  - \* Le temps est un trésor.
  - \* Le temps est le maître qui n'a pas de maître.
- \* Le temps ne s'incline pas devant nous, mais nous devant le temps.
  - \* La plus coûteuse des dépenses c'est la perte du temps.
  - \* Le temps et la marée n'attendent personne.
- \* On n'est pas né pour la gloire, lorsqu'on ne connaît pas la valeur du temps.
  - \* Le temps est tantôt une mère, tantôt une marâtre.
  - \* Le moment où je parle est déjà loin de moi.
  - \* Le temps fuit sans retour.
- \* De toutes les prodigalités, la plus blâmable est celle du temps.
- \* Tu ne peux pas retenir ce jour, mais tu ne peux pas le perdre.
  - \* Le temps est une lime qui travaille sans bruit.
  - \* Le temps bâtit une forteresse et la démolit

Ils se contentent de tuer le temps en attendant que le temps les tue.  
Beauvoir

Il n'est rien de plus précieux que le temps, puisque c'est le prix de l'éternité.  
Bourdalu (Louis)

L'eau ainsi est le regard de la terre, son appareil à regarder le temps.  
Caudel

Ce n'est point le temps qui manque, c'est nous qui lui manquons.  
Caudel

Tout s'anéantit, tout périt, tout passe; il n'y a que le monde qui reste. Il n'y a que le temps qui dure.  
Diderot

Le temps ne s'occupe pas de réaliser nos espérances; il fait son œuvre et s'envole.  
Euripide

Les jours sont peut-être égaux pour une horloge, mais pas pour un homme.  
Proust

Temps: Ce que les hommes essaient toujours de tuer, mais qui finit par les tuer.  
Spencer

Le temps n'est jamais perdu s'il est donné aux autres.  
Anonyme

**Le temps est un grand maître, dit-on. Le malheur est qu'il tue ses élèves.**

**Hector Berlioz**

**Sage, ce n'est pas une question de temps, c'est une question de coeur et le coeur n'est pas dans le temps.**

**Christian Bobin**

**« Rien ne sert d'être vivant, s'il faut qu'on travaille. » André Breton**

**« Les clients ? Ils veulent tout : le prix, le service, le choix et pas d'attente en caisse.**

**« La rapidité est sublime et la lenteur majestueuse. » Antoine de Rivarol**

**« En 1975, la durée moyenne d'un repas hors foyer était de 1 h 38 min. En 2001, elle est descendue à 35 min ! »**

**« Ce n'est pas le travail qui est en crise, mais le temps »**

**Le temps, c'est ce que vous en faites.**

**« En attendant de travailler moins pendant le travail, travaillez moins pendant les loisirs. »**

**« Le comble de l'organisation, c'est de trouver le temps de ne rien faire.**

**« La vitesse est devenue notre seconde nature. Nous ne concevons plus la vie sans elle, le temps sans montre et l'espace sans véhicule. »**

**Christophe Studeny, historien.**

**« La gestion du capital temps est devenue plus importante que celle du compte en banque. »**

**« La plupart des passants ne sont pas là pour explorer la ville, ils ont un rendez-vous, un train à prendre, hâte de rentrer chez eux ou de ne pas être en retard à leur bureau, la ville se transforme en trajets à parcourir dans le souci de ne pas perdre de temps.**

**David Le Breton,**

**« Il faut trouver le moyen pour que l'entreprise réalise que le salarié n'est pas qu'un travailleur mais qu'il a aussi d'autres vies. »**

**« La question de temps est une question majeure du XXI siècle, à condition qu'elle soit placée sous le signe de la démocratie et de l'accès égale à la ville. »**

**Edmond Hervé.**

**« On a l'impression que la France entière n'aspire plus qu'à une seule chose, c'est à travailler moins. »**

**Ernest Antoine**

**« Le vrai temps, c'est celui du pas d'une vache sur une route, c'est-à-dire 3 Km/h. »**

**Fernand Léger, dans une lettre à le Corbusier, cité par Etienne Klein**

**« Le temps ne pardonne pas ce qu'on fait sans lui. »**

**Françoise Giroud,**

**« Le temps, voilà le grand innovateur. »**

**Francis Bacon.**

**« Quand on a beaucoup de choses à y mettre, la journée à cent poches. »**

**Friedrich Nietzsche**

**« Les Français n'ont pas envie de travailler moins, mais de vivre plus. »**

**Gérard Demuth, sociologue**

**« Dans une société devenue laïque, c'est le temps libre qui est devenu le temps sacré des individus. Le droit aux loisirs est aujourd'hui mieux respecté que le droit au travail. »**

**Gérard Mermet**

**« Le repos est la première activité à laquelle aspirent les Français. »**

**« Celui qui ne profite pas ou ne sait pas profiter de son temps libre est un homme incomplet ou retardataire.**

**« Tout bien est composé de matière, d'information et de temps. »**

**Jacques Attali**

**« Il faut prendre son temps. Car tant que les événements stagnaient, il fallait anticiper et**

**aller plus vite qu'eux. Lorsqu'ils s'accélérent à ce point, il faut aller plus lentement. »**  
**« Nous sommes entrés dans une société d'acteurs, maîtres et possesseurs de leur propre temps et de leur emploi du temps. »**

**Jean Viard**

**« En l'an 2000, on travaille 6% du temps de sa vie. Sous Napoléon, c'était 50%. »**

**Jean Viard**

**« La peur de l'ennui est la seule excuse du travail. »**

**Jules Renard**

**« Le temps perdu ne se rattrape jamais. « La nature a horreur du vite. »**

**Karyn Poupée**

**« Aucun milliardaire qui se respecte ne mourrait avec des trous dans son agenda. »**

**Michael Lewis**

**« Ce n'est pas le temps qui manque, c'est nous qui lui manquons. »**

**Paul Claudel, "Le Partage de midi"**

**« Que de temps perdu à gagner du temps. »**

**Paul Morand**

**« Le rythme de la vie moderne ne nous permet pas de nous arrêter un instant sur le bord du trottoir de l'existence. »**

**Pierre Dac**

**« Dépêchez-vous de manger sur l'herbe, car un jour c'est l'herbe qui mangera sur vous.**

**Prévert**

**« L'argent peut acheter l'horloge, mais pas le temps. »**

**Proverbe chinois**

**« Ne craignez pas d'être lent, craignez seulement d'être à l'arrêt. »**

**Proverbe chinois**

**« Nous avons beau dire je perds mon temps, ce possessif est dérisoire : c'est toujours lui qui nous possède. »**

**Sacha Guitry**

**« Qu'est-ce que c'est le temps ? Si personne ne me le demande, je le sais. Si je veux l'expliquer, je ne le sais plus. »**

**Saint Augustin**

**« Je suis de ceux qui pensent que c'est une révolution culturelle de travailler jusqu'à la fin de sa vie. »**

**Serge July.**

**« Les femmes changent les temps de tous.**

**« L'avenir appartiendra à ceux qui savent compacter le temps. »**

**« La gestion du temps est la clé d'entrée de toutes nos réflexions aujourd'hui. »**

**Sylvie Joseph.**

**« Même lorsque je prends l'ascenseur pour arriver au 10e étage, je dois m'acheter un magazine pour distraire un si bref instant.**

**« Le monde occidental est entré dans une époque incroyablement importante pour la civilisation, celle de la reconquête du temps.**

**Xavier Charpentier**

## **L'âme**

\* Notre âme est un secret mystérieux et Dieu est le seul qui le connaît.

\* Un des plus importants buts des messages célestes est de raffiner et reformer l'âme avant tout et enraciner en elle les valeurs et les vertus.

\* L'âme est le programme préféré de toute réforme, car la forte âme fait de fortes personnalités ce qui crée de forts peuples et cela mène aux plus grandes et aux plus éternelles civilisations.

\* La mauvaise âme provoque la confusion pour arriver à ses méchants désirs, mais la bonne âme brille en elle la noblesse et essaie de reformer ce que la mauvaise âme et ce que le temps a dénaturé.

\* les désirs, les vœux de l'âme sont sans limites et ceux qui suivent leurs âmes, arrivent à l'inconnu et s'égarent dans une mer de ténèbres.

\* l'instinct est naturellement basé sur le bien et la morale.

\* Les bonnes mœurs sont au fond de l'âme humaine et se développent à travers l'environnement et l'éducation.

Il y a un moment de la misère où l'esprit n'est plus déjà tout le temps avec le corps. Il s'y trouve vraiment trop mal. C'est déjà presque une âme qui vous parle.

Louis Ferdinand

Pour s'éprendre d'une femme, il faut qu'il y ait en elle un désert, une absence, quelque chose qui appelle la tourmente et la jouissance.

Christian Bobin

Aimer quelqu'un, c'est le dépouiller de son âme, et c'est lui apprendre ainsi, combien son âme est grande et inépuisable.

Christian Bobin

Le besoin de créer est dans l'âme comme le besoin de manger dans le corps.

Christian Bobin

\* il y a d'ailleurs quelque chose de commun à ces trois figures-là : celle du père, celle de l'enseignant et celle du mari. Mon Dieu, protégez-nous des examens et de ceux qui nous les font passer.

Christian Bobin

Ce qui ne peut danser au bord des lèvres - s'en va hurler au fond de l'âme.

Christian Bobin

Lire pour se cultiver, c'est l'horreur. Lire pour rassembler son âme dans la perspective d'un nouvel élan, c'est la merveille.

Christian Bobin La douleur comme l'amour sont de mauvais ouvriers. Ils ne savent jamais entrer dans l'âme jusqu'en son fond. Mais y a-t-il un fond.

Christian Bobin

L'ennui est une douleur, la plus minutieuse, elle se glisse au fond de l'âme.

Christian Bobin

Dans nos joies les plus expansives, gardons toujours au fond de notre âme un coin triste. C'est notre refuge, en cas d'alarme subite.

- Vous n'avez pas de défauts.

- Si, madame, mais je les garde pour l'intimité.

De mes états d'âme, la neige est celui que je préfère.

Jules Renard

Il n'y a qu'un problème philosophique vraiment sérieux : c'est le suicide. Juger que la vie vaut ou ne vaut pas la peine d'être vécue, c'est répondre à la question fondamentale de la

philosophie.

Albert Camus

Toujours vouloir tout changer, c'est un besoin insatiable, un plaisir infâme, et cela mène  
aux plus pénibles déchirements.

Thomas Bernhard

les vrais problèmes sont d'abord amers à goûter ; le plaisir viendra à ceux qui auront  
vaincu l'amertume.

Un ami est celui qui me rend justice au sens profond et fondamental du terme.

Francesco Alberoni

Ah ! Nos nuits d'amour, Lucienne ! L'union des corps et des coeurs. L'instant, l'instant  
unique où on ne sait plus si c'est la chair ou si c'est l'âme qui palpète...

Jean Anouilh

C'est curieux les dames ! Il faut toujours se demander si on les a rendues heureuses...

Jean Anouilh

La toile d'araignée qu'était son âme pouvait à nouveau servir de piège pour ces étranges  
mouches que sont les idées.

Alessandro Baricco

Oh ! Ce qu'il dit... n'est pas ce qu'il veut dire ! Mais saisir, en parlant, les mots qui lui  
échappent, le moindre geste, un mouvement ; c'est là le secret de l'âme !

Pierre Augustin

Le personnage se prépare au suicide.

Le courage de la mort lui gonfla l'âme.

Mikhaïl Boulgakov

Il serait excellent que tout médecin ait la possibilité d'expérimenter un grand nombre de  
médicaments sur lui-même. Sa compréhension de leurs effets en serait tout autre.

Mikhaïl Boulgakov

L'âme, c'est la vanité et le plaisir du corps tant qu'il est bien portant, mais c'est aussi l'envie  
d'en sortir du corps dès qu'il est malade ou que les choses tournent mal. Louis Ferdinand

Céline

## **Moment de repentir !**

- \* J'ai regardé derrière moi et j'ai trouvé quelques cheveux blancs à la tête, un bon pas, des jours heureux, une jolie fleur de jeunesse brillante.
- \* J'ai regardé devant moi et j'ai trouvé une tête qui s'est brûlée par les cheveux blancs, une laide vieillesse et un avenir très mystérieux.
- \* Les souvenirs se sont succédés devant mes yeux comme la chaîne d'un collier ; donc, je me suis repenti des jours et de la jeunesse qui s'est passée en vain sans réaliser tous mes espoirs. sé

## **mort**

- \* La mort a embrassé tout le monde, écrivains, sages, philosophes, penseurs et savants.
- \* La mort est un mot facile à prononcer, mais, c'est le mot le plus lourd à assumer.
- \* Il ne faut pas penser à la mort, mais à ce qui est après la mort.
- \* Dieu a créé la mort pour nous montrer que tout le monde est éphémère et que sa grandeur est la seule à qui appartient l'éternité.
- \* La vie est la fin et la mort est le commencement.
- \* Dieu nous a comblés d'une grande bénédiction, c'est l'oubli, car sans l'oubli, on peut mourir de chagrin à cause de la mort d'un de nos amis ou nos proches.
- \* Sans la mort, la vie n'a aucune signification.
- \* La mort et l'amour sont deux choses très nécessaires et très indispensable dans notre monde.
- \* Un des poètes arabes a dit de la mort un vers dont la signification est que la mort est un verre que tout le monde va avaler et que le tombeau est une porte où tout le monde va entrer.
  - La peur de la mort fait aimer le travail, qui est toute la vie.
  - Ne prenez pas la vie trop au sérieux de toute manière on meurt tous un jour!
  - La peur a de grands yeux.
  - Le cimetière, c'est là que vivent les gens morts.
  - Nos peurs sont toujours plus nombreuses que nos dangers.
  - Certains tentent de noyer leur angoisse dans la drogue, les médicaments, le sucre ou l'alcool... hélas, elle sait nager.
- L'entrée d'un cimetière on pouvait lire sur une pierre tombale: j'ai été ce que vous êtes, vous deviendrez ce que je suis...
  - La douleur est un siècle et la mort, un moment.
  - La mort peut t'oublier un jour, mais elle ne t'oubliera pas le lendemain.
- Il y a trois choses auxquelles on ne pourra jamais se soustraire, l'oeil de Dieu, le cri de la conscience. et la mort.
  - La mort n'est qu'un sommeil plus profond.
  - Le suicide est un acte courageux envers la mort mais lâche envers la vie.
- L'âge de la mort est très relatif; il y a des gens qui se sont laissés mourir à trente ans et qui ont été enterrés à quatre-vingts.
- Le plus malheureux dans l'expérience est que quand on l'a atteint, on a aussi atteint l'âge de la mort.
- C'est quand on relit l'histoire du monde qu'on se surprend à ne plus avoir peur de l'avenir.
  - Pourquoi craindre tant le lendemain puisqu'on ne sait même pas s'il y en aura un.
- \* Si quelques heures font une grande différence dans le coeur de l'homme, faut-il s'en étonner ? Il n'y a qu'une minute de la vie à la mort.
- \* Ce n'est pas la mort qui alimente l'angoisse : nous sommes absents de notre propre mort, nous ne l'expérimentons qu'en autrui ; mais l'idée, le mot, l'image.

Jean SULIVAN

Ne craignez pas pour ceux que vous laissez. Votre mort en les blessant va les mettre au monde.

**\* La mort dure toute la vie. Dans toute hypothèse, elle cesse aussitôt qu'elle est.**

**\* La poussière retourne à la terre, comme elle y était, et que l'esprit retourne à Dieu qui l'a donné**

**\* Qui ne voit pas la mort en rose est affecté d'un daltonisme du coeur.**

**Les morts, en vérité, sont heureux. Ils se sont débarrassés de leur corps, les morts ne pleurent pas, ce sont les survivants qui pleurent les morts. Est-ce que les hommes ont peur de dormir ? Bien au contraire, le sommeil est recherché et, à son réveil, chacun dit qu'il a bien dormi. On prépare soigneusement son lit pour bien dormir. Or le sommeil est une mort temporaire; la mort est un sommeil prolongé. Puisque l'homme meurt ainsi tandis qu'il vit, il n'a pas besoin de pleurer le décès d'autrui.**

**Quand nous sommes, la mort n'est pas là, et quand la mort est là, c'est nous qui ne sommes pas !**

**\* Les histoires de cercueils C'est triste et pas joli**

**\* Bien sûr, j'ai pensé parfois mettre fin à mes jours, mais je n'ai pas su par lequel commencer.**

**\* Mais il faut apprendre à vivre tout au long de sa vie, et, ce qui t'étonnera davantage, il faut, sa vie durant, apprendre à mourir.**

**\* Rire de mourir et mourir de rire.**

**\* L'approche de la mort terrifie, mais si le nouveau-né avait conscience de l'approche de la vie, il serait tout aussi terrifié.**

**\* La vie me sied mal, la mort m'ira peut-être mieux.**

**Chateaubriand**

**\* Que le passé d'un homme est étroit et court, à côté du vaste présent des peuples et de leur avenir immense. Chateaubriand**

**\* O misère de nous ! Notre vie est si vaine qu'elle n'est qu'un reflet de notre mémoire.**

**\* Je ne voudrais être né que d'être à jamais oublié.**

**\* L'homme n'a qu'un mal réel : la crainte de la mort. Chateaubriand**

**\* Vienne la nuit, sonne l'heure, Des gens s'amuse, d'autres meurent.**

**\* Mieux vaut être brûlé vif que mourir à petit feu.**

**\* Il n'y a pour l'homme que trois événements: naître, vivre et mourir. Il ne se sent pas naître, il souffre à mourir, et il oublie de vivre.**

**\* Plutôt souffrir que mourir, C'est la devise des hommes. La Fontaine**



**\* On a divers sujets de mépriser la vie, mais on n'a jamais raison de mépriser la mort.**

**\* Au moment où une chose naît, elle commence déjà à mourir.**

**\* On ne vit qu'une fois et on ne meurt qu'une fois,**

## **Les mœurs**

- \* Les mœurs sont les principes de toutes les religions et sans elles, on ne peut jamais fixer ses pieds sur la route de croyance et de foi et cela mène à la corruption de la société.
- \* "Je n'étais pas envoyé que pour parfaire les vertus morales ", ainsi dit-le prophète Mohamad à lui salut et bénédiction.
- \* Les mœurs comprennent le bon traitement des parents à qui les religions ont donné une position primordiale, donc, on devrait les traiter tendrement et miséricordieusement.
- \* Une des choses qui distinguent les mœurs est le bon traitement avec ceux qui sont d'une autre religion, car, ceux-ci ont les mêmes droits et les mêmes devoirs, en bref, tout le monde a un seul Dieu.
- \* Les mœurs sont la plus importante arme par laquelle on peut s'armer.
- \* Les mœurs ne se limitent pas de bien traiter les gens, mais aussi vont-elles jusqu'aux animaux, à la nature et aux plantes, donc, la terre est un lieu de plantation et n'est pas pour les guerres et la mer est consacrée pour transporter les gens et les marchandises et n'est pas pour les manœuvres militaires.
- \* La femme noble ne boit pas le thé de deux familles.
- \* Le consistoire, établi pour veiller sur les mœurs, n'inflige que des peines spirituelles.
- \* Ce ne sont pas les fils qui perpétuent la mémoire des pères, ce sont les bonnes actions et les bonnes mœurs.
  - \* Chaque âge a ses plaisirs, son esprit et ses mœurs.
  - \* Le temps qui change tout, change aussi nos humeurs.
- \* On aimerait à savoir si c'est la littérature qui corrompt les mœurs ou les mœurs au contraire qui corrompent la littérature.
- \* Toute révolution qui n'est pas accomplie dans les mœurs et dans les idées échoue.
- \* Les mauvaises mœurs sont la seule chose que les gens prêtent sans réfléchir.
- \* Il y a dans les mœurs, comme dans l'histoire, des conquêtes imprévues.
- \* Il n'appartient qu'aux souverains, ou à ceux qui sont autorisés par eux, de se mêler de régler les mœurs des autres.
  - \* Ils savent que les mœurs ne sont point à la mode, et ils n'ont point de mœurs.
- \* Les hommes peuvent conserver leur santé et leur force sans vin: avec le vin ils courent le risque de ruiner leur santé et de perdre les bonnes mœurs.
- \* Ce que les hommes appellent civilisation, c'est l'état actuel des mœurs et ce qu'ils appellent barbarie, ce sont les états antérieurs. Les mœurs présentes, on les appellera barbares quand elles seront des mœurs passées.
- \* Les idées de la veille font les mœurs du lendemain.

- \* Une loi juste capable de suivre les mœurs est le contraire d'une loi.
- \* Les hommes font les lois, les femmes font les mœurs.
- \* La plupart des femmes n'ont guère de principes; elles se conduisent par le cœur, et dépendent pour leurs mœurs de ceux qu'elles aiment.
- \* La littérature crée des mœurs aux sociétés qui veulent sembler vivre.
- \* La corruption des mœurs est mortelle pour les républiques et utile aux tyrannies et aux monarchies absolues.
- \* Les femmes d'à présent sont bien loin de ces mœurs:-Elles veulent écrire et devenir auteurs. Molière
- \* Il y a, pour moi, une pierre de touche des morales, des religions, des mœurs: l'attitude prise devant la souffrance des animaux.
- \* Il faut se rendre respectable par sa vertu et par sa suffisance, et aimable par sa bonté et douceur de ses mœurs.
- \* Les mœurs font toujours de meilleurs citoyens que les lois.
- \* Lorsqu'on veut changer les mœurs et les manières, il ne faut pas les changer par les lois.
- \* La science des choses extérieures ne me consolera pas de l'ignorance de la morale.
- \* Les mœurs sont un collier de perles; ôtez le noeud, tout défile.
- \* On a tout avec de l'argent, hors les mœurs.
- \* Si tu es attaché à Dieu, tu ne crains rien.
- \* Les pauvres ne peuvent se défendre devant les grands.
- \* Le rat n'a pas raison sous les pattes du chat.
- \* Deux personnes de même compétence ne peuvent rester ensemble.
- \* Deux oiseaux ne boivent pas dans la même cruche, les becs se coinceront.
- \* Passer par un intermédiaire pour rencontrer la personne que l'on cherche.  
C'est sur l'arbre tordu que l'on passe pour trouver l'arbre droit.
- \* Sans les mœurs, les nations n'auront pas d'existence.

**Le vendredi, le 18/5/2007**

**Ahmed Ragab Ragheb**

**\Sommaire**

١	<b>DEDICACE</b>
٢	<b>PREFACE</b>
٣	<b>SENTIMENTAL JARDIN</b>
٤	<b>QUAND LES MOTS SE PERDENT</b>
٥	<b>A MON PETIT</b>
٦	<b>MON MARI L'AIME</b>
٧	<b>ROYAUME DES AMANTS</b>
٩	<b>VOYAGEUR SANS BAGAGE</b>
١٠	<b>RENDS-MOI MON CŒUR</b>
١٠	RENDS-MOI MON CŒUR
١١	<b>TON NOM</b>
١٢	<b>ELODIE</b>
١٣	<b>HYMNE DE L'AMOUR IDEAL</b>
١٤	<b>RESTRICTIONS DE L'AMOUR</b>
١٦	<b>LA NATURE PARLE DE TOI</b>
١٧	<b>SECRETS DE LA MER</b>
١٨	<b>L'OISEAU BLESSE</b>
٢٨	<b>NOUVEL AMOUR</b>
٢٩	<b>VOTRE CŒUR</b>
٣٠	<b>ENTRE L'AMOUR ET LA DIGNITE</b>
٣١	<b>LE DEPART</b>
٣٢	<b>SANS TOI</b>
٣٣	<b>ENTRE DEUX FEUX</b>
٣٤	<b>VOYAGE DANS L'INCONNU</b>
٣٥	<b>AVEC TON CŒUR</b>
٣٦	<b>INSISTANCE SUR L'AMOUR</b>
٣٧	<b>L'AMOUR</b>
٣٨	<b>MOMENT DU DEPART</b>
٣٩	<b>LE CŒUR AMOUREUX</b>
٤٠	<b>JE TE VOIS TOUJOURS</b>
٤١	<b>REVIENS</b>
٤٥	<b>JE REVE DE TOI</b>
٤٦	<b>COUCHER DU SOLEIL</b>
٤٧	<b>QUI SUIS- JE ?</b>
٤٨	<b>LE BON SOUVENIR</b>
٤٩	<b>LA MERE</b>
٥٠	<b>LANGUE DES YEUX</b>
٥١	<b>QUAND LE COEUR PARLE</b>
٥٢	<b>C'EST IMPOSSIBLE</b>
٥٤	<b>JE PLEURE DE L'AMOUR</b>
٥٥	<b>JE TE PRIE</b>
٥٦	<b>MAL D'AMOUR</b>

٥٧	<b>BLESSURE AU FOND DU COEUR</b>
٥٨	<b>JE T'AIME A JAMAIS</b>
٥٩	<b>DANS SES YEUX</b>
٦٠	<b>ESSAIE DE TE SOUVENIR DE MOI</b>
٦١	<b>LE REVE PERDU</b>
٦٢	<b>JE T'ADORE</b>
٦٣	<b>JUSQU'A QUAND ?</b>
٦٤	<b>FEU D'ARDEUR</b>
٦٥	<b>SAUF LE BIEN- AIME</b>
٦٦	<b>LE SOIR</b>
٦٧	<b>J'AI POUR TOI</b>
٦٨	<b>ARRACHEMENT DES ADIEUX</b>
٦٩	<b>A LA MEMOIRE DE MON PERE</b>

---

٧٠	<b>JARDIN POLITIQUE</b>
----	-------------------------

٧١	<b>A TOI L'EGYPTE</b>
٧٣	<b>BAGDAD</b>
٧٦	<b>A MES FRERES ARABES</b>
٧٧	<b>ENFANT PALESTINIEN</b>
٧٨	<b>EGYPTE</b>
٧٩	<b>BATAILLE D'OCTOBRE</b>
٨٠	<b>LA PAIX IMAGINAIRE</b>
٨١	<b>QUAND LE SATAN S'INGERE</b>
٨٢	<b>OU SONT LES ARABES?</b>

---

٨٣	<b>JARDIN RELIGIEUX</b>
----	-------------------------

٨٤	<b>SCEAU DES PROPHETES</b>
٨٧	<b>L'AMOUR IDEAL</b>
٨٨	<b>LA MORT</b>
٨٩	<b>JE VOUS DEMANDE PARDON</b>
٩٠	<b>DIEU, JE VOUS CHERCHE</b>
٩١	<b>MON DIEU</b>
٩٢	<b>LE SAINT CORAN</b>
٩٣	<b>NAISSANCE DU PROPHETE</b>
٩٤	<b>CAPACITE DU DIEU</b>
٩٥	<b>LA VIE ET LA MORT</b>
٩٦	<b>REGARDE ET REFLECHIS SAGEMENT</b>
٩٧	<b>COMMENT ETRE MUSULMAN</b>

---

٩٨	<b>JARDIN VARIE</b>
----	---------------------

١٠٠	<b>SIGNIFICATION DU MOT</b>
١٠١	<b>LE SOURIRE</b>
١٠٢	<b>HYMNE DU PRINTEMPS</b>
١٠٣	<b>LUEUR D'ESPOIR</b>

١٠٤	<b>ATALANTE 2005</b>
١٠٦	<b>STAGE D'AMIENS 2007</b>
١٠٨	<b>ADIEU AMIENS</b>
١١٠	<b>LA TOUR EIFFEL</b>
١١١	<b>CONFLIT DES GENERATIONS</b>
١١٢	<b>LA PAUVRETE N'EST PAS VICE</b>
١١٣	<b>CHAMPION DU SIECLE</b>
١١٤	<b>NOTRE SECTION DE FRANÇAIS</b>
١١٥	<b>DIS TOUJOURS</b>
١١٧	<b>SOIS TOUJOURS OPTIMISTE</b>
١١٨	<b>TACHEZ D'ETRE HEUREUX</b>
١١٩	<b>LA ROSE ET LE SOLEIL</b>
١٢٠	<b>MONSIEUR FRANÇOIS GORGET</b>
١٢١	<b>LA FEMME</b>
١٢٢	<b>TRISTESSE</b>
١٢٣	<b>LE TRAVAIL</b>
١٢٤	<b>JARDIN DE LA PROSE</b>

---

١٢٦	<b>LA VIE</b>
١٢٨	<b>L'AMITIE</b>
١٣٠	<b>REMEDES AU RECU DU FRANÇAIS</b>
١٣١	<b>MOTS ET SIGNIFICATIONS</b>
١٣٨	<b>A MON UNIVERS</b>
١٣٩	<b>SACRIFICE</b>
١٤٠	<b>L'AMOUR</b>
١٤٣	<b>A CELLE QUI ETAIT MON AMOUR</b>
١٤٤	<b>LETTE D'AMOUR</b>
١٤٥	<b>JUSQU'A QUAND ?</b>
١٤٦	<b>CHUCHOTEMENTS DE L'ESPRIT</b>
١٤٧	<b>LA NUIT</b>
١٤٨	<b>COMMENT ETRE HEUREUX ?</b>
١٤٩	<b>A DIEU LE PASSE</b>
١٥٠	<b>AFFLUX DES SENTIMENTS</b>
١٥١	<b>PLEURS DES VESTIGES</b>
١٥٢	<b>A LA MEMOIRE DU ROSSIGNOL BRUN</b>
١٥٣	<b>NNE FETE, MAMAN</b>
١٥٤	<b>DECHIREMENT DU DEPART</b>
١٥٥	<b>ESPOIR D'UNE NATION</b>
١٥٦	<b>DOUCEUR DE RENCONTRE</b>
١٥٧	<b>LA ROSE FANEE</b>
١٥٨	<b>GRANDE ILLUSION</b>
١٥٩	<b>INVOCATIONS</b>
١٦٠	<b>RENCONTRE</b>
١٦١	<b>L'AMOUR PATERNEL</b>
١٦٢	<b>UN REVE</b>
١٦٣	<b>LA PAROLE</b>

١٦٦  
١٦٧  
١٧٠  
١٧٢  
١٧٥  
١٧٧  
١٧٨  
١٨١

**LA SCIENCE**

**L'ESPOIR**

**LE CŒUR**

**LE TEMPS**

**L'ÂME**

**MOMENT DE REPENTIR !**

**MORT**

**LES MŒURS**

## كتاب فى ذاكرة الزمان شعر ونثر باللغة الفرنسية

\* تم تأليف هذا الكتاب خلال فترة كبيرة من حياتى قد تصل الى عشرة أعوام  
وهذا الكتاب يشمل كل ما يدور فى النفس البشرية من مشاعر: كالحب والخوف  
والآلم والأمن .....الخ.

\* وينقسم هذ الكتاب الى حقائق أو قطوف مثل حديقة الشعر العاطفي – حديقة  
الشعر السياسي – حديقة الشعر الديني - حديقة الشعر المتنوع وحديقة النثر  
وقد نال اعجاب الكثير من أساتذة جامعة بيكاردى جول فيرن و تم نشره  
ووضعه بمكتبة الجامعة.



## **L'Auteur**

**A**hmed Ragab Ragheb, né en Egypte en 1975, à Mansheit Al Omaraa à Ihnassia au gouvernorat de Beni-Suef.

- \* Licence de lettres et de pédagogie à l'université du Caire en 1998, département de français.
- \* Membre à l'Association Egyptienne des Professeurs de Français (A E P F).
- \* Stage de formation de formateurs en France en 2005.
- \* Stage à l'université de Picardie Jules Verne en France en 2007 avec diplôme pédagogique.
- \* Professeur de français et formateur au centre culturel français et ses voyages en France, lui ont permis de longuement fréquenter les Français et découvrir quelques secrets de leur aimable langue.
- \* Il a commencé à publier ses travaux littéraires au journal national en français (Al Ahram Hebdo).
- \* Ses livres (*A la mémoire du temps*, *Le Grand Voyant* et *Sauveur de l'humanité*) sont le fruit de son travail.